

مكتبة







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# الطفولة

## المجلد التاسع

إعداد

مركز المحروسة للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات  
٤ ش ٩ ب المعادي - ٣٨٠٢٠٣٣







## للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ	المؤلف
١	الكرتشي الصغير	الشعب	١	٩٥/٠٥/١٩	بور الهدي سعد
٢	كشف حساب عن اطفال الانابيب	الاهرام	٢	٩٥/٠٥/١٩	تماني حافظ
٣	دماء الاطفال	الاهرام	٣	٩٥/٠٥/٢٠	مريد صبحي
٤	ندرس مشاكل الاطفال ذوي الظروف الصعبة	الجمهورية	٤	٩٥/٠٥/٢١	
٥	المطالبة بتوفير الخدمات اللازمة لرعاية الطفولة في الوطن العربي	الاهرام	٥	٩٥/٠٥/٢١	تماني القهي
٦	بحث تشكيل لجنة عربية دائمة للمسؤولين عن الطفولة	الاهرام	٦	٩٥/٠٥/٢١	تماني القهي
٧	طول لمشكلات الاطفال ذوي الظروف الصعبة	الاهرام	٧	٩٥/٠٥/٢١	
٨	سوزان مبارك ترأس اليوم اجتماعا لمتابعة مشروع التنمية الشاملة لطفل القرية	الاهرام	٨	٩٥/٠٥/٢٣	
٩	سوزان مبارك تبحث في اجتماع بالجلس القومي للطفولة	الاهرام	٩	٩٥/٠٥/٢٣	
١٠	خطة عربية لحماية الطفولة ورعايتها	الاهرام	١٠	٩٥/٠٥/٢٣	
١١	انقاذ طفلة من الموت بعد ٢٧ شهرا من الولادة ..	الاهرام	١١	٩٥/٠٥/٢٥	
١٢	منقوت عهد الجواد	الاهرام	١٢	٩٥/٠٥/٢٥	
١٣	وقد التنمية الدولية الامريكية يشهد بجهود سوزان مبارك لرعاية الطفولة والامومة	الاهرام	١٣	٩٥/٠٥/٢٥	
١٤	بقدمو الصبي اذكروا .. الاسمال	الشعب	١٤	٩٥/٠٥/٢٦	البلحة المحتوية ١



مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
١٥٠	الف مجموعة مكتب لدعم المهرجان	الأخبار	٣٨	٩٥/٠٦/٠٢
	مقالات في مهرجان القراءة للجميع	أخبار اليوم	٣٩	٩٥/٠٦/٠٣
١٢	الف جبهة جوائز القراءة للجميع بمكتبات بورسعيد	الجمهورية	٤٠	٩٥/٠٦/٠٣
	الشرقية تستعد لمهرجان القراءة للجميع	الأهرام المسائي	٤١	٩٥/٠٦/٠٣
	سنة خامسة .. في عمر مهرجان القراءة للجميع	الأهرام المسائي	٤٢	٩٥/٠٦/٠٣
	نشاط السبعة سوزان مبارك في اسبوع	حواء	٤٥	٩٥/٠٦/٠٣
	قريئة الرئيس تفتتح المهرجان رقم ٥ للقراءة للجميع	النساء	٤٦	٩٥/٠٦/٠٤
	سوزان مبارك تفتتح اليوم مهرجان القراءة للجميع	الأهرام المسائي	٤٧	٩٥/٠٦/٠٤
	مهران يفتتح اليوم مؤتمر حماية الطفل المصري	الأهرام	٤٨	٩٥/٠٦/٠٥
	نجاح المهرجان وتميزه في اتاحة الثقافة والمعرفة والكتاب الجيد	الأهرام	٤٩	٩٥/٠٦/٠٥
	سليخيا القنادي وأسامة عبد العزيز	الأهرام	٥٠	٩٥/٠٦/٠٥
	سوزان مبارك تضيء الشمعة الخامسة في عمر مهرجان القراءة للجميع	الأهرام المسائي	٥٠	٩٥/٠٦/٠٥
	سوزان مبارك تضيء إشارة الهدى لمهرجان القراءة لصيف ٩٥	الأهرام المسائي	٨٣	٩٥/٠٦/٠٥
	مهرجان الفكر والثقافة .. للجميع .. يطلق في الجزيرة ١	الأهرام المسائي	٨٣	٩٥/٠٦/٠٥
	سوزان مبارك تضيء إشارة بدء مهرجان القراءة للجميع	الجمهورية	٥٥	٩٥/٠٦/٠٥



مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
أدوية الرئيس تفتتح المهرجان الخامس للقراءة للجميع اليوم	الأهرام	٥٦	٩٥/٠٦/٠٥	
المهرجان علامة مضيئة على طريق الموضوعية والجدية	الأخبار	٥٧	٩٥/٠٦/٠٥	
مهرجان القراءة للجميع عهد سنوي للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة	المساء	٥٩	٩٥/٠٦/٠٥	
أدوية الرئيس ترأس اجتماعا للمجلس القومي للطفولة	الوطن العربي	٦١	٩٥/٠٦/٠٦	
مهرجان للأطفال في القاهرة للجميع	الجمهورية	٦٢	٩٥/٠٦/٠٦	
نادر أحمد	الأهرام	٦٣	٩٥/٠٦/٠٦	
القراءة للجميع	الأهرام	٦٤	٩٥/٠٦/٠٦	
... و٣٣ مدرسة تشترك في مهرجان القراءة بالزيتون	الأهرام المسائي	٦٥	٩٥/٠٦/٠٦	
مهرجان القراءة للجميع بكل اللغات تحت سخم الأهرامات	الأهرام المسائي	٦٦	٩٥/٠٦/٠٦	
موسوعات أدبية وتاريخية ومسابقات للأطفال والشباب	الوقت	٦٧	٩٥/٠٦/٠٦	
جالة الشاذلية	الأهرام	٦٨	٩٥/٠٦/٠٧	
قوبران ومحافظة الجيزة يحتفون بمهرجان القراءة للجميع	الأهرام	٦٩	٩٥/٠٦/٠٨	
عامل المذهب	الأهرام	٧٠	٩٥/٠٦/٠٨	
المطالبة بحماية الطفل المصري من جميع أشكال القهر	الأهرام	٧١	٩٥/٠٦/٠٨	
مكتبة الطياران في مهرجان القراءة للجميع	الأخبار			
نادية فؤاد	الأهرام			
٤ سنوات للمفوضية نظام العاملين وزبانية ٩ أشهر لمفوضية العام الواحد	الأهرام			
يسرى مواني	الأهرام			
مؤتمر حماية الطفل المصري من القهر والذي نظمته جمعية نصف مصر الطفلية	الأهرام			



مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
	أعلام الطفولة .. على الطريق الصحيح !	الأهرام المسائي	٧٣	٩٥/٠٦/٠٨
	مهرجانات صحابية ومسابقات تصاحب مكتبات الشواطئ	الأخبار	٧٥	٩٥/٠٦/٠٩
	القانون الموحد .. أمل الطفولة في مصر	الأهرام المسائي	٧٦	٩٥/٠٦/٠٩
	اليونيسيف : مملعة الأطفال في أفريقيا تزداد سوءا	الأهرام	٧٧	٩٥/٠٦/٠٩
	وكالات الأنباء			
	الطفولة في دائرة الاهتمام !	الأهرام المسائي	٧٨	٩٥/٠٦/١٠
	٦ ملاحظين جديده للتموض بخدمات الطفولة	الأهرام	٧٩	٩٥/٠٦/١٠
	فوقية الكولي			
	برامج المنف .. الطريق الى جرائم الاطفال	الأهرام	٨٠	٩٥/٠٦/١٠
	نادية بروسف			
	٣٦٨ مكتبة و٥٥ آلاف كتاب جديد في مهرجان القراءة للجهد بالاساطيرية	الجمهورية	٨٣	٩٥/٠٦/١٠
	أنا والكتاب لنتفوق	الأهرام المسائي	٨٣	٩٥/٠٦/١٠
	ملاك لوقا			
	سوزان مبارك تسمال : أين رأى الاطفال ؟	الأهرام المسائي	٨٥	٩٥/٠٦/١٠
	افتتاح مكتبات الفصل الواحد .. والشاطئ .. والاسرة	الأهرام	٨٦	٩٥/٠٦/١٠
	الحجاب تحرر اجتماعي !	الحقيقية	٨٩	٩٥/٠٦/١٠
	أميرة العربي			
	كيف تصبح الثقافة سلعة استهلاكية ؟	أكتوبر	٩٠	٩٥/٠٦/١١
	لجوى محمد			
	المكتبة بالهزالية خاصة	الهار	٩٣	٩٥/٠٦/١١
	محمد درويش			





مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
العنوان المؤلف				
هيئة الكتاب بجدة الخفافة لكل قارئ مصري وعربي		أخبار الأدب	٩٤	٩٥/٠٦/١١
٣٦ مليون طفل مصري يريدهون حياة !!		السياسي المصري	٩٧	٩٥/٠٦/١١
مكتبة الأسرة تحت رعاية السيدة سوزان مبارك		روزاليوسف	٩٩	٩٥/٠٦/١٣
سوزان مبارك : اضافات جديدة لمرجان القراءة للجمهور		روزاليوسف	١٠٣	٩٥/٠٦/١٣
مؤلف تهمي				
طفل القرية والتدجبة		الجمهورية	١٠٤	٩٥/٠٦/١٣
دولة تدريبية لاعداد طفل ما قبل المدرسة		الأهرام	١٠٥	٩٥/٠٦/١٣
البرونسييه : مصر لم تستطع القضاء على شلل الأطفال		الشعب	١٠٦	٩٥/٠٦/١٣
عامر عبد المنعم				
من يلقظ طفل اقربيا		الأهرام	١٠٧	٩٥/٠٦/١٦
مصر تشارك اقربيا لاحتفالها بيوم الطفل الاقربى		الأهرام	١١١	٩٥/٠٦/١٧
سبلتيا الخافيه				
وفد ممثلى الحكومة السويسرية يشهد بجهود سوزان مبارك فى مجال الامومة والطفولة		الأهرام المسائي	١١٣	٩٥/٠٦/١٧
مواقف عربية مختلفة من معاهدة حقوق الطفل		الحياة	١١٣	٩٥/٦/٣٠
فى الحفاظ على الاطفال وتعليمهم تفوقت مصر والاردن وسورية والمغرب		الحياة	١١٤	٩٥/٠٦/٣٠
معهد عارف				
مصر اول دولة تضم وثيقة لحماية الطفل ورعايته		الأهرام	١١٦	٩٥/٠٦/٣٠
ماجدة هندا				
اطفال فى ضاديق القمامة .. وعلى حافة الترحم !		حريتي	١١٧	٩٥/٠٦/٣٥



مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	العنوان	المؤلف	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
معنى الكلام	أبيس منصور	العالم اليوم	١٢٣	٩٥/٠٦/٢٨		
مهاجير نمو طفل ما قبل المدرسة !!	ميرفت عثمان	الأهرام	١٢٤	٩٥/٠٦/٣٠		
ثقافة وصحة الطفل المصري	سقاء شاكرو	الأهرام	١٢٦	٩٥/٠٦/٣٠		
لا يثقون بالحكومة - ويرفضون التطعيم !!	أبو العباس محمد	الشعب	١٢٨	٩٥/٠٦/٣٠		
القوة الحقيقية	أحمد بهجت	الأهرام	١٣٠	٩٥/٠٦/٠١		
حرب ضد الأطفال	أحمد بهجت	الأهرام	١٣١	٩٥/٠٧/٠٢		
جبهس جرائد	أحمد بهجت	الأهرام	١٣٣	٩٥/٠٧/٠٢		
الأطفال يسمعون في حماية البيئة	نوزي عبد المليم	الأهرام	١٣٣	٩٥/٠٧/٠٢		
أطفالنا من حقهم علينا أن نعيشوا المستقبل الزم	الأهرام	١٣٤	٩٥/٠٧/٠٤			
تطور حركة رأس الطفل في مراحل نموه	مريم أبو ريه	الأهرام	١٣٥	٩٥/٠٧/٠٧		
١/٢ مليون طفل في المسجدة ١	محمد أمباري	الأخبار	١٣٦	٩٥/٠٧/٠٨		
لا تقتلوا البراعة	سيد ياسين	حواء	١٣٩	٩٥/٠٧/٠٨		
٦٠٪ من أطفال الفلاحين أميون	المصري	١٤٤	٩٥/٠٧/١٠			
المطالبة بمنع الزواج المبكر للفتاة	سيفيا النقادى	الأهرام	١٤٥	٩٥/٠٧/١٠		



مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
العنوان المؤلف				
وفد من البنك الدولي يشهد بجهود المجلس القومي للطفولة	الأهرام	١٤٦	٩٥/٠٧/١٣	
العالم يبحث : عقوبات وتقييد لعدم تشغيل الأطفال	الخرطوم	١٤٧	٩٥/٠٧/١٣	
وداعاً سمو ..	العربي	١٤٩	٩٥/٠٧/١٣	
جمال سليم				
سما عدي حقائق للتخلص من الخجل	الأهرام	١٥٠	٩٥/٠٧/١٤	
هبة لوزة				
سيف جادى : مشاكل من الأبناء .. كيف ؟	الأهرام	١٥١	٩٥/٠٧/١٤	
سعيدة شعيب				
ورقة العمل فيلم من ٥ مشاهد	الأهرام	١٥٢	٩٥/٠٧/١٤	
عبد الناصر سلامة				
معنى الكلام	العالم اليوم	١٥٣	٩٥/٠٧/١٦	
البحس منصور				
حول مقتل الطفلة سمر عماد الدين	العربي	١٥٤	٩٥/٠٧/١٧	
نوال السعداوي				
من ينفذ ذلة ؟	الأخبار	١٥٥	٩٥/٠٦/١٧	
حازم نصر				
اغتيال البراعة في بيت الرعب	الأخبار	١٥٦	٩٥/٠٧/١٧	
كرم سناوة				
مقامرون تحت ١٤ سنة	العربي	١٥٩	٩٥/٠٧/١٧	
معنى الكلام	العالم اليوم	١٦٠	٩٥/٠٧/١٨	
البحس منصور				
اغتيال البراعة .. لماذا ؟	عقيدتى	١٦١	٩٥/٠٧/١٨	
منى عبد المهيمن				
المجلس القومي للطفولة والأمومة .. وغياب الرؤية	الشعب	١٦٤	٩٥/٠٧/٢١	



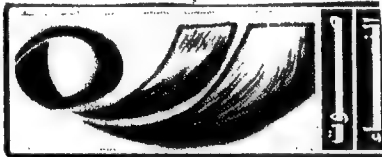
مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصنف	رقم الصفحة	التاريخ
مفاتيح وآراء	الأهرام	١٦٥	٩٥/٠٧/٣١	
تأطير الجوتول روسي	الأهرام	١٦٧	٩٥/٠٧/٣١	
ليس بالضرب والمقاب يستقيم الأبناء	الأهرام	١٦٩	٩٥/٠٧/٣١	
اعتماد الدمعوري	الأهرام	١٧٠	٩٥/٠٧/٣١	
دعم برنامج الحد من ظاهرة عمل الأطفال بمصر	الأهرام	١٧١	٩٥/٠٧/٣١	
هبة ثم سعد الدين	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٣١	
الضمان	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٣١	
نادية يوسف	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٣١	
تعهد تنظيم البيت .. من الداخل	جويته	١٧٣	٩٥/٠٧/٣١	
أحمد عمر	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٣١	
اعداد الآثار العام للغة القومية الثانية للطفل	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٣١	
البرلمان الصغير لا يستجوب الأطفال اعتراف تهايتز بوني ، يومنا للطفل تحتاج إعادة نظرا	الأهرام	١٧٣	٩٥/٠٧/٣١	
مسطفى الحناوي	الأهرام	١٧٥	٩٥/٠٧/٣١	
مدونة بالقاهرة تناقش اثر الزام المسلم على الأطفال	الأهرام	١٧٦	٩٥/٠٧/٣١	
سيفانيا القنادي	الأهرام	١٧٦	٩٥/٠٧/٣١	
طفل واحد فقط	الشمس	١٧٧	٩٥/٠٧/٣١	
سرخة ام اين مدارس المعاقين بدنيا ٢	الأهرام	١٧٨	٩٥/٠٧/٣١	
معنى الكلام	العالم اليوم	١٧٨	٩٥/٠٧/٣١	
أنيس منصور	العالم اليوم	١٧٩	٩٥/٠٧/٣١	
أبناء .. لا يهتفون بأبائهم !!	نصف الدنيا	١٨٤	٩٥/٠٨/٠٣	
محمد روسي	العالم اليوم	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣	
معنى الكلام	العالم اليوم	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣	
أنيس منصور	العالم اليوم	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣	
١٧ طقة مصرياً ضمن وفد السلام في أمريكا	الأهرام	١٨٥	٩٥/٠٨/٠٣	





مجلد رقم : ٩	الطفولة (المجلد التاسع)	المصدر	رقم الصفحة	التاريخ
العنوان المؤلف	أثر النزاع المسلح على الأطفال اندوة ل.اليونيسيف في القاهرة	الحياة	١٨٦	٩٥/٠٨/٠٦
جابر القرموطي	٣ ملايين طفل يهجشون عن عتبة ابن	السياسي المصري	١٨٧	٩٥/٠٨/٠٦
عادل عويس	أطفال .. لعبتهم الدعابة !	العربي	١٨٩	٩٥/٠٨/٠٧
نور الهدى زكي	متى يتوقف الطفل عن كونه طفلاً ؟	العربي	١٩٢	٩٥/٠٨/٠٧
مفهوم الانتحاء لدى طفل المدرسة الحكومية .. اعمق من مدارس اللغات	عمرو سلمان	الشعب	١٩٣	٩٥/٠٨/١١
جريمة الحكومة	الوفد		١٩٥	٩٥/٠٨/١٣
معدى الكلام	العالم اليوم		١٩٦	٩٥/٠٨/١٣
انيس منصور	أبنتى شولة ولا داعي للقلق	العربي	١٩٨	٩٥/٠٨/١٤
نادية هارون	العيال بهشموا بهروسول !	سباح الخير	١٩٩	٩٥/٠٨/١٧
وليد طوغان				





# الرشى الرقوى الصفيير!

لرحبت له بالقاهرة، راحت مدينا  
 جديت حاد، ولقات له بلهيا إمرأة،  
 لقات ما أطيب منك ساهلينا حاد  
 الأثري، ولقررت إيه لفرجعت كتيرة  
 الصافيين ضد لاشقار، بعد أن خلا  
 بسمان وبهيمان، وعمر بولكو، أن  
 يمشي لما لاشقار، وجديت جدينا  
 يمشي لما لاشقار، وجديت جدينا  
 لي أن يمشي لما لاشقار، وجديت جدينا

التي، ليات، بسمان، عمار، الإحسان، الق  
 اللات، ليات، بسمان، عمار، الإحسان، الق  
 اللات، ليات، بسمان، عمار، الإحسان، الق  
 اللات، ليات، بسمان، عمار، الإحسان، الق  
 اللات، ليات، بسمان، عمار، الإحسان، الق  
 اللات، ليات، بسمان، عمار، الإحسان، الق  
 اللات، ليات، بسمان، عمار، الإحسان، الق  
 اللات، ليات، بسمان، عمار، الإحسان، الق

صافي، ما لاشقار، ولا الرقوى، ولا الرقوى  
 لم أن ما لاشقار، ولا الرقوى، ولا الرقوى  
 لاشقار، ولا الرقوى، ولا الرقوى، ولا الرقوى  
 لاشقار، ولا الرقوى، ولا الرقوى، ولا الرقوى  
 لاشقار، ولا الرقوى، ولا الرقوى، ولا الرقوى  
 لاشقار، ولا الرقوى، ولا الرقوى، ولا الرقوى  
 لاشقار، ولا الرقوى، ولا الرقوى، ولا الرقوى  
 لاشقار، ولا الرقوى، ولا الرقوى، ولا الرقوى

نور الهدى سعد





المصدر : الإحصاء

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ٩ مايو ١٩٩٥

## في مؤتمر عالمي كشف حساب ترانزيت الأنابيب

في مثل هذه الأيام تقريبا، في شهر يوليو عام ١٩٧٨، شهدت بريطانيا حدثا كبيرا من نوعه في العصر الحديث، هو ولادة "نويز براون" على يد الجراح العالمي الشهير كريستيان برنارد. لتكون أول طفلة أنابيب في العالم ومنذ ذلك التاريخ أي على مدى ١٦ عاما، تحول آخر الإحصائيات أنه تمت ولادة حوالي ١٥٠ ألف طفل أنابيب في مختلف أنحاء العالم من بينها مصر.

ومع هذه الإحصائيات عن أكثر الدول التي تمت فيها ولادة أطفال الأنابيب نجد أن فرنسا تأتي في القائمة بعدد ٢٠ ألف طفل للأنابيب الولايات المتحدة الأمريكية ١٧ ألفا ( بين أعوام ١٩٨٨ حتى ١٩٩٢ )، ثم بريطانيا ١٥ ألفا ( بين ١٩٩٢ و١٩٩٣ )، ثم إسرائيل ١٢,٥٠٠ ألف ( في نفس الفترة، ثم بلجيكا ٨,٤٠٠ أما مصر فتمت فيها ولادة ١٢٠٠ طفل أنابيب بينما في المغرب ١٨ ألف.

كل هذه المعلومات وغيرها الكثير، كانت موضوع البحث والانتقال خلال المؤتمر العالمي الذي انعقد في العاصمة التونسية مؤخرا من خلال الجمعية الدولية لطفل الأنابيب والذي شارك فيه ٧٠ طبيب من كبار الاختصاصيين العامين في هذا المجال من بينهم وفد كبير من الأطباء المصريين على رأسهم الدكتور محمد رياض استشار أمراض النساء والتوليد، تيسوا ١٠ أبحاث عن الوضع في مصر وعن جهودهم البذلقة فيه.

في بداية الحديث مع د. رياض عن المؤتمر وعن أطباء الأنابيب قال إن أغلب الوليدة، في الحود المعاصرة من أحد أهداف الزواج من أجل استمرارية البشرية في أعمار الأرض لكنه يحدث أن يتسبب العقم لدى أحد الزوجين في الحجز عن تحقيق هذا الهدف وبالتالي تثار الحياة الزوجية من التواليم النفسية والاجتماعية بل قد تؤدي هذه الحياة وينتهي الزواج في كثير من الحالات. ويذكر العقم في كل أنحاء العالم فجد أنه تصل نسبته إلى ١٠٪ من الزوجات في كندا والبرازيل أما في اليابان واستراليا فتصل هذه النسبة إلى ٢٠٪ من المتزوجين وهم في من الأنابيب. وأقول بعض التقارير أنه يوجد في الولايات المتحدة الأمريكية قرابة ٥ ملايين حالة عقم. وفيما يتعلق بمصر فإن الزوجات التي لا تلد تتراوح نسبها بين ١٠ إلى ١٥٪، وهذا يقع على الطب عيه لتقديم كل الفرص الممكنة للمساعدة على الإنجاب من خلال طرق مختلفة لعلاج العقم. أحدها هو ما يسمى بمطال الأنابيب أو مساعدة الحمل بواسطة الإخصاب خارج الرحم. ويحدث ذلك بالحصول على بويضة من مبيض الزوجة ووضفها مع الحيوانات الذكرية خارج الرحم لإخصابها، ثم توضع البويضة المخصبة داخل الرحم.

ويستطرد د. رياض فيقول إن هذه الطريقة كانت تستعمل في علاج حالات العقم الخفيف منها، وكانت الطريقة معقدة في بداية الأمر، ويقوم بإجرائها مجموعة من الاختصاصيين في شئون النساء والمخمل والذكور، ولم تكن لتنتج أكثر من ٨٪، وعلى مدى السنين امتت عشرة الماضية تطورت هذه الطريقة وأصبحت أكثر سهولة ولم تعد تستدعي إجراءات جراحية حيث كان ضروريا استخدام منظار البطن للحصول على البويضة من أنبسط، فاصبح بالإمكان الآن الحصول على البويضات بدون الخنثار وبدون جراحات وأصبح ممكنا استخدام الأسلوب الجديد حتى في حالات الضغط لقدام لدى الزوج، وارتفعت نسبة النجاح لتصل إلى ٣٠ - ٤٠٪.

وأسال د. رياض عن المصيب في عدم شيوع هذا الأسلوب بحيث تزد إزالة المعاناة لدى الزوجات الكثيرة التي لا تنجب فيقول لي أن هناك طبعة كبيرة ورام مصوبة لنقل الأسلوب إلى مرحلة الضخمية والضيوع وهي ارتفاع التكاليف سواء عندنا في مصر أو في الخارج، وهو ما يبرر إلى حد ما إعانة الحصول على دعم من الجهات أو الهيئات الضخمية أو الحكومية الفارة على تقديم هذا الدعم. ففي باكستان والمجر والهند تتكفل العملية ألف دولار أمريكي، وفي استراليا والبرتغال والمغرب تصل إلى ١٥٠٠ دولار، وتتراوح بين ألفين وثلاثة آلاف في كندا وفرنسا واليابان، وتصل إلى أربعة آلاف في النمسا والسويد والبرازيل، وفي أمريكا وإيطاليا والتسكية تسمى البرعة آلاف أما تكلفتها في



د. محمد رياض





المصدر : **الإفطار**

التاريخ : **٩ مايو ١٩٩٥**

لنشر والخدمات الصحية والمعلومات

مصر، وايضا في بلجيكا والمانيا وتركيا، فحصل الي ١٥٠٠ دولار ولدينا في الاسكندرية مركز وحيد هو الذي يدفع هذه العملية بحيث تتراوح تكاليفها بين ١٠٠٠ الي ١٥٠٠ جنيه مصري، وهو في مستطلي الشطاطي الجامعي هذا الي جانب مركز آخر في الاسكندرية وابربعة مراكز في القاهرة، ولابد هنا من الإشارة الي أن هذه المراكز قد وصلت بجهونها وتكاليفها الي الضل ما وصلت اليه التكاليف العالمية.

في مؤتمر قمينا كان الامل وانحسا في ضرورة البحث عن الطرق المختلفة والحديثة التي ترتفع بنسبة النجاح الي ما فوق ٨٠٪، خصوصا بالطريقة التي كنت نجحها خلال السنوات الأخيرة وفي ما يسمى بالإخصاب عن طريق حائل البويضة بالحيوانات المنوية تحت الميكروسكوب، وبماطعم خلطت التكاليف بدرجة كبيرة من الامل في إمكانية الاكل منها قدر الإنسان، كذلك كان وانحسا الانابيب فهناك دول تقلبها وتعتبرها اسلوبا جديرا بالعمل به لعلاج حالات العقم مثل استراليا والتمسا، بينما لا ترحب بها دول أخرى ترى فيها نوعا من الرفاهية في العلاج مثل اندونيسيا واطاليا واليابان، فضلا عن وجود عوامل تعوق قبول هذه العملية مثل الأوضاع الاقتصادية الضعيفة وسوء الفهم والخرافات والرفض الديني.

والوقف مع د. فاضل عند هذه النقطة استفسر عن الموقف بالنسبة لمصر، فيقول لي أن كل نشاط في موضوع مثل الانابيب يتم من خلال جمعيات تكونت في جميع دول العالم، وأسمي جمعيات الخصوبة ومنها مصر التي اشرف برؤاستها وهي الجمعية المصرية لصحة الأم والطفل، وللعلم لأن الدين والقضية تقدم لأبداً لهذه العملية تكافؤ طرق الإخصاب، مادامت تتم من الزوج والزوجة فقط دون دخول أي طرف ثالث مهما كانت الظروف ومع الالتزام بأن تتم هذه الطريقة أثناء الحياة الزوجية واستمرارها ويتنهي استمرارها المؤثر فمينا موضوع أطفال الانابيب مع د. محمد فاضل، يؤكد بان أي جهد يبذل في هذا الحال يدخل في نطاق تقديم الأسرة فالهدف منه هو إعطاء الزوجين حديثا فرحة لإنجاب عند مرغوب فيه ومحدود من الأطفال بفرح بين ١ الي ٢ فقط بحيث تتمكن الأسرة من توفير الرعاية السليمة لأطفالها.

**تهاني حافظ**







# إجاء الأطفال

ما لهذه القلعة بالعجاجة  
هذا القبول للأمر فحسب  
تماما بغيرة الجلاويين  
والأصغر في حضان الجمل  
بمسوحا جلم تكن لينة  
أصغر في البنية الهائلة  
من كل بنية وأكتها حوات  
الي عويل وحدا وطلعات  
أمنية متوكية ، لحالت ابل  
الريف الطويل في نهار لم  
تشرق شمسها لحد تلت  
البنية في اثنين من لظلالها  
البرياء راحا شمسها لأثار  
القبض التي لاحت نيرانه  
فأما لأحراقها وأمعها  
عصاها للكلاب الضالة  
عنما هبط خمسة نواب  
بشرية أختطفوا عطلونين  
يربختين من حضان أسهما  
الكلوية بعد شد وثاقها  
وتكبيلها ولم تتسلم  
مصرحات الام او هسبريا  
الطفيل ليدن الوجوش  
البشرية فما هي إلا دقائق  
معنوية وكان طائر لوت  
الحزين يطوف البنية بنشر  
الفسحة والتي تصور  
مركزها أنهم الأحمقوا  
ذيران آثار دلتهم بالعلم  
نيران الام البياضة وأحراق  
لها على قلبي كبها كما  
صور لهم شيطانهم .

أختطفوا كل الأتراء  
والوالباق وليس القرواين فقط فمعدن ان مركات صبة  
آثار بصمهم مصر لم تتسلم نيرانها الأطفال البرياء  
ولم تكن رجاءها حول النساء ، بل وصلت اعراب آثار  
الي حد الحسرم القليل من براءة الأملال او ضعف  
النساء طوائف والقائد هذه العاكمة الكروية والريجات  
الدوية والوحشية حدث لم يعثر وقت كبير على قتال  
٢٤ قضاة في لاني بسبب هذه العاكمة البالية للزوجية  
بالجول والاختلاف رغم أن الاختلافات الرئيسية تصول  
أرجعها محولها في حضان الدم بالدم

في الواقع ان كل الظروف والتدخلات والتخبرات  
التي كانت تفسح على الخروج من كل ملائيرها للمجتمع  
من سوابق وتلم ابداه من القاتلون مرور بالمعرف  
والنقاء بالمعاهد والتقاليد بأسر لنا ذلك لتكاثر احمد  
للجوب خبير الرمن القوي للحيوت الاجتماعية  
والجائلية ويقول ان هذه الجريمة البشعة كان  
مرتكبوها في حالة انشقاق مع الاتجاه العام الذي يمر  
به المجتمع حاليا فهو ضربا عرض الحائط بتقاليد  
الشر لا ولاء منذ زمن طويل وكانت موضع احترام  
وتعظيم حتى من هؤلاء الذين يهضمون الظفرة القلبي



د. أحمد الجواب



د. فكري عبد العزيز

بصلة عامة وبها عدم انيل  
من الأطفال والنساء وقبول  
اعلان الجاني وهو يقدم بكلمة  
لخصومه ويضيف شيو  
الرمن القومي للحيوت ولكن  
هذا الخروج الأخير عن هذه  
الجزيرة جعل مرتكبي هذه  
الجريمة أنفسهم يرحلون  
شراة وأما أيضا ورحلون  
شراة لم يلقها الجرح  
المصري هذا المجتمع الذي  
يريد من الجريمة والتدخل  
عن النيل من الأطفال والنساء  
وبحاي السن ويشير الدكتور  
الجواب ان اختيار الجناة  
للنواحي وهو بنية عبد  
الاسمي وهو مناسبة عظيمة  
وعالمه أروا ان يجسوا  
رحمة الله علينا ليس بالام  
الكلبي ولكن بالمجتمع كله  
وكان الأجدر بهم ان يعوا  
يربختين في هذه النسبية او  
يرجوا التفتيد لوقت لمر  
خاصة الا اننا بما نزع  
المص من ان القلبي يتلق مع  
مبدأ الفصا في الإسلام  
فانه انفسا ان الإسلام  
يترك للمعنى عليه ان يقتل  
بنفسه وأما بسند هذا الي  
ولي الام فان الإسلام حرم  
القتل في هذا الضيف فهم بذلك  
قد ارتكبوا جريمة منبوذة  
وهي القتل وعصيان الله  
ويقول ان اتجاه المجتمع نحو

الحذف والفتح في القوة الأكسيرة لأن كل الظروف  
سياسية والصحية والاجتماعية والثقافية تنحى على  
الفتح فهو قرار متفق الي كل مكان وهناك من يدعمه  
ويضع به التزام وصف الدكتور فكري عبد العزيز  
استطاعه الطب النفسي مرتكبي هذه الجريمة استعداء  
بأنهم يملكون وليسوا ثلاثة فقط اما حدث لم يكن قتل  
من أجل القتل - وأما القتل بدوية وتلق لهم لاقول  
الإيمانية مدحصر الضمير شولا مضطربا لملوك  
والإزار ويضيف ان أحدث ليطبق بالشر كذا ،  
العرف لتأثيرات بصمهم مصر هو ان السن بالنسب  
والعين بالعين ولكن للجريمة لم تكن تارا وأقن قتل  
مصاب بدوية وهذا رجس خلا اجتماعيا وسفويا  
وأشما ويوضح ان مرتكب هذا الفعل الأولام لم يستطع  
مواجهة من هم أحق بالذواجة هؤلاء الشراة  
سكوبالذين ليسوا أعداء المجتمع فقط وإنما يقتلون  
بأيامه الآخرين . ويقول ان العامل الأساسي في انقراض  
هذه الشخصية يعود للتأثير الاسري المباشر كونه من  
رد الانحياز او تيارات القلت العائلية من خلال هذه  
الفرق الواجبة.

مريد صبحي





المصدر : الجمهورية

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢١ مايو ١٩٩٥

## سوزان مبارك :

### تدرس مشاكل الأطفال ذوي الظروف الصعبة

أكدت السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة أن المجلس يقوم حالياً بوضع تصور كامل لمشكلة الأطفال ذوي الظروف الصعبة والذين تتدرج تحتها الأطفال الإحداث واليتام والأطفال العاملون دون السن القانوني .  
أوضحت أن المجلس سيقوم بعد دراسة هذه المشكلة وتحديد لها ما يلي بالتعاون مع الجهات التنفيذية على حلها مشكلة أهمية الدور الذي يجب أن تلعبه المنظمات غير الحكومية للمساهمة مع الجهود الحكومية في القضاء على ظاهرة عمالة الأطفال وحماية الإحداث من الجوع بالإضافة إلى توفير الرعاية الاجتماعية والاقتصادية للأطفال اليتام .  
صرحت بذلك الدكتورة أمينة الجندي أمين عام المجلس .





## المطالبة بتوفير الخدمات اللازمة لرعاية الطفولة في الوطن العربي

كتبت - تهاني القبلي:

أوصى المسؤولون التربويون من الطفولة في الوطن العربي في اجتماعهم بطلن جامعة الدول العربية بتضرورة توفير جميع الخدمات والمستلزمات اللازمة لرعاية الطفولة وحمايتها وتمكينها. وأصرح السفير أحمد قنوي الأمين العام للأمم المتحدة ورئيس الإدارة العامة للطفولة الاجتماعية بالجامعة العربية بأن هذا الاجتماع مطروح وأحد من ١٤ دولة عربية وممثلين لمنظمات عربية ودولية وأجناس عربية للطفولة والتنمية والتكثف الأقليمي للتربية. وأشار إلى أهمية التوجهات التي طرحت في الاجتماع كتدبير لأن الطفولة تمثل نصف العالم استنادا إلى قوائم العربي حيث تزيد على نصف عدد السكان. وتضمنت التوصيات التي تمخضت عنها هذا الاجتماع: وقد تطلبت التوصيات من الدول الأعضاء التي تحتاج إلى مزيد من الخدمات للطفولة إلى الاهتمام بأداء الطفولة، خاصة المرأة والطفل، ومعالجة قضايا الطفولة المتعلقة باللاجئين العربية في مجال الطفولة التي تتركز في مجال الحماية الاجتماعية. وأكدت التوصيات أن الدول العربية التي لم تستطع حتى الآن تقديم الرعاية الاجتماعية لطفولها على الترتيبات التي تتطلبها إلى عام ٢٠٠٠ ينبغي أن تبدأ بالانطلاق إلى إنشاء صندوق عربي للطفولة.





**المصدر:** [http://www.alukah.net](#)

1998 22 21

## التاريخ

**للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات**

**بحث تشكيل لجنة عربية دائمة**

### المسئولين عن الطفولة

كتبت - نهاني القيسي:

تتعدد إدارة الطفولة بالامانة العامة  
بجامعة الدول العربية النوايا الخيرية  
المستقبلية للتعليم عن الطفولة في  
الوطن العربي غذا وليلة اربعة ايام بطرق  
الامانة العامة يلقى السفير لسمد قديمي  
الامم العام للمساعد ورئيس الادارة  
العامة للشئون الاجتماعية كلمة الامانة  
العامة في الجلسة الافتتاحية التي  
يشارك فيها وفود من ١٢ دولة عربية.

ويقول الدكتور عبيد إبراهيم مدير إدارة الطفولة بالجامعة العربية إن أهم الموضوعات المطروحة على هذا الاجتماع بحث الدول العربية التي لم تصدق بعد على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل على التسارع بالانضمام إليها وتشكيل لجنة عربية دائمة للمسؤولين عن الطفولة وإنشاء صندوق عربي للطفولة ووضع تشريع نموذجي لحقوق الطفل العربي.







المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢١ مايو ١٩٩٥

■ سوزان مبارك تؤكد:

### حلول المشكلات الأطفال ذوي الظروف الصعبة

أكدت السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة أن المجلس يقوم حالياً بوضع تصور كامل لمشكلة الأطفال ذوي الظروف الصعبة والأيتام والأطفال المألمين عين السن القانونية. وأوضحت أن المجلس سيقدم - بالتعاون مع الجهات التنفيذية - بحلول هذه المشكلة. مؤكدة أهمية الدور الذي يجب أن تلعبه المنظمات غير الحكومية للانضمام مع الجهود الحكومية - أو القضاء على ظاهرة عمالة الأطفال، وحماية الأحداث من الجنوح، إضافة إلى توفير الرعاية الاجتماعية والاقتصادية للأطفال الأيتام.





المصدر : **الأمم المتحدة**

التاريخ : **٢٢ مايو ١٩٩٥** للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### كتبت - ماجدة مها :

قراوس السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي لحقوق الإنسان والأمانة اجتماعاً مساء اليوم لاجتماعية التنمية الشاملة لطلاب القرية والتي تشمل نحو الأمية والرعاية المتكاملة .  
يشهد الاجتماع الدكتور محمود شريف وزير الأمانة المحلية ومهاجر النافرة والديرة والطبوعية والقرية والجبر الأصغر ويزيد سعيد والديرة ومهاجر وأسوان وأسيرة .  
وعلى المحافظات التي نفذ فيها المشروع حالياً في ٧١ مؤتمراً بهذه المحافظات  
ويصحب الدكتور أمانة الجندي الأمين العام للمجلس بأن الاجتماع سوف يناقش تقرير الأمانة الفنية حول تنفيذ المشروع بهذه المحافظات والتقييم للطاقات لمرحلة المشروع التي خلقت والخبرات المستفادة منها وعرض برامج العمل التي نجحت في العمل السابقة للتصميم .  
والتي إن مد المشروع إلى مواقع أخرى سيخرج البحث من أجل مد وتحسين الرعاية الشاملة لطلاب القرية  
ويستعرض استعراضاً فائزاً لطلاب ومتنزهات لتدريب بطون لطلاب خاصة وقد لاتت سيادة للمشروع بمسيرته النهائية وأحيل إلى مجلس الشعب لمناقشته وإقراره على أن يلقى المجلس متابعة تنفيذه

**سوزان مبارك  
ترأس اليوم  
اجتماعاً لاجتماعية  
مشروع التنمية  
الشاملة لطلاب  
القرية**





المصدر : **بلاغ المساعي**

٢٢ مايو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## **سوزان مبارك تبحث في اجتماع المجلس القومي للطفولة تطورات مشروع رعاية طفل القرية في ٨ محافظات**

مع مناقشة التقارير التي أعدتها  
الحافظات المختلفة والمستشارون  
المختصون بمراحل تنفيذ المشروع  
واستعراض برامج العمل والتحديات  
التي انتهت نجاحها في المراحل  
السابقة تمهيدا لتبنيها في مختلف  
الحافظات

للطفل خاصة في محافظات  
الجيزة والقليوبية والغربية  
والبحر الأحمر وبنها ودمياط  
والقاهرة وسوهاج واسيوط  
كما تم خلال الاجتماع مناقشة  
تقرير الأمانة الفنية حول المخاطر  
التقنية للمشروع بهذه المحافظات

عقدت اللجنة الفنية  
الاستشارية للمجلس القومي  
للطفولة والأمانة اجتماعا مساء  
امس برئاسة السيدة سوزان  
مبارك تم خلاله مناقشة مشروع  
التنمية الشاملة لطفل القرية  
والرعاية المتكاملة وهو الإصية





الصدر : ..... الأمانة العامة

٢٠ مايو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### كتبت - تهاني القبيعي:

بدأت أمس بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية أعمال الدورة الثانية للمستويين التنفيذي من الطفولة في الوطن العربي... حضر الدورة وفد الأتلي عشرة دولة عربية، ولم للتخاب رئيس وفد الأردن رئيساً للاجتماع ورئيس وفد لبنان مقرراً له.

والتي تتسعين لعدد القرون عبد للجهد الآتين للعام لمساعد بالجامعة للشؤون الاجتماعية كلمة أعرب فيها عن سعادته للخدمة العربية لحماية الطفولة ورعايتها وتنميتها التي أقرها الاجتماع المستويين من الطفولة في الوطن العربي في تونس ١٩٩٢.. والذي شارك فيه إحدى عشر وزيراً ومسؤولين من المجلس الوطني العليا والأجهزة المعنية بالطفولة في الدول الأعضاء.. والذي استهدف أن تكون هذه الخدمة القومية مادياً تسترشد به كل الدول العربية في إعداد خططها الوطنية.. ونبراسا للمهجة العمل العربي المشترك ومقرراً للتعاون الدولي الأمثل.

واكد اننا نسعى لوضع كل قسدت به هذه الخدمة الرئيسية موضع للتنفيذ، وذلك عبر ما تقوم به إدارة الطفولة بالأمانة العامة للشؤون الاجتماعية بوضعها مكتباً لاصال وتنسيق بين الأجهزة المعنية بالطفولة.. في الدول الأعضاء وبين للمجالس الوطنية العربية والمنظمات العربية والمواولة للتخصصية وذلك من أجل رعاية وحماية وتنمية الطفولة متعددة ومتشعبة، بل ومعالجة أحوالها.

خطة

عربية

حماية

الطفولة

ورعايتها







المصدر : الإسم ..... رقم .....

التاريخ : ٢٠ مايو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## انقاذ طفلة من الموت بعد ٢٧ شهرا من الولادة..



تمكن فريق من أطباء بمستشفى بني سويف العام من انقاذ طفلة عمرها ٢٧ شهرا.. كانت تعاني من توقف التنفس المتكرر أثناء النوم نتيجة تضخم غير عادي في الانسجة الليفية في الحلق والياقيم الكلى، وعانت اليها الحياة الطبيعية

بعد جراحة استئصال هذه الانسجة وكما يقول الدكتوران عبدالحميد صديق ومكي بطرس ان الجراحة اجريت رغم كل الصعاب حيث ان عنصر اللابئة لدى الطفلة كان ضعيفا ووزنها لا يزيد على ٧ كيلو جراما، وتضيف أم الطفلة ان ليتنها عادت إلى حالتها الطبيعية بعد منازلة شديدة عجزت عن سراء الدواء والاستمرار في معالجتها وتمكنت الطفلة الانهية في إنقاذها من موت محقق .

صفوت عبدالجوان





الصدر : ..... الم

التاريخ : ٢٥ مايو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### وفد التنمية الدولية الأمريكية

يشيد بجهود سوزان مبارك

لرعاية الطفولة والأمومة

اشاد وفد هيئة التنمية الدولية الامريكية بالجهود التي تبذلها السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية والقومية للمرأة للتدريس بالطلل والمرأة والشروعات المتميزة والرادة التي تقود تنفيذها على كافة المستويات بجميع احاء مصر خاصة في مجال منح الانية لزيادة فرص تعليم الفتيات ورجالهن.. جاء ذلك خلال زياره خبراء هيئة التنمية الامريكية للمجلس القومى





المصدر: **الشمس**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات ، التاريخ: ٢٠ مايو ١٩٩٠

بقدموم الصيف احذروا..

## الإسهال

- ويجب أن نلجأ إلى لطفل السوائل بعد تبرزه برازاً سائلاً لتسويش مفاغحه في كل مرة، وتخدم كل السوائل بملعقة شاي، وإذا تقيأ لطفل يجب الانتظار لمدة عشر دقائق ثم تبدأ في تزويده بالسوائل بجرعات صغيرة وببطء.

- عادة مايفقد اللطفل المصاب بالإسهال شهوته، ولذا فقد يكون من الصعب إطعامه في البداية، ولكن يجب إغراؤه ليأكل بانتظام من طريق إعطائه كميات صغيرة من المأكولات التي يفضلها، وبالنسبة إلى الرضعم لتسهيل زيادة الرضعات أو زيادة كمية الماء للطفل لتقليل في الحُرصة إذا كان يعتمد على الرضاعة الصناعية.

- استشارة الطبيب إذا تكررت الإسهال أي أكثر، وبشكل متزايد مسألة أساسية، ويجب عدم تناول أدوية للإسهال إلا بالرجوع إليه.

- لمنع الإسهال يجب وقف تعريب الميكروبات إلى فم اللطفل، وأكثر الطرق فعالية هي: الرضاعة الطبيعية، استعمال طرق صحية في الحفاظ على الطعام ونظافته، استخدام مياه نظيفة، غسل الأيدي والحفاظ على نظافة اللطفل والأم، التخلص من الفضلات بطرق صحية، القضاء على الذباب.

- بعد توقف الإسهال من الضروري تناول المزيد من الطعام حتى يتسحق اللطفل للشهية الكاملة، ويصبح بإسكته وجبة إضافية في اليوم واحدة أسبوع ليسترد عائلته.

- يقدموم الصيف تزيد نسبة الإصابة بالإسهال لدى الأطفال، وهو قد يؤدي بحياة اللطفل إذا استنزفت كمية كبيرة من السوائل من الجسم، ولذا فمن الضروري إعطاء اللطفل المصاب بالإسهال كميات وفيرة من السوائل لتعويضه عما يفقد.

- ويجب أن تعرف كل أم أن جميع أنواع الإسهال - سواء كان موسميًا أم حادًا أم حلي مرتين بالتسلسل - قد يؤدي إلى الجفاف وهو ما يستلزم اتخاذ إجراءات عاجلة لمعالجته. وتعتبر السوائل التالية من أنسب للضروريات للحيلولة دون فقد جسم اللطفل الكثير من السوائل خلال إصابته بالإسهال: \* محلول معالجة الجفاف وهو موجود في المراكز الصحية والصيدليات، ويتم تزويده في ٢٠٠ سم ٣ من الماء فقط، وعلى الرغم من أن المحلول قد أعد خصيصاً لعلاج الجفاف إلا أن من الممكن استخدامه أيضاً لمنع الجفاف.

\* لبن الأم يستخادم أيضاً لمنع الجفاف للرضع مع بقاء ما يمكن للرضع تناوله بحسب سنه.

- \* الشورية.
- \* ماء الورد.
- \* محلول الفواكه المذاقة كالليمون وغيره.
- \* شاي خفيف.
- \* ماء نقي.





المصدر :

المصدر :

التاريخ : ٢٠ مايو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## البقعة الحتمية!

الاستطلاع.. فيجب وضع كسوة فوق الكرسي والأركان، وإزالة أي تحف أو زينة من الزجاج أو الصيني، والاستعداد بفوطه ن كل غرفة لسرعة إزالة آثار الاتساع حينها.. مع تخريب الطلل شيئاً فشيئاً على المحافظة على نظام المنزل ونظامه.

لا تلتفتي أعصابك.. ولا تتوترى.. وربما يساعدك على ذلك أن تتوهمي حقيقة أن هذا أمر طبيعي، وأن هناك بقعة قادمة قادمة.. حسناً.

معتماً لا بد أن يؤدي وجود طلل في المنزل إلى اتساع الأرض والمواضع والمنازل للمويلياء.. هذه هي الحقيقة التي يجب أن تكرريها لنفسك حتى لا تقلدي أعصابك مرات ومرات كل يوم.. فالطلل لا يمكن أن يسرع كل حركة وفق ترتيبك وتذكيرك.. فلا مفر من سقوط بعض العصور فوق الكتبة أو بعض الأرض فوق المسجدة الجنددة أو ظهور آثار أصابع المسخسة على الحائط.. وعلى الأم محاولة تقليل حجم الخسائر قدر





وبمستندة على الوثائق الصادرة من  
القطاع العسكري بقطاع المنطقة  
الخديعة من السنتين حيث التقطت  
مع عمليات التفتيش في ١٩٨١  
إجمالي مخابرات الجبهة في ١٠  
مخيمات من بينها مخيمات  
القانون والمخيمات الخديعة  
وغيره  
٣٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣

وبالنسبة لتنظيم الأسرة أوضح الدكتور أن هناك صعوبات ومشكلات لا بد من تحقيق الاستعداد بالجمعية المصرية لتنظيم الأسرة والتخفيف من الصعوبات من وسائل تنظيم الأسرة المختلفة في عناية الحملات خاصة للخدمة وجود وسائل تنظيم أسرة انهم قد صلاحيات.

وبالنسبة للأطفال الصغار من الرعاية الاسرية (المؤسسات اليتيمية) في لجنة ان هناك عدد كبير في عدد (الان) اليتيمية للبناء، وعدم وجود مكتبة في 17 مؤسسة موضوع العناية التي وجدت في بعضها فهي في مرحلة التحسين كالمركز والفرش حالات

[illegible]





المصدر : .....  
الأمم المتحدة

التاريخ : ٢٧ مايو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## ٤٠ شركة صناعية تعرض إنتاجها لصالح الأطفال المعوقين

الإسكندرية - من قايقه عده:

★ تحت رعاية السيدة سوزان مبارك، تقوم الجمعية المصرية العامة لجمعيات الأطفال بالإسكندرية معروضها السنوي للسانس بشير للتون المختزله لصالح الأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة ( المعوقين ذهنيا) من يوم السبت القادم ولده ٣ أيام.

وعرضت أمال طلعت مصطفى رئيسة الجمعية بأن المعرض سيضم منتجات ٤٠ شركة صناعية كبرى من الملابس والجلود والأخشاب والإلكترونيات والآلات الكهربائية والمفروشات الى جانب منتجات الجمعية من الخاث وأخشاب ومنتجات أطفال.





المصدر : الحياة ١٩ أجنبية

التاريخ : ٢٢ مايو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## خطة لإنشاء صندوق عربي للطفل

□ القاهرة -  
من جابر القرموطي

تسمية من موازنة الصندوق العربي للعمل الاجتماعي لتنفيذ البرامج الخاصة برعاية الطفولة وحمايتها وتنفيذها، إلى أن يعاد إلى إنشاء صندوق أعلى للطفولة.

وحض المجتمعون الدول العربية على متابعة التشريعات العربية وللمساندة لها لشغل المناصب الفاعلة في وكالات الأمم المتحدة ولجانها، وأوصوا بتكليف إدارة الطفولة في الجامعة العربية وبيع برنامج الاحتفال بيوم الطفل العربي في تشرين الأول (أكتوبر) المقبل بالتعاون مع أجهزة العمل العربي لشغلها.

وناشد الخبراء الإسراع بالعمل الجامعة العربية أن تضمن تطلعه في التحديح الدورة السادسة مؤتمرات ورجال الأعمال العرب المقرر عقده في الأسبوعية بعد غد الاثنين، التأكيد على أهمية توجيه الاستثمارات نحو الصناعات المتخلفة بصاحبات الطفولة، مثل الألبسة والأحذية والملاهي الترفيهية الخاصة بالطفل.

■ اتخذت المسؤولون التنفيذيون عن الطفولة في العالم العربي اجتماعهم الثاني في مقر جامعة الدول العربية في القاهرة مساء أول من أمس، بعد جلسات استمرت أربعة أيام، وطلبوا الدول العربية التي لم تصادق على الاتفاق الدولي لحقوق الطفل ما الانضمام إليه مع استخدام حقها في ما أراد من تصفقات وملاحظات لكي تتوافق النوايا العربية مع التوجيهات الدولية التي جاءت بهذه الوثيقة.

وأكد المسؤولون ضرورة إنشاء صندوق عربي للطفولة وتكليف إدارة الطفولة في الجامعة إعداد دراسة والسعي من أهداف الصندوق وأخصاصاته ونظامه المالي والأساسي، وعرضها على الاجتماع المقبل للمسؤولين التنفيذيين، وطلبوا من مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب في دورته المقبلة في كانون الأول (ديسمبر) المقبل تخصيص





المصدر : **البيئة والتنمية**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٢ مايو ١٩٩٥

## اطفال الخليج يعالجون قضايا البيئة في «قمة اطفال» ديزني لاند الباريسية

□ باريس - من نيذا حامدا

شارك ١٨ طفلاً من دول مجلس التعاون الخليجي في «قمة الاطفال» في ديزني لاند - باريس من ١٧ الى ٢٠ ايار (مايو) ١٩٩٥ التي خصصت لمناقشة مشاكل البيئة والاطراف في كتابة ميثاق البيئة الذي ستم الى منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة يوم الجمعة ١٩ ايار ١٩٩٥.

وتم المؤتمر ٢٩ طفلاً من ٢٦ دولة مختلفة، أربع منها عربية، بالإضافة الى ٩٤ ممرضا وولي أمر اطفالا الاطفال الذين اعطي بهم ١٠٠ مؤلف من ديزني لاند - باريس. وكان أغلب الحضور من أوروبا من دول مثل النمسا وبريطانيا وروسيا وسلوفاكيا وكرواتيا، فيما كان الاستعداد اطفال دول مجلس التعاون الخليجي واطفال جمهورية جنوب أفريقيا وطفلين من الولايات المتحدة الأمريكية.

واختيرت المجموعة العربية من ضمن المائتين في مناقشة قسم التي جرت تحت عنوان بيئتنا في مستقبل الأرض، التي تليها مجلة الاطفال الاسبوعية «ميكي» الصادرة باللغة العربية في منطقة الخليج للأطفال من سن ١٢ الى ١٦ سنة لحضور هذه القمة. ودعمت هذه القمة شركة طيران الخليج، ومجلة ميكي، الاسبوعية وفرقة ديزني لاند، وشملت المجموعة العربية اطفال من الخمسين من المملكة العربية السعودية والبحرين وقطر وعُمان.

افتتح المؤتمر رسمياً فرديريكو مايور المدير العام ليونسكو وبيير سيمسان رئيس قسم للتقنيات الاستهلاكية في شركة ديزني منطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا وخصص برنامج الاطفال وقفاً للاسترشاد في ورشة العمل لمناقشة مشاكل البيئة واتسب الطرق لعمالهم مع توفير وقت للاستمتاع بمعالم مترو ديزني لاند - باريس.

### اطفال الخليج

ركز الاطفال، باؤهم اختصاصي في مجال البيئة هو غوغري هول على مشاة النفايات واعانة تدويرها ومعالجتها في منطقة الخليج وبيدات ورشة العمل الخاصة باطفال دول

مجلس التعاون بلحة عامة عن هذه المسئلة المهمة في المنطقة واحتمالات اعادة استغلال النفايات. وبعد ذلك توزع الاطفال الى مسؤولين حكوميين وهمين عن مؤسسة تعني بالنفايات مقسمة الى ستة فروع بحثي كل منها بدوع من التسلطيات في الزجاج والخشب والاوراق والبلاستيكية والعماس والمطام.

وكان واجب كل فرع ابري تنمية خطة عمل لآحادية تدوير النفايات واستخدام مسؤوليته لتحقيق هذا الهدف.

وركز الاطفال في ورشهم على ان تكون عملية التدوير مريحة مسانداً وبذلك يمكن فهمهم استمرارها كما شيدوا على استعمال النفايات في عمليات التصنيع واعادة

تصنيع الصنع المتقدمة الى دول العالم كافة.

وكتب كل طفل اشرته في القمة اهم درس تعلمه في ورشة العمل على بطاقة وضمت في سلة مع البطاقات الأخرى سُمّنت الى فرديريكو مايور. كما استخدمت افكارهم لرسم لوحة بمساعدة فنان ديزني. فلييب مايور عرضت في اليونسكو، وكانت بذلك تعبيراً عن افكارهم بلوحة تعمت حاجز اللغة الذي يفصل اطفال العالم.

واجتمع مراقبون على ان الاطفال الخليجيين كانوا في اسويهم اكثر الموضوعات والحمية خصوصاً في طريقة عرضهم للمشكلة والقراح سبل معالجتها، فيما جنت اطفال السويد

مشلاً الى المبالغة خلال معالجة موضوع الحيوانات وامتد الانسان معاملتها. إذ طالب هؤلاء مثلاً بجزءه الجوارب الطبية على الانسان بدلاً من الحيوان كما طكبوا باطلاق سراح الحيوانات من حدائق الحيوانات ووضع الناس بدلاً منهم خلف القضبان حتى يفسد الانسان بمعاناة الحيوان في تلك الحدائق.

### ميثاق البيئة

وتم الخشاق الذي جمع الحكار الاطفال من مختلف دول العالم الخاطب السبعة الآيات تنظيف البيئة وضمان سلامتها، تنظيف فجو من التلوث، حماية المحيطات، حماية الغابات، حماية الحيوانات، لتجميع التعليم في

العلم لتحسين وضع الفرد، استنباط السلام في العالم.

وسلمت هذه الخاطب الى فرديريكو مايور المدير العام ليونسكو في حلفة الضم الى مقر اليونسكو في باريس لوضع بشارتها على الدول الأعضاء في المنظمة، فيما تمهد كون دور مساعد المدير العام للتعليم في اليونسكو بشارتها على اللغات الأساسية الست في اليونسكو وتشيرها بالعربية قبل ١٦ حزيران (يونيو) ١٩٩٥ وأرسلتها الى جميع وزراء التعليم في دول المنظمة.

### تتميز المؤتمر

وقال بيير سيمسان رئيس قسم للتقنيات الاستهلاكية في شركة ديزني لمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا، وهو القسم الذي تلم القمة، ان ثقافات هذا الحدث الدولي العادي







المصدر : **العمارة الصحفية**

التاريخ : **٢٠ مايو ١٩٩٥** للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الباريت ١.٥ مليون دولار اميركي  
وساهمت فيها شركات ومؤسسات  
مثل شركة الطيران الفرنسي  
والفرنسية الأوروبية وشركة «بانيني»  
وشركة «الب اكشن» بالإضافة إلى  
مجموعة كبيرة من ناشري مجلات  
«سبي» حول العالم ومحوري هذه  
المجلات الذين شاركوا في تنظيم  
السابقات في دولهم.  
ووقع عائق تنظيم هذه القصة في  
منطقة الخليج على الكسندر مكناب  
من شركة «الطليم يونيفرسال تريڤ  
بابلتيڤ»، ناشرة مجلة «سبي»  
الاصحوية ومديرة التحرير نجوى آل  
رحمة ومدير الإنتاج يوسف سانيكوت  
وسكرتيرة التحرير العنود محمد،  
وبعملها شركة طيران الخليج، التي  
قدمت لذاكر السفر وخمسة عشر  
شخصاً من طاقم الشركة للتعانين  
بالاطفال طوال الرحلة.





المصدر : ..... الحياة المدنية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٠٠٩ مايو ١٩٩٥

### الأطفال الخليجيون المفقون في الكويت

■ أثناء عهد الملك الزبير (١٢٢ سنة) من البحرين، شقيقة يوسف أحمد الحاج (١٢٢ سنة) من القطيف، شار، شقيق أسامة القرني (١١ سنة) من مسقط عمان، توبل، نصار شيخ (١٠ سنوات) من جدة الملكة العربية السعودية، نوراً عبد الحميد سعيد (١٠ سنوات) من البحرين، ريا أحمد طه أحمد (١١ سنة) من القطيف الملكة العربية السعودية، مريم حسن سوك (١١ سنة) من مدينة عيسى البحرين، ومريم محمد علي حسن (١٠ سنوات) من أم حمام البحرين، محمد عطية الله حسن (١١ سنة) من سكرة البحرين، نهدا سعود الشالامي (٨ سنوات) من الرياض الملكة العربية السعودية، فهد سيف فهد السبيعي (١٢ سنة) من الدمام (الملكة العربية السعودية، محمد عطية الله حسن ورجائي (١٢ سنة) من سكرة البحرين، علي أحمد الوعد (٩ سنوات) من مدينة عيسى البحرين، علي رايح حمد الجبسي (١٠ سنوات) من الدمام الملكة العربية السعودية، أنور يوسف القواسمي (١٢ سنة) من مدينة عيسى البحرين، وأسمين فوزيش (١١ سنة) من العديلة البحرين، ونباب عبد الرسول اليوسف من القطيف الملكة العربية السعودية





المصدر: أخيل الأديب

التاريخ: ٢٨ مايو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## ترجمته

تظيرة والضيعة، ومطبخهم بطرحة  
الاصدارات بسعر التكلفة الحقيقي دون  
دعم مطب عامل لا يحمل اللانين على  
المشروع أية اعياء مادية باهظة فقط  
يصلهم من هذا من الجهد، وارجو ان  
يقتل المستوفون إلى مطب الاصدقاء  
وتصل اصدارات المرحلة الثانية من  
مكتبة الاسرة إلى كل يد وصلت إلى  
الكتاب، وتطلعت إلى المعرفة نرجو  
ارتداد لفلق الدد.

## مروءة

● أصبح مهرجان القراءة للجميع  
عيداً حقيقياً ينتظره عشاق القراءة كل  
عام، ومنذ دورة العلم الفلسفي ارتبط  
بمشروع مكتبة الاسرة التي داعب الالف  
الاسر البسيطة حلم امتلاكها والاحتفاظ  
بها داخل بيوتهم، نظراً لسعر الزهيد  
الذي تباح به اصدارات المكتبة، على  
ابواب الدورة الجديدة المهرجان تلقينا  
العديد من الرسائل التي تتلق جميعاً في  
مطب عامل يوجهه اصحابها إلى  
المستوفين عن المشروع، فقد طالب  
الصديق اشرف عبد الحميد سعيد من  
محافظة المنوفية، والصديق جلال الدين  
احمد من محافظة اسيوط، والصديق  
تامر حسين من محافظة القاهرة،  
والصديق كمال سعد عبد الطيف من  
محافظة الاسكندرية، والصديقة ميار  
على محمود من محافظة الدقهلية  
والصديق ايمن عبد الكريم حسن من  
محافظة الجيزة، طالبوا جميعاً بأن تطرح  
اصدارات المرحلة الثانية من مشروع  
مكتبة الاسرة بأسعار التكلفة الحقيقية،  
حتى يمكن لكل الراغبين اقتنائها دون  
عناء، ويقول الصديق جلال الدين احمد  
في رسالته: يكفى المشروع فخراً انه  
يتيح لنا مؤلفات المصالة ويكر الكتاب  
بسعر التكلفة ودون مغالاة، ودون رغبة  
في التربح من عرق البسطاء ويحولهم  
المحددة، وليس مطلوباً من المشروع  
تحمل الالف الجنيهات كدعم للإصدارات  
حتى تطرح للبيع بأسعار رزوية، ويقول  
الصديق اشرف عبد الحميد سعيد في  
رسالته: كل ما نتمناه أن تكون نسخ  
اصدارات المرحلة الثانية متوافرة في  
طبعة شعبية تمكن مختلف الاسر من  
تكوين مكتبة تشبع الاجيال على القراءة  
وتأخذ بأيدي الجميع على طريق المعرفة،  
واقول لجميع الاصدقاء الذين انتفروا على  
مطب واحد، انهم ينتفرون إلى المصالة





المصدر: **أخيل الكعب**

التاريخ: **٢٨ مارس ١٩٩٥**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## اطلالة على الساعة

للطاب لأن اللجنة التي تتفحص على صبح  
الصلح في الواقع حضرت فوجت مكتبتها  
مغلقة مما اضطر الأطفال إلى العودة إلى  
بيوتهم بلا لقراءة بعد الطبع مسافات طويلة  
وطالب حسن عبد الشال بأن تعاد لجنة  
التفتيش المبرور على هذا الموقع مرة أخرى  
حيث ستجد أن أهمية هذه المكتبة موجودة  
في صحتها فقد كانت مغلقة لأسباب  
طارئة.

وأم لتقبل السيدة سوزان هذا  
الاقتراح . بل رافضت أن يطرحه حسن  
بعد الشال أساساً . وقالت كيف نهدم كل  
هذا للصرح ونفقد في هذا الجهد المبذول  
على مدار شهر السنة عندما نغضب  
عقولنا عن مكاتب مغلقة الأبواب  
وموظفون متلبسون ونحول دون أبنائنا  
والقراءة !!! من حق هذه السيدة أن  
تتعب ولكن تبحث عن بديل .. فلا فعل  
يتوقف لكتاب إنسان .

● ● ●

إن هذا الحزم والمصمم إنما يلعبان من  
رغبة في أن ينجح المهرجان ويتيسر عادة  
القراءة . ومن ثم يدرك المجتمع قيمة  
أدبائه ويفكر في فعلية يا ساعة أن نبدع في  
تأملنا مع مهرجان القراءة للجميع  
ولا تتأمل معه على أنه مجرد مناسبة  
وتقول ولا حد يموت !!

**مصطفى عبد الله**

يجب أن نتعامل معها بكل الإيجابية  
أي مبادرة تستهدف الاهتمام بالقراءة  
وإثارة مديتها والتشجيع عليها في زمن  
يشك في الأديب والنظر من ندرة  
القراءة وانحصار تأثير الكتاب وتراجع  
قيمة الثقافة في المجتمع في مناخ فاسد  
يشك في قدر عليهم أن يقرآن كثيراً  
من ارتفاع شأن الكتاب .  
وما هو مهرجان القراءة للجميع يقترب  
موهده فإنتابنا لخاس مرة مصحوبا  
بإيمان صادق من سيدة ترك خطورة فعل  
القراءة وأهميته في صياغة العقل وتشكيل  
الوجدان واتجه الرأية والنظر للكون  
بأسره .

سيدة فعما أن تبارك كل ما يمكن من  
ظروف لاهتمام المواطن المصري بالقراءة  
في القرية أو المدينة .. في الكبر أو في  
الصغر .

ووجهنا على رأس اللجنة العليا  
لمهرجان القراءة للجميع أجور كثيراً من  
المستوعب في الدولة على عدم الاستغناء  
بالفكرة والتعالى عليها يدعى أن الأهم  
منها مشكلات الأمن والغذاء و ... وحتى  
من يتعامل مع هذا المهرجان متلقيا وليس  
مبدعا .. مقلدا التطبيقات المصادرة له من  
فرق مهما كان موقعه فهو لا يبرح أن يلق  
عقبة في وجه هذا المهرجان الذي نرتداه  
حرم رئيس الجمهورية وتتابعه باهتمام  
بالغ .

لقد شرلت بدعوتها منذ عام ضمن  
مجموعة من المثقفين والمستوعب لاطلاعا  
على ملاحص مهرجان هذا العام .  
وأحسست كم هي متمسكة لنجاح هذا  
المشروع رغبة في التعرف على ملاحظات  
أكبر عدد من الناس حوله .. غير مستعدة  
للتفريط في انضباطه لأي سبب من  
الأسباب فقد ولف لشكثير حسن  
عبد الشال . المسئول عن مكاتب  
الدارس بوزارة التربية والتعليم يدعى على  
السيدة سوزان مبارك كيف أن إحدى  
أمنيات المكاتب في الأقاليم تعريضت







المصدر : **الشمس**

النشر والخدشات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨ مايو ١٩٩٥

الطفل المصرى فى دائرة الخطر:

## حقوق الطفولة حبر

على ورق

طفل القرية مازال محروماً من كل وسائل

الترفيه والبرامج الهادفة

حبس الجهل والتخلف والأوضاع والظروف ونقص امکانيات أعداد المكتبات والبرامج الثقافية والترفيهية وإقامة النوادي ووسائل التسلية الأخرى؛ وهل يعلم حضور الندوات أن الأطفال الذين استعانوا بوسائل الترفيه والمكتبات هم فئة فى الأحياء الفقيرة فقط؛ ومازال هناك آلاف الأطفال يعملون فى الورش ويتسربون من التعليم لينشطوا دائرة الجهل والتخلف ويكون الشارع هو آخر مؤسسة تعليمية لهم؟

هل تعلمون الانتهاكات التى ما زالت ترتكب فى حق الطفل، وبشكل مخيف خاصة بعد أن أصبح التفكك الأسرى ظاهرة، فالأب يعمل ومشغول قليلاً ونهاراً، والأم فى محلها مشغولة وغير متفرقة للأبناء.

إن الإحصاءات تقول أن أكثر من ٢٠ ألف طفل يعملون فى ظل ظروف قاسية بسبب فقر أسرهم، وتعزل أو انفصال الأب عن الأم.

عقدت وزارة الشؤون الاجتماعية على مدار الأربع سنوات الماضية ٤ ندوات، الأولى تحت عنوان «حق الطفل فى اللعب»، والثانية «حق الطفل فى التربية المعكرة»، والثالثة «حق الطفل فى اللعب والتربية الرشيدة»، والندوة الرابعة عن اللعب والتربية الرشيدة والإعلام الرشيد، وحدد الخبراء هذه الموضوعات للحاجة الملحة لتطوير الطفل والنهوض به إلى مستوى يتناسب مع حاجياته، كما حددوا موضوعات جديدة حول حقوق الطفل فى بيئة جيدة ومناخ صالح، استعرضت الندوة الواحدة أكثر من ١٤ بحثاً حول الطفل ووسائل الإعلام، وشارك فى الندوات وزارات الشؤون الاجتماعية والتعليم والصحة والإعلام، والثقافة، والمجالس القومية، والمجلس الأعلى للأمومة والطفولة، والمجلس العربى للطفولة والتنمية، ومنظمة اليونيسيف، ومنظمة اليونسكو، ومنظمة بلان. ومن الهيات والأجهزة الجامعات ومراكز البحث العلمى وجهاز شئون البيئة والهيئة العامة للاستعلامات والأبواب.

والسؤال الذى يطرح نفسه.. أين هذه الأبحاث وماهى نتائجها، ومن هم الأطفال المستفيدين منها؟

بمساعدة أن طفل القرية مازال





### أبحاث ولكن...

قدم الخبير الإعلامي سعد لبيب بحثاً عن حق الطفل في اعلام رشيد وتمت مناقشة البحث وكان به توصيات جيدة عن الاهتمام بالاعلام في مجال الطفولة، طالب فيه ان تقوم المؤسسات الاجتماعية بتدريب الأطفال علىلقاء برامج اعلامية هادفة، وتكليف الجهود لحماية الطفل وحماية حرية الفكر وتيسير الحصول على المعلومات.

تقدم الدكتور باسم الجمال وكيل كلية الاعلام لشتون الدراسات العليا والبحوث بحث عن حق الطفل في وسائل

الاتصال، ولكن للأسف لم يترجم هذا البحث إلى حقيقة واقعة.

وتقدم الكثير من الخبراء أيضاً بأبحاث منها الكلمة المكتوبة في اعلام الطفل والاستاذ عبدالقواب يوسف، وآخر عن متعة وسعادة الطفل من خلال وسائل الاعلام، ونور المؤسسات المختلفة في مواجهة البث المباشر للتكثيرة جههان ورشني، ونور التلفزيون والراديو في نشر القيم الايجابية لدى الأطفال، ودراسة عن السينما والمسرح والبناء الثقافي للطفل، والطفرة والنف والاعلام.

واوصت هذه الأبحاث والدراسات بضرورة ممارسة الأطفال لقوتهم بكل فاعلية حسب قدراتهم الجسدية

والفكرية وتأمين الحماية للأطفال الذين يعيشون في ظروف بالغة الصعوبة، وتوفير الحقوق الثقافية للأطفال التي تضمنتها اتفاقية الأمم المتحدة حول حقوق الطفل ومن بينها الحق في الاعلام، والاتصال بما في ذلك الحق في التعبير عن رأيه، وسماع هذا الرأي واحترامه خاصة في الأوبار التي تؤثر على شخصيته وحياته.

بالإضافة إلى العمل على تحقيق نصوص الاتفاقية فيما يتعلق بتعليم الطفل وتنشيطه بوسائل الاتصال لتنمية شخصيته ومواهبه وقدراته العقلية والبدنية.

وطبقاً لنصوص الاتفاقية يجب العمل على اعداد الطفل لحياة مكثفة بالمستوى في مجتمع حر بروج من التفاهم والسلام والتسامح والمساواة بين الجنسين والصداقة بين الشعوب وتنمية مواهب الطفل وقدراته العقلية والبدنية وهواياته الثقافية.

وتصديق مبدأ الحق في الاتصال بين الأطفال للمشاركة والمناقشة والحق في الاستفسار





الأقسام

المصدر :

٢٨ مايو ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### إهداء :

### قسم التمثيلات الصحفية

للطومات والحقائق بطريقة سهلة وبسيطة.  
وطالب الخبراء بضرورة الاهتمام بالكتاب الفرسى، باعتباره أول مادة مكتوبة يحصل عليها الطفل، واليعد من الوعظ والأرشاد للطفل والاعتماد على الاعلام الجيد الذي يكثف الدعوة إلى الخير ويسمى إلى غرسه من خلال ممارسات فعلية تجعل الطفل يسلكها تلقائياً دون ادنى ضغط.

والعناية بالرسومات التي تعالج الأحداث الجارية للوطن بما يتبع للطفل التعرف على هذه الأحداث عن طريق الصور البسيطة.  
وأن يحتل التلفزيون لحد المصادر الأساسية للمعلومات للكبار والأطفال الذين يتعرضون لبرامج محلية والمستوردة، علاوة على الاعلانات التجارية، وصياغة برامج جديدة للتلفزيون تجلب الأطفال وتضيف لهم الكثير من

والحصول على المعلومات وتناولها.

ومواكبة التطور في الفكر التنموي العالمى باعتبار أن الإنسان هدف التنمية، بالإضافة إلى أن تنمية الطفولة هي للدخل الرئيسى للتنمية الأساسية للإنسان لتوفير الحقوق والحرية الأساسية للإنسان خاصة التنشئة العقلية.

وأن تخاطب المجالات عقول الأطفال اقل من ١٢ سنة بحيث تصدر معتمدة على الرسوم والصور المعبرة وأن تعمل على زيادة عدد الصفحات الملونة





المصدر : **الأخبار**

التاريخ : **١٠ يونيو ١٩٩٥**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## ٦ ملايين جنيه للنهوض بخدمات الطفولة ومؤسساتها

كتبت نجوى عويس :



د. أمل عثمان

م. حداثق للأطفال

دورات تدريبية مكثفة لجميع العاملين  
في هذه المجالات وخاصة مقررات  
المهنية .

تم تخصيص ٦ ملايين لخدمات  
الطفولة خلال السنة المالية ٩٥ ..  
٩٦ .. وتتضمن إنشاء ٢٢٠ دار  
حضانة ومؤسسات لتأهيل الأطفال  
الذين لا عائل لهم إضافة إل دار  
حضانة ابوائية .  
صرحت بهذا د. أمل عثمان وزيرة  
التأمينات والشؤون الاجتماعية وقالت  
أن خطة السنة المالية الجديدة تتضمن  
أيضا إنشاء ٨ حداثق للأطفال و٢٢  
ناديا للطلال ، و٤٠ مكتبة كما تم  
تخصيص مليون و٧٠ ألف جنيه  
لإستكمال مجيدين للخدمات المتكاملة  
للأسرة والطفولة .  
وأضافت أن الوزارة بدأت إقامة







## للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٠٠٠

المصدر : ...

### مهما في أسبوع

■ في الاجتماع الذي عقد في المجلس القومي للطفولة والأمومة ورأسه السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية وخبره محافظو محافظات قام المجلس بتفصيل مشروع رعاية وتنمية الطفولة، طالت السيدة فريدة الرئيس الحاضرين بإنشاء لجنة مصغرة يتولى الحاضرون من بين أعضائها الشخصيات القيادية النسائية من بين أعضاء اللجان القومية للمرأة في المحافظات أو من بين القيادات النسائية المظهر عنها العمل الجاد أو من بين عضوات مشروعات المجلس في هذه القسرى التي تضم ثلاثة مشروعات متصلة بعضها البعض وأولها تنمية الطفل ثم رعايته ثم محو أميته. هذه اللجان المصغرة سوف تكون في حلقة الوصل أو العنصر مابين المجلس القومي للطفولة والأمومة وبين هذه المشاريع وذلك من أجل زيادة فاعلية أعمالها وإعطائها القوة القوية للوصول بها إلى هدفها في أسرع وقت. كما طالت السيدة سوزان مبارك الحاضرين بأن يمتدروا مشاريع المجلس هذه في أرى محافظاتهم كمنهج متكامل لما يجب أن تكون عليه القسرى المصرية، وأن تكون كل محافظة بما تقتضيه من خبرة تكل هذه التماثل إلى أرى أخرى، على أن يكون الأسلوب والشمول ذاتيا حيث أن المجلس سوف يكتفى بالأسراف على مشاريع التي قامها بالفعل في الأرى التي نفذ فيها المشروع وإلى حين ولوسحت السيدة سوزان مبارك السيد أن المجلس ليس جهة تنفيذية وإنما هو يدعم نماذج للمشروعات ويعطي خبرته بعد ذلك ويعد نجاح المشروع إلى عل من يريد أن يستفيد منه في التامة مشروعات مشابهة اللجنة التي أنشأت إليها تم تسميتها باللجنة الفرعية للمجلس القومي للطفولة والأمومة في محافظة ...

■ في زيارة سريعة إلى العاصمة باد الإبريق للإعلام على أحدث وأهم مشروع التنمية للمرأة الريفية في دولة ساحل العاج والذي تشارك فيه «عصر» ساحل العاج في الجنا، والمشاركة مصر وإنجلترا وإثابها [ميريكيسكولو]

نقلت لا يقتضيه هذا المشروع من خبرة وتنمية المرأة الريفية البسيطة من أجل إدخال بعض الصناعات الريفية الصغيرة إلى عالمها حتى تستطيع أن تزيد دخلها للتواضع ومن أجل أن تعطى لولاها حياة أفضل المشروع بسيط فخصص في كيفية الاستفادة من ثروة الطماطم التي أكتسبها درجة ابتداء من عصرها وتطهيرها أو تحويلها إلى صلصة والتصدير على كيفية تصنيع الوجبات الغذائية الخفيفة للغاية من هذه الثمرة. بعد أن شاهدت الإقبال والحماس الشديد من قبل بنت ساحل العاج الفلاحية البسيطة التي لم تخرج من ريفها حتى إلى عاصمة إقليمها وليس عاصمة بلادها. وتكثرت مدى نجاحها معه تضمنت أن تحلل بنت النيل المصرية سواء في شماله أو جنوبه بمثل هذا للمشروع البسيط الذي يعني الكثير أو أي مشروع آخر يستفيد من أي محصول زراعي له الفلاحية في أي قرية وذلك حتى تستطيع أن تستفيد من خبراتها الاقتصادية بما يزيد خبرات بلادها في الصنى درجة. وهذا تكل نسبة الفلاح من محاصيلها التي تدر في محاصيلها ونقل من الحقل إلى الصناعات وفي نفس الوقت تكتسب الصناعات المصغرة البسيطة التي تعطى نتائج مضاعفة. إن المرأة الريفية تستطيع أن تتقدم مثل هذه الحيايات وتكتسب ذاتها فيها ازدياد دخل الأسرة وبهذا لا تقتصر مساهمات المرأة الريفية على الصناعات البسيطة من حياطة والتفصيل والندال الأثيرة أو السجاد أو التكميد وإنما تمتد إلى فرع جديد يرجع الفاتحة الريفية إلى بيلتها أنزاعية التي هي جزء من مجتمعتها.

### [ام مصرية]





النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

الأخبار

التاريخ :

١٩٩٥

## هذه الكتب يفضلها طفلك

الطفل قراءة القصص الغرافية التي تدرج الواقع بالخيال .. مثل قصص ألف ليلة وأيلة .. والفاط حسن .. ويكون أساس للطفل قويا بعدالة والأخلاق .. فيجب ان يعاقب اللبب ويكافأ الطيب .. ويكون حساسا للعد حتى لو كان صامرا من والدين .. ويحب الطفل الكتب كهدية ويحب التلاعب بالألفاظ ..

ويفضل الطفل بعد سن الخامسة قصص التراجيع التي تروى البطولات والمغامرة والتاريخ والسيرة النبوية والمصممة .. يحب القصص التي يتركها فيها بسرعة .. الكتب ذات المغامرة وبعد سن العاشرة يبدأ الطفل في الاهتمام بكتب الشايق الأكره وبدأ عليه الاختلاف في الاهتمام بلونية الكتب بين الولد والبنت .. حيث تهوى الفتيات قراءة الكتب ذات المضمون الأسفاني والقصص الاجتماعية ..

وعندما يقرأ الطفل قصة الأسفاني يحترق أيدا حبة الصم البوساني السريع .. ويحل في مرحلة البلوغ .. ويحب ان يقرأ الفتى أو الفتاة قصة الخيل في كتابه .. وما يجب ان تقدم لهم كتب تتشبع مع هواياتهم ويحبونهم .. يقرأ الفتيان عن قراة كتب السيارات والابتكارات العلمية والتكنولوجيا والكتب التي تصلح للمناقشة الاجتماعية .. وتحسينهم بعض الفترات في القراءة نفس الكتب مع اهتمامهم بجوانب الموضة والقصص الملبانية ..

ويحول الكندي في المصدي ان بعض علماء النفس في الدول الأوروبية يلاحظون على الشباب بعد سن ١٣ عاما مرحلة الطفولة ويكتب عن ان الطفل

عندما يدخل مرحلة المراهقة يكون قادرا على اختيار الكتب المناسبة له لانه قد تعلم من التجارب السابقة واكتسب القدرة على الاختيار السليم ..

ناهد حمزة

بدأ امس مهرجان القراءة للجميع الذي ينقله سنويا الملايين من الصغار والكبار في مصر .. اثار الحدث مجموعة من التساؤلات بين أولياء الأمور حول كيفية اختيار الكتاب المناسب لكل طلل .. واسلوب عرض هذه القراءة والأطلاع على هذا المصغر وكيفية الحصول على أكبر قدر ممكن من الاستفادة من اللغة المكتوبة ..



د. عل الحديدي  
الكتاب المناسب

تستخدم الحواس وتتناول الأشياء موجودة في البيئة المحيطة للطفل لانه في هذه المرحلة يجب عدم انتزاع الطفل من عالمه الخاص .. لانها مرحلة الطفولة المبكرة ..

يطلق الطفل بعد سن خمس سنوات لمرحلة دخول المدرسة .. يحب في هذه الفترة قصص الظهور السالاج للفرى .. او قصص الشقاوة .. كما يطلق عليها البعض .. ويفضل استخدام الاصوات مثل صوت البطة او تغريد الصفر .. والامتناع نهائيا من القصص المخيف لان الطفل يعتقد ان كل ما يسمعه حقيقة ويوجد صعوبة في التفريق بين الحقيقة والخيال .. لأن يتم خيرا من القصص التي تتناول حياة الصالحات او الاشرار .. ويفضل تقديم قصص الملوونات والفرح بالانجازات والمعلمة في الحصول على النجاح وبخية الامل مع الطفل ..

وعندما يستطيع الطفل القراءة بفرده .. يشعر المصغر انه قد تعلم مهارة جديدة .. ويريد ان يستكشف عوالم البيئة ويلاحظ القراءين المحيطين بالاستعانة .. وهذا هو

الاول الدكتور علي الحديدي .. استاذ الادب الحديث بجامعة عين شمس .. ان اختيار الكتاب المناسب للطفل يخضع لقواعد تتوافق معمويات مع عمر الطفل ودرجة استيعابه ومصحة اللغة .. ويوجد الكتاب المناسب لمن يعطيه الطفل بين يديه يشجعه على الاستمرار في القراءة على القواعد والاستفادة منها .. وذلك يجب الا نترك الطفل في سن مبكرة الحرية الكاملة في اختيار الكتاب بل علينا ان نرشده .. لانه اذا اختار على هواه سوف ينجذب الى الافعال المليون الميول دون الالتفات لمحتوى الكتاب نظرا لثقة تجاريه ..

ويشير الى انه في والدين تعريف الطفل بالكتاب منذ سن مبكرة جدا .. فالطفل قبل تعلم الكلام يفرح بسماع الكلمة المنطوية ويفرح عندما يرى صورة ملونة في كتاب خاصة عندما يسمع صوت امة الطين يهيم في اذنه عن اسم الحيوان الاثيف للرسم على صفحة الكتاب .. ويوجد المصغر عندما يلعب بالصحف والمجلات الخاصة بالاسرة .. ويمكن في مرحلة ما قبل الكلام كتب ذات مواصفات خاصة .. ان تكون مصنوعة من مادة تتحمل لعب الطفل اى تكون مصنوعة من القماش او الكرتون السميك او مادة البلاستيك ..

اما من سن ٢ الى ٥ سنوات فيكون الطفل في حالة نشاط وسريع الحركة ويفضل القصص الواضحة ذات المصور الجذابة والكتبات ذات الميسمي الكبيرة بألوان الضمر المناسب للطفل يمكن ان تحتوي الكتب على حبكة بسيطة وتتخلل كل صفحة صورة واحدة فقط .. يمكن الاعداد سريعة للتابع .. ويفضل اختيار كتب





المصدر: الأخبار

التاريخ: ٢ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### خطة عمل عربية لواجهة مشاكل الطفل

تحت مجية ابراهيم .  
تدور المجلس العربي للطفولة والتنمية في اجتماعه امس وضع خطة عمل عربية مشتركة للتصدي للمشكلات التي يواجهها الاطفال الذين يحتاجون الى رعاية خاصة واستئجاب لواجهة لتنظيم احتياجاتهم وتشمل الخطة الاطفال الذين يعانون من صعوبة في التعلم وليس لديهم اعاقلات عقلية او جسدية .  
كما تشمل الاطفال الموهوبين والمتفوقين دراسيا والذين يحتاجون الى اكتشافاتهم وتجهيز لمطالعتهم .  
شارك في اعداد الخطة ١٧ من الخبراء والمختصين من ٦ دول عربية هي مصر ، لبنان ، الاردن ، السعودية ، الكويت ، والامارات بالإضافة الى ممثلين عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والتعليم ، واليونسكو وركزت الخطة على تأسيس قواعد معلومات وبيانات تضم التجارب الناجحة والمؤسسات العاملة في هذا المجال .





المصدر : المساء

التاريخ : ١٩٩٥ جدي ١٠ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## ١٤ ألف مكتبة في مهرجان القراءة للجميع

الأطفال يحاورون المسؤولين وكبار  
الادباء .. في المحافظات

لأول مرة : مكتبات في الحقول وعلى البلاجات  
وحجرات مجهزة للمعاقين

١٢ أسبوعاً مسرحياً .. ومسابقات ثقافية

استعدت كل المحافظات للبدء في المهرجان الخامس للقراءة للجميع ١٤ ألف مكتبة وعشرات الاصدارات الجديدة تشارك في المهرجان الذي يبدأ هذا الاسبوع . تم اعداد مكتبات متنقلة لخدمة ضحايا السيول في صعيد مصر وتقرر اعداد ١٢

على اللقاءات الفكرية مع المسؤولين وكبار الادباء وتتناول قضايا البيئة والحفاظ عليها .

تحدثنا مع المسؤولين والمحافظين حول المهرجان والاستعدادات له فماذا قالوا ؟

أسبوعاً مسرحياً خلال المهرجان . ولأول مرة سيتم اقامة مكتبات على الشواطئ في المدن الساحلية ومكتبات سمعية للمعاقين بصريا . المحافظات وضعت خططاً وبرامج تركز







## المصدر : المصدر

١٩٩٥

## التاريخ : ١٩٩٥

## النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تتمثل في تصميم لوائح ورقية من الورق المعقود توزع على رواد المكتبة وملعون عليها صبرات تشجع على القراءة وتسهيل للقارئ معرفة الصفحة التي توفى بالقرءاء عنها . منعا من نسي الورق أو لسهولة استخدام الكتاب .

شارت إلى أن المجلس الأعلى للشباب والرياضة يشترك مع إزاعة الشرق الأوسط في تقديم برنامج إغاضي يومي على مدى شهرين يوليو وأغسطس لتشجيع القراء من خلال مسابقة جوائز - مادية .

أضافت وهناك سجل شرف يضم جميع الفائزين في المسابقة القومية للقراءة للوجع من أبناء مراكز الشباب على مدى السنوات الأربع الماضية . علاوة على شهادات تقدير لتفاني المتحمسين في مهرجان هذا العام .

### تسديدات

يؤكد اللواء عبد الصمد بدوي محافظ النسيان . أن مهرجان هذا العام يتميز بتكثيف الفوائد التي تناقلتها قضايا الفنية والترات - والإتصاف والوطنية .

أشار إلى أن عدد المكتبات المشاركة زاد هذا العام حوالي ١٠ مكتبة حيث بلغت المكتبات ٦٥ مكتبة بالإضافة إلى ٦١ مكتبة موجودة بولاهها شباب الخريجين ويوجدوا بها الحقول والعزب والتدوج .. كما تم تخصيص ١٠ مكتبات مجعولة لفئة الأطفال وشباب وأسر القرى المكتوبة من السور .

قال أن المحافظة ستعقد إامام والفنانين والمهنيين باطلين من أبناء النسيان والمهنيين خارجها للإلتقاء بروك المكتبات وعقد حلقات نقاشية معهم .

وعن شكل الإلتقاء قال لأول مرة سوف تشارك الشركات والمصانع بحريات زهور في حفل الإفتتاح وسيتم منح جوائز مالية لأحسن ثلاث عزرات زهور .

وقال عبد الوهاب سيد أحمد - محافظ الشرقية أننا في إطار مهرجان القراءة للجميع نقوم

أكد أن برنامج هذا العام يتضمن تنظيم ١٢ أسبوعا مسرحيا على مدى الثلاثة شهور ويتم تقديم ٢٢ عرضا مسرحيا تم إنتاجها في الموسم المسرحي الثقافي للطلال . وتقرر تنظيم لكاهات مع الشخصيات العلمية والفنية المسابقات التي تعكس فكرة النموذج للعمل الثقافي المكثف في مجال ثقافة الطفل . خلال أربعة أسابيع مكثفة .

أضاف .. سيكون الأسبوع الأول

### حسين مهران :

بالإسكندرية والثاني بمصنف الشهر الحالي في مرس مطروح والثالث في مصنف يوليو - بوبرسيد أما الرابع سوف يكون بالعزب في مصنف شهر أغسطس .

وتحدث أحمد الحوتى - مدير عام ثقافة الطال بالهيئة - مشيرا إلى أنه سيتم إقامة ١٧ مخيما للقراءة للجميع بالحقائق العامة بدلا من ١٢ مخيما في العام الماضي . وسيتم تنظيم رحلات ثقافية للإسكندرية والأقاصيف والمعارض والمزارات السياحية ويعقد خلالها لقاءات متنوعة للطلال .

وتم تزويد المخيمات بكتب حديثة ووريات بلغ منها نصف مليون جنيه .

### برنامج إغاضي

أشارت سناء خالف - رئيس قطاع الطلائ بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة إلى مشاركة ٣٠٦ مكتبة في جميع المحافظات من خلال ٤٠٠٠ مركز شباب وقلدية طلائع ومكتبات المنتقسات الثقافية .

قالت أن مهرجان هذا العام سيشهد تجربة مكتبة الحجرة .. لتسهيل وإتاحة الحصول على الكتب بكل حجرة من حجرات مراكز الشباب

علاوة على المكتبات المتقلة بين المراكز .

أكدت أن هناك أيضا إضافة جديدة

قال د . سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب أن الهيئة أصدرت المجموعة الثانية من كتب مكتبة الأسرة وإجاري توزيعها على المكتبات المشاركة في المهرجان .. وكذا مراكز الشباب والمدارس ومناطق توزيع الهيئة .. حيث تم إختيار ٥٠ عنوانا من كتب التراث الإصافي بالسلام كبار الكتاب .. منها « ذهب مع الريح » لمرجريت ميشو ؟ و« مابعد الطبيعة » لرامسطن - حي بن بكطان - الرمالية للشافعي الميرة النبوية حكايات لافونتين وسيرة عنتره و ٣٠ عنوانا من كتب الإبداع الإصافي لكبار الإباء والمفكرين مثل « الوعد الحق » لطف حسين ، « يوميات نائب في الأرياف » لتوفيق الحكيم ، « صندوق النسيان » لأبراهيم عبد القادر المازني وتم طبع ١٥٠ ألف نسخة من كل كتاب .

أضاف أن مشروع مكتبة الأسرة يضم لأول مرة مكتبة مصممة عبارة عن مجموعة من كتب المبدعين في القصة والفن يتم تسجيلها على شرائط كاسيت ويصدر منها ٢٠ ألف نسخة .

### ٩٠ مكتبة للشباب

أما حسين مهران - رئيس الهيئة العامة للصور الثقافية فقال أن الهيئة استخدمت فكرة جديدة تمثل إضافة لمهرجان هذا العام وهي مكتبة الشاطيء - حيث أقيمت الهيئة ٩٠ مكتبة شاطيء على ٣٠ شاطئا بمعدل ٣ مكتبات لكل شاطيء . جلى سواحل البحرين المتوسط والأحمر وشمال وجنوب سيناء - والإسكندرية والقويسة والاسماعيلية - السويس - بنطرح - بوبرسيد - لمياط ، جيمسه ومرسى مطروح .

أضاف أن كل مكتبة تضم ١٠٠٠ كتاب من الإصدارات الجديدة للور النشر المختلفة متخذة التعاون يتم تبادلها بين المكتبات طوال فترة المهرجان .. بالإضافة إلى عدد من الأنشطة الفنية والثقافية مثل عروض الأراجوز - وعروض المسرح ورسوم الأطفال والإشغال الفنية .





النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المحافظون:

المصدر:

المنشور:

١٩٩٥

التاريخ:

## نحاول غرس قضايا الانتماء

## وحماية البيئة في نفوس أولادنا

تحقيق:

هشام عبدالقادر

بالحسن الصحي لجميع المترودين على المكتبات. أضاف ذلك أيضا بدعم للمكتبات المتطلبة وتزويدها بالكتب وعدد ندوات مصغرة وحلقات ثقافية لتشجيع الاطفال والشباب على الحوار الديمقراطي. أوضح أن عدد المكتبات المشاركة في المهرجان هذا العام ارتفع بنسبة 21٠، وبلغ العدد 2٥٠٠ مكتبة. أشار إلى أنه سيتم تنظيم مسابقات تتدرج في مستوياتها .. على مستوى كل مكتبة .. وكل مركز .. ثم على مستوى المحافظة .. وسيتم منح الفائزين شهادات استثمار وتقديم الكتب كهدايا لهم علاوة على اطلاقهم من المصروفات الدراسية .. أو منحة تغطية عند اشراف الكتب.

### في العمل والبيئة

وقال اللواء اللواء محمد حسين ططاوي - محافظ سوهاج لقد تضاعف عدد المكتبات المشاركة في مهرجان هذا العام إذ بلغ عددها ألف مكتبة بعد أن كانت ١٥٠ عام ٩٢ .. علاوة على مكتبات الحقل والحدائق والمكتبة المحمولة. أضاف أن المهرجان سيبدأ باقتراح

عدد من المكتبات على مستوى المحافظة. أما عن الجديد في برنامج المهرجان هذا الصيف فهو تكليف القاءات القوية مع الاطفال والتدريب ليعلموا بقرى ومسؤولين وتوعدهم على الحوار وديمقراطية الرأي. اضاف لقد أصبح المهرجان مناسبة وطنية واحتفال شعبي يهتم به الجميع بفضل رعاية السيدة سوزن مبارك.

وقال عبد الفتاح غلوش محافظ بلي سويل أن المهرجان حقق نجاحا ملحوظا خلال أعوامه الاربعة الماضية وحقق زيادة ملحوظة في عدد المكتبات لدينا الآن أكثر من ٢٨٥ مكتبة ثابتة و٢٠٠ مكتبة متنقلة موزعة على القرى والنجوع والاماكن النائية المحرومة من خدمات الكتاب.

قال بسلا حلال هذا العام باقتراح مكتبة جديدة .. ويقام فيها حفل أتي وعروض مسرحية حتى يشعر الاطفال ببدا المهرجان .. ووضع البرنامج الخاص بهم .. حيث تقوم كل مكتبة بوضع خطة عمل لها تستهدف بالدرجة الاولى امتناع الاطفال وتعليمهم .. ويتم توزيع جوائز مهرجان عام ١٩٩٤ على الفائزين خلال حفل الافتتاح. كما يتم تنظيم المسابقات .. وفي الحفل الختامي للمهرجان وتوزيع الجوائز على المتميزين طوال فترة

لمهرجان علاوة على تنظيم معرض يضم إنتاجهم الفني خلال المهرجان. وقال محمد الفولي - سكرتير عام محافظة كفر الشيخ إن مهرجان هذا العام تشارك فيه ٣١٢ مكتبة تضم ١٥٠ ألف كتاب في مختلف

فروع المعرفة منها ٢ مكتبات بشواطئ بلطيم وبسوق ومدينة كفر الشيخ لاتاحة القراءة لرواد الشواطئ. اضاف .. في الفترة الماضية قمنا بصيانة المكتبات وتجديدها ودعشنا بالاصناف الجديدة.

اوضح أن أهم مالى برنامج مهرجان هذا العام هو دعوة أبناء المحافظة من الفنانين .. ومغار الشعراء والاشباء للقاء اطفال وشباب المحافظة ولينقلوا لهم خبراتهم وتجاربهم والدروس التي تعلموها خلال رحلة الحياة. علاوة على تنظيم اولى ثقافية وفنية.

وقال ابراهيم الشيخ - محافظ الدقهلية أن مكتبات المحافظة مفتوحة طوال العام .. فالمهرجان مستمر وغير مرتبط بفترة زمنية .. والجديد الذي نطيقه هذا العام هو عدم الاعتماد الاطفال على المكتبات واعتماد الاطفال على انفسهم في تنظيم الكتب وقراءتها واعادتها إلى امكانها مرة أخرى وهذا يتم تطبيقه على مستوى مكتبات المحافظة البالغ عددها ٦٠٧ مكتبة.

مهرجان اسبوط .. الأحد من اسبوط - كتب أحمد عمر : قال اللواء سمير السيد محافظ اسبوط أن احتفالات المهرجان الخامس للقراءة للجميع ستبدأ يوم الأحد القادم بزيارة لمكتبات مركز شباب قرية الحكوتة التابعة لمركز منقلاوي ونادي الطلل بمركز اعلام اسبوط التابع للهيئة العامة للاستعلامات ومركز ثقافة الطفل بقصر ثقافة اسبوط وجمعية الرعاية المتكاملة ومدرسة المعلمات.





المصدر : المساء

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : أيلول ١٩٩٥

أضاف إن كل أجهزة الدولة ومؤسساتها برعاية السيدة سوزان مبارك أصبحت تخطو هذه الخطوة نحو التنمية الشاملة من أجل نقد والمستقبل المشرق للطفل وللشباب والاسرة .

أكد إن إجمالي عدد المكتبات في محافظة أسيوط وصل إلى ٣٥٨ مكتبة تضم أكثر من ٣.٥ مليون كتاب في مختلف نواحي المعرفة ومتاحة جميعها لاطلاع الأطفال والشباب من أبناء المحافظة في القرى والنجوع ، أشار إلى أنه من بين هذه المكتبات ٢٩٩ مكتبة في المدارس الرسمية و ٢٧ مكتبة في النوادي الرياضية ومراكز الشباب ، و ١٧ مكتبة في قصور الثقافة ، و ١٣ مكتبة في الوحدات الاجتماعية ومكتبات مركز الإعلام في أسيوط ومنظومة .

أشار محافظ أسيوط إلى أنه تم تدعيم هذه المكتبات بالكتب التي صدرت حديثا حتى يستطيع شباب المحافظة وأطفالها متابعة الجديد في الحركة الثقافية .

وضمن مشاركته في مهرجان القراء للجمع .. ينفذ مركز اعلام

أسيوط خطة متكاملة لحياء هذا المهرجان حتى نهايته .

تتضمن خطة مركز الاعلام تقديم عروض سينمائية وتنظيم لقاءات للأطفال المترددين على مكتبة المركز مع عدد من كبار الأبناء وأساتذة جامعة أسيوط .

كما ينظم مركز الاعلام أيضا مسابقات بين الأطفال في المعلومات العامة والرسوم والموسيقى بالإضافة إلى مجلات الحائط .. ودورات للتدريب على الكمبيوتر واستخداماته للتشبيك من ٦ إلى ١٤ سنة .

وتقوم محافظة أسيوط بالتعاون مع « اليونيسيف » بتنفيذ مشروع مدارس المجتمع في المناطق النائية والعزب والنجوع التي لا يوجد بها مدارس . حيث يساهم أهالي المناطق بتوفير الأماكن اللازمة ليوافق بها « اليونيسيف » أعدادها ثم تقوم مديرية التعليم بتكديس الكتب الدراسية .

فكرة المشروع مستوحاة من كتاب القرية القديمة حيث تقوم على نظام الفصل الواحد ولكن بشكل عصري .. ويولى التركيز فيها فتيات يتم اختيارهن من أهالي المنطقة من الحاصلات على أحد الدبلومات المتوسطة يطلق عليهن المشروع اسم « الميسرات » . ويتم اعداد دورات تدريبية لهن في مركز اعلام أسيوط قبل قيامهن بالعمل تحت اشراف موجهين من التربية والتعليم وإستاذة متخصصين من هيئة اليونسيف .

التجربة بدأت في مركز منظومة بالتشاء فصول لهذه المدارس في ١٩ نجعا صغيرا وجرى تميمها في مختلف أنحاء المحافظة . حيث تقوم هذه الكتائب بقبول المشردين من التعليم الأساسي من سن ٦ إلى ١٢ سنة بدون رسوم أو اعضاء كما يتبعن المشروع ثمن الأتومات الكلاسيكية التي يستعملها التلاميذ .. كثافة الفصل ٣٠ تلميذا كحد أقصى .





المصدر : الأناجيل

التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# مهرجان القراءة للجميع

## في مكتبة أمينة

### أولياء الأمور أكثر حرصا

### على مشاركة الأبناء

### المكتبة تتحول إلى ناد ثقافي

### لجميع أفراد الأسرة

### الاستعارة الخارجية للطفل في مكتبة مبارك العامة

### وبدون اشتراك في مكتبة القاهرة

داخل مكتب أمينة مكتبة الطفل بشوارع البحر الأعظم بالجيزة جاء المواطن فؤاد عبد الرحمن ويعمل مهندسا لتجديد الاشتراكات أولاده الثلاثة ١٤ ، ١٢ ، ٨ سنوات في المكتبة .. نفس المشهد تكرر في مكتبة مبارك العامة بالجيزة حيث اصططبت السيدة/ بلقيس نعمان حفيبتها نوران احمد فهمي لتجديد الاشتراك .. وتكرر المشهد كثيرا خلال جولة الأخبار مع أول أيام مهرجان القراءة للجميع في بداية عامه الخامس .. هذه المشاهد تؤكد أن الدعوة التي تبنتها السيدة سوزان مبارك طوال السنوات الخمس الماضية أصبحت تحل حيزا هاما في حياة أولياء الأمور انفسهم قبل أبنائهم .. وتؤكد أنه ليس صحيحا اختفاء الكتب في عصر الأفلام الكرتون والفيديو والنش فما أحوج أطفالنا إلى مشروع مثل مهرجان القراءة للجميع يوفر لهم الكتاب .. المصدر الأول للمعرفة .







## المصدر : **الأخبار**

# النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : **أكتوبر ١٩٩٥**

قامت الاطلاع والسبب إننا نريد للطفل أن يخرج بالكتاب إلى منزله حيث يراه غيره من الزملاء ويذهبهم معه إلى المكتبة ، كما يعتاد الالتزام بمواعيد رد الكتب التي استعارة الحصول على غيرة له أن يستعير ٢ كتب في المرة الواحدة وإذا استعير ٣ ونحن نؤكد للأطفال إلى أسلوب التعامل مع الكمبيوتر وأيسر منها أن يخلط .. فاقص حقا أو عملية فرصة للطفلة وسرعان ما تعود إلى عملها نحن نكسر الحاجز بينه وبين الكمبيوتر في عصر أصبح الأس في هو الذي لا يوجد استخدام الكمبيوتر .. ولقد اكتبة أوبوها للجمهور من الساعة ١١ ص : ٧ م .

### الكتب أفضل

التقت الأخباري بعد من الأطفال المترددين على المكتبة بعضهم تراء يشترك في مكتبة مبارك العامة مثل الطفل كريم ممدوح عبدالمعدي ١٧ سنة ويبرر ذلك بفرصة الاستعارة الخارجية التي تتيجها المكتبة ويؤكد أنه أحب القراءة من خلال مكتبة والده الباحث بمركز البحوث الزراعية وجاء المهرجان ليشبع لهم في القراءة خاصة أنه يفرح في كتبه يبعها ولا توجد بالحيث في مكتبة المنزل أما الطفلان الشقيقتان دعاء خالد ، أول اعدادي ، وشيماء أول ابتدائي ، فتمضرن إلى المكتبة تصحبه والدتهما التي تزكركما حتى يحن ويرجعها من العمل لتصحبهما في الطريق إلى المنزل . وتؤكد دعاء أن ذلك أفضل من الجلوس أمام شاشة التلفزيون في البيت طوال الاجازة الصيفية .

### الوجبات غالية

أما الطفل محمد أمين كمال فيؤكد أن المكتبة العامة أفضل كثيرا من مكتبة المدرسة حيث تتوفر في عناوين الكتب وفرصة الاستعارة الخارجية ويظهر زميله أحمد محمد عبدالحسن أنه يحب الذهاب إلى المكتبة منذ بدء عملها إلى نهاية اليوم ولكن تواجههم مشكلة أسعار الوجبات والمياه الغازية وهي أسعار لا يقدرون عليها الأطفال خاصة أنهم يترددون على المكتبة كل يوم .. والدخل بالملكوالات منع .

### مكتبة القاهرة الكبرى

ومن مكتبة مبارك العامة إلى مكتبة القاهرة الكبرى وإذناك أحدث مكاتب وزارة الثقافة التي تم افتتاحها في بنايوا للمضي حيث يؤكد أحمد قطب مدير المكتبة أن مشاركة المكتبة في مهرجان القراءة للجميع هذا العام سيتم في إطار خطة التي وضعتها

على انشائها أكثر من شهرين .. ولقاء مع السفير اليردي لشارفها إلى أهمية المهرجان في استعارة الكتب للطفلة خاصة في المؤسسات السالفة تنضم إلى تراجيع نسبة للقراءة والإطلاع وهو ما لا يلقى بمكتبة مصر ودورها الرائد .. وأضاف السفير اليردي أن إنشاء المكتبات العامة يؤدي دورا عاما في تحقيق أهداف المهرجان إلى جانب ما تقدمه المؤسسات الأخرى في هذا المجال .

يحول نشاط المكتبة في مهرجان القراءة للجميع هذا العام يقول أحمد قطب مدير إدارة الخدمات الفنية بالمكتبة :

تم استحداث عدة أنشطة من خلال برامج جمعية الرعاية المتكاملة جنباً إلى جنب مع الأنشطة التي تقدمها المكتبة من خلال استعداداتها الكبيرة وتجهيزها لاستقبال مجموعات كبيرة من الأطفال حيث يتحول مفهوم المكتبة العامة إلى ناد ثقافي يوفر للأسرة وسائل الترفيه أيضا من خلال الحديقة والكافتيريا والسلم المل على النيل .. ويشمل برنامج هذا العام ندوات وبرنامج تثقيفية ومعارض فنية تشكيلية .. كل النشاطات نستمدنا من

رواد المكتبة وربما لا يتعارض مع أهدافنا ..

### وسل سل سمعية وبصرية

وإذا كان نظام الألفب المتبعة هو أهم ما يميز مكتبة مبارك العامة فأن الوسائل البصرية والسمعية دورها أيضا في المكتبة .. كما تستقبل المكتبة الأطفال من سن ٢ سنوات وهو السن الذي يمكن أن يتعرف فيه الطفل على الكتب من خلال الصورة وبأساطير مشرقة دارسات . وتتوافر بالمكتبة كتب الأطفال بأربع لغات طبقا للمراحل السنية المختلفة من ٢ : ٦ و ٦ : ١٠ ومن ١٠ : ١١ سنة .

### استعارة خارجية للطفل !

ويشرح أحمد فطر إلى الفلسفة التي تنتهجها المكتبة في التعامل مع الأطفال . حيث يؤكد أن القاعة مليئة داخل

عام بعد عام تنسم الدائرة .. ينتشر المشروع في كل أرجاء مصر .. ومن الطفل إلى الشباب ليشمل كل أفراد الأسرة .. وتقدم إليه كل المكتبات العامة وتلتحق أبوابها حتى للأطفال الذين يبلغ صرعهم ثلاث سنوات .. هذا العام ملامح جديدة ترسم على وجه المهرجان وهو يبدأ السنة الخامسة من عمره تنضم إلى قاعة التوزيع أحدث مكاتب عامة تم افتتاحها مؤخرا الأولى هي مكتبة مبارك العامة بالجيزة والتي افتتحت في مارس الماضي والثانية هي مكتبة القاهرة الكبرى والتي تم افتتاحها في يناير وال جانب العديد من مكاتب جمعية الرعاية المتكاملة ومركز ثقافة الطفل ومكتبات المدارس والنادية والساحات الشعبية والمكتبات المتنقلة التي تجوب القرى ويخرج مصر نشي قاعة المهرجان إلى جميع أنحاء البلاد تتبع فرص المعرفة في عصر العلم والتكنولوجيا .

### شعار هذا العام

عبدالبديع لمصاوي عضو لجنة القراءة للجميع التت به الأخبار داخل مكتبة مبارك العامة وهو مصطحب ابنه وسديق الابن للقراءة في المكتبة . يشير إلى أن شعار مهرجان هذا العام يحمل عنوان : نحو قراءة عربية سليمة .. وخلال اجتماعات لجنة المهرجان تم الاتفاق بأن تتضمن خطة مكتبة الأسرة هذا العام طرح « ألفية من مائة » والتي من الممكن أن يجيبها الأطفال بميماتاتها الشعرية .. ويشير إلى أن مكتبة مبارك العامة تؤكد أنه من الممكن أن يكون أدبيا مجتمع حضاري متقدم يديره أبناء مصر . الطفل هنا يتعلم أن يبحث عما يريد من خلال أجهزة الكمبيوتر ، فرصة الاستعارة الخارجية للأطفال لا تتوافر في أي مكتبة أخرى . لوحضرت أسرة كاملة للمكتبة يسجد كل فرد فيها ما يتناسبه ولاد ما تلعب زوارات المراكز الريفية إلى المكتبة للأطلاع على أحدث مكتبة في مصر

### المكتبات العامة

وخلال الأيام السالفة على بدء المهرجان شهدت مكتبة مبارك العامة اجتماعات عديدة برئاسة السفير عبدالوهاب اليردي رئيس مجلس إدارة المكتبة لوضع خطة استقبال أول مهرجان تنارح في المكتبة التي لم يمر





المصدر : الأصيل

## للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

### تدريب على الكمبيوتر

وتقبل رجليها قدرة جاهد أن  
مكتبة الكبار تنقح إربابها من للتاسعة  
صباحا حتى الساعة مساء وتجد هذه  
المكتبة خلال فصل الصيف أقبالا  
كثيرا من الشباب والفتيات وكل  
الأعمار حيث يتوافر بها أكثر من  
١٥٠٠ عنوان

وتقبل عزة السباع مسئولة جمعية  
الرعاية التكملة بالجمعية تشهد مكتبات  
الجمعية ندوات ومحاضرات تشارك فيها  
مديرات الثقافة والتربية والتعليم  
والشباب والرياضة والأوقاف والأعلام  
كما تنظم المكتبات رحلات أسبوعية  
لحمل المحافظة بالإضافة إلى برامج  
التدريب على الكمبيوتر ومسابقات  
الرسم والموسوعات البحثية  
كما تشيع أمانتي سعد مديرة مكتبة  
الخدمات التكملة بالجمعية إلى

استضافة المكتبة بالأمانة التي توفرها  
مكتبة مبارك العامة حيث يتم استضافة  
عدد من الكتب يصل إلى مائة كتاب  
تزد يوم المكتبة من أجل الأطفال  
الترديدين عليها  
وتنتهي جولة الأخبار في أول أيام  
مهرجان القراءة للجميع في علمه  
الخامس وهي الجولة التي تمثل فطرة  
من سيل الخير الذي يعم أرجاء مصر  
بمشروع قرينة الزينيس مبارك الذي  
أصبح علامة حضارية في حياة الطفل  
المصري وأسرته .

### تحقيق :

محمد درويش  
سهير أبو العلا

### تصوير : عبد الهادي كامل

جمعية الرعاية التكملة بالإضافة إلى  
أنشطة المكتبة المتميزة حيث تضم  
مسرحا للبريوس المسرحية والعرائس  
ومكتبة قديمة متخصصة تضم أفلاما  
روائية وأفلاما للأطفال وقاعة للندوات  
التي سيجزرها الكتب والدعوى في  
مختلف المجالات

### الابواب مفتوحة

ومكتبة القاهرة تنتح ابوابها لجميع  
أبناء القاهرة ولا تشترط ضرورة أن  
يكن المترددون على المكتبة من  
المترددين فقط .. وتنظم المكتبة  
مسابقات بين الأطفال محررها من  
القاهرة باتارها ومعالها المتميزة بهدف  
ربط الطفل بالمكان الذي يعيش فيه ..  
كما يتم التنسيق مع المسرح القومي  
للطفل لإقامة عروض للأطفال داخل  
المكتبة . وتوفر المكتبة خريجات من  
كليات رياض الأطفال وتولين الإشراف  
على الأطفال المترددين على المكتبة  
واكتشاف المواهب بينهم ومساعدتهم  
في القراءة والتحصيل .

### مكتبة البحر الأعظم

أهم ما يميز به مهرجان : القراءات  
للجميع هذا العام أن مكتبة جمعية  
الرعاية التكملة بشارع البحر الأعظم  
بالحجيزة هو الاهتمام بجميع افراد  
الأسرة ومحاولة اشراك اولياء الأمور في  
المهرجان . هذا ما تقوله أمل محمد  
محمود أمينة مكتبة الطفل بالمكتبة  
حيث ستتم الاتصالات مع اولياء  
الأمر وتنظيم ندوات لهم يتحدثون  
فيها مع الأطفال عن قلب اولئك الهندسة  
أو الزخامة حسب طبيعة عمل ولي  
الأمر .. طبعاً إلى جانب الندوات  
المتخصصة لكبار الأبناء والمربين  
الذين سيلتقون بالأطفال للحديث عن  
حياتهم .. كما سيتم تسجيل هذه  
الندوات وتوزيعها تمهيداً لطبعتها في  
شكل بسيط لتوزيعها على الأطفال إلى  
جانبا لإعروض المسرحية ومسرح  
العرائس وكل ابتلافة من الأطفال  
المشاركين في المهرجان ..





المصدر : الأرشيف

التاريخ : ٢ يونيو ١٩٩٥

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

#### ١٥٠ ألف مجموعة كتب لدعم المهرجان

لكه الدكتور محمود شريف رئيس الإدارة المحلية اهدى الدولة بمهرجان القراءة للجميع والذي بدأ أمس بجميع محافظات الجمهورية ويستمر لمدة ثلاثة اشهر تحت رعاية السيدة ميوزان مبارك رئيسة السيد رئيس الجمهورية .

وقال أنه سيتم التركيز هذا العام على مكتبة الأسرة ويطبع ١٥٠ ألف نسخة من مجموعة الكتب التي تساهم فيها جميع الوزارات مع توفير مجموعات من النسخ بأسماء مناسبة لنشر الثقافة العلمية والفكر القوي بين كل اطفال وبنات الأسرة المصرية .

جاء ذلك في كلمة لرئيس الإدارة المحلية في حفل إفتتاح مهرجان القراءة للجميع بمحافظه المنوفية والذي حضره محافظ المنوفية المستشار عدلي حسين والقيادات التنفيذية .





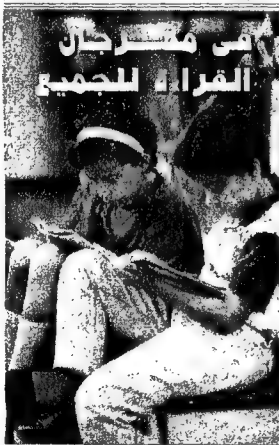
المصدر: أخبار اليوم

التاريخ: ٣ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# مكتبات

كثيت - د . سونيا ديوس



في مهرجان  
القراءة للجميع

يشهد مهرجان القراءة للجميع تطوراً كبيراً في عامه الخامس نجحت جمعية الرعاية المتكاملة تحت قيادة السيدة سوزان مبارك في تطوير المكتبات بإدخال مكتبة الشاطئ ومكتبة الحديقة ومكتبة المستشفى وهذه المكتبات الجديدة مثقلة ومحمولة يمكن وضعها في أي مكان كما يشهد المهرجان هذا العام مكتبات الأسرة ٢ وسلاسل لروائع الأدب العربي ( ٤٠ كتاباً ) وروائع الفكر الإسلامي وتراث الإنسانية في الشرق والغرب .. وهي سلسلة تضم ١٢٩ كتاباً تتراوح أسعارها ما بين عشرة قروش وجنيه قامت بطبعها الهيئة العامة للكتاب .

كما يضم المهرجان لثلاث مع الفكرين ونشاط يتم طبعها في كتيبات للاحتفاظ بها .

وصرح د . سنية صالح استاذة الاجتماع بالجامعة الأمريكية ورئيس لجنة المكتبات بجمعية الرعاية المتكاملة أنه تم إعداد أمينات المكتبات أعداداً جيداً والتقت بين السيدة سوزان مبارك ودار الحديث حول أهمية دور الأمانيات .. وتطرقوا المناقشات إلى إقامة معرض لانتاج أطفال المهرجانات في نهايته وتزويد المكتبات بالموسوعات وأصدار مجلة دورية بالقاهرة تضم إنتاج الاطفال وتغاضيهم ومجلة بالجزيرة تضم انتاج الشبل والامانيات .

وأضافت د . سنية صالح : كما تم وضع خطة للتقييم ادراء المكتبات المختلفة وصلة خاصة المكتبات الموجودة بالمدارس التي تم بنائها بعد الزلزال .

□ مهرجان هذا العام جديد في كل شيء .







المصدر: الجمهورية

التاريخ: ٣ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### ١٢ ألف جنيه

جوائز القراءة للجميع

بمكتبات بورسعيد

أعتمد فخر الدين خالد محافظ

بورسعيد مبلغ ١٢ ألف جنيه

لجوائز المادية المقررة للمكتبات

الفائزة في مهرجان القراءة

للجميع للصف الماضي.

وصرح على المجبرى

المكتوب العام للمحافظة بأن

الجوائز المادية تتضمن صرف

مبلغ ٢٥٠٠ جنيه مكتبة هي

للحرب و٤٢٠٠ مكتبات مديرية

التربية والتنظيم و٢٠٠٠ جنيه

لمكتبات مديرية الشؤون

الاجتماعية و١٤٥٠ جنيه لمكتبات

مديرية الشباب والرياضة و١٢٠٠

جنيه لمكتبة الطفل ببحر النخالة.





المصدر: بلاغ هام / ١١ / ١٤١١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٣ يونيو ١٩٩٥

## الشرقية تستعد لمهرجان القراءة للجميع

مقد الدكتور عبد الوهاب سيد احمد محافظ الشرقية لاجتماعاً مع  
الجنة العليا لمهرجان القراءة للجميع لبحث اسلوب واستعدادات المحافظة  
لتنفيذ المهرجان .

الثقافة ومراكز الشباب والعرب  
الوطني  
وذلك يتضمن المهرجان دورات  
تطبيقية لأساتذة الجامعة لتطبيق  
الراة الريفية مع عقد دورات  
وتدوات للتدقيق الفني والجماعي  
لكافة المراحل مع تدريبهم على  
اجهزة الكمبيوتر.

وانه تقرر تشكيل لجنة متكاملة  
من الاجهزة الشعبية والتنفيذية  
لتابعة المهرجان وعمل تقرير  
اسبوعي من خلال تقييم المكتبات

وقد تقرر المحافظ جمع الكتب  
الزائدة على الطلاب والمكتبيين  
بالقرى والمراكز وإعادة تصنيفها  
وتوزيعها على المكتبات. كما قرر  
زيادة عدد المكتبات والتركيز على  
محل مكتبات القرية حيث يتم  
إفتتاح ٢٥٠٠ مكتبة وسوف يتم  
معالجة عدد الكتب والطبوعات  
لتصل الى ٢ مليون كتاب وسوف  
يتضمن مهرجان الافتتاح جميع  
المكتبات بالمراكز ومكتبات التعاون  
الزراعي ودور العبادة ويبرص





المصدر : الإلهام السائ

التاريخ : ٣٠ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# سنة خالصة

.. في عمر مهرجان القراءة للجميع  
رحلة عمل مع أكبر حدث  
ثقافي ترفيهي للأطفال  
عدد من دول العالم يتجه  
لفكرة «القراءة للجميع»





المصدر : الأهرام / ام. السات

لتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٣ يونيو ١٩٩٥

## إشادة كاملة بجهود قريينة الرئيس في تبنى المهرجان وتطويره من عام لآخر

### تحقيق : محمد عبد السلام

لديهم بهذا المشروع الرائد سوف يشجع على زيادة عدد القراء بين الكليات بحيث تقتصر على الأطفال فقط بل تشمل جميع أفراد الأسرة ويؤكد المحافظ أن توجيهات السيدة الجليلة سوزن مبارك راعية المهرجان أن يكون المهرجان وسيلة لتربية الأطفال ثقافيا وتنمية مواهبهم ومهاراتهم في المرحلة للشئلة

وفي هذا الإطار بدأنا منذ العام قبل الماضي مراعاة أن يكون للمهرجان شاملا متكاملًا فهو يشمل بالإضافة للكاتب إلمة للمساحات الفنية والأدبية في الرسم والفنم وكافة الفروض حول القضايا القومية والقضايا التي تخص الأطفال

وتقدم بتوزيع جوائز وبدأنا فيه على الأطفال القلائد والمثاليين كما تقوم بتظيم رحلات قريونية وثقافية لزوار الكليات إلى مناطق ومراكز القاعة الكبرى السياحية والأثرية كالأهرامات والمتاحف والأفلام والحدائق هذه الرحلات بدأتها في المهرجانات السابقة ولأدت نجاحا كبيرا وأصحت المهرجان طابعا خاصا.

وفي إطار تخطيطه لعمل المهرجان خلال السنوات الماضية يقول المحافظ أن القصة السامية وراء هذا المهرجان السنوي الذي تبنته السيدة سوزن مبارك بدأت تتجلى في نشأة أجيال تعرف قيمة القراءة والقرآن ويؤمن المستقبل لهم كما نجح المهرجان في استغلال إوقات الفراغ عند تلاميذ المدارس خلال الإجازات السياحية بما بين أيام الصيف وإستماع

أن يقرأ لهم ويشارك في أنشطة الأطفال ويؤكد أن المهرجان كل عام يمكن العمل في العام السابق بل يفضل جميع الأجهزة وإستخدامها في تنمية ثقافة أجيالنا من هذا المهرجان الذي ألتفت لثقافة قريونته السيدة سوزن مبارك أصبح مثلا يتحلى به الجميع من قبل

تلك الكاتبة جميع مناطق القارة للخدمة من الكليات

ويؤكد أن مهرجان هذا العام يحقق شعرا حيث يقتصر على الأطفال وحدهم بل يشمل جميع أفراد الأسرة لتكون حقاً القراءة للجميع ومن هنا رأينا أن نعد الكليات بجميع أنواع الكتب التي تتناسب مع مختلف الأعمار والمهارات وتلبي التواصي الثقافية والفنية والاجتماعية والعلمية والقانونية وغيرها بالإضافة للصحة والرياضة

### المكتبات المجهزة

بعد أن ألتفت المكتبة المجهزة أمتهنا خلال المهرجانات السابقة قرر المحافظ شاملة دعما في مهرجان هذا العام حتى يمكنها تغطية جميع المناطق القريونية من الكليات العلمية.

ويوضح المحافظ أن فكرة المكتبات المصممة جاءت مع إبداعات الأبيات المهرجان بتوجيهات السيدة سوزن مبارك راعية مهرجان القراءة للجميع ومسلمة الفضل في خروج هذا المهرجان للزور وبالقية للعام الخامس على التوالي

وتمتد فكرة هذه المكتبات على تمديد مجموعات من الكتب في اللجان للخطوة وتم وضعها في حثائب خاصة ولكن سهلة الحمل والانتقال بها وتولى الإشراف عليها مجموعة من الشباب كساعفة لهم في المشاركة في المشروع وتولى الشباب مسئولية المكتبة للخطوة ويتعامل معه بمثابة أبناء مكتبة ويصرف لأشياء ملهم مكافأة شهرية رمزية قيمتها ٥٠ جنيها

وهذه المكتبات يتم تزويد المناطق والأحياء القريونية من الكليات بها ويتم وضعها في أماكن محددة مثل مراكز الشباب والحدائق العامة والمكتبة ويبدأ لتخصصات المكتبة وتقدم أجهزة للخطوة بأعداد وتجهيز هذه الشاكرن والمقاعد والمطالعات اللازمة لتوفير عوامل الجذب لزوار الكليات

ويشير إلى أن هذه المكتبات تدر أفراد القلائد والقريونية المناطق القريونية التي تلتزم بوجود المكتبات. وقد ثبت خلال سنوات المهرجان إقبالاً شاملا نجاح هذه العملية

### مشروع رائد

ويؤكد السيد عمر عبد الآخر أن مهرجان هذا العام في القاهرة مسودا وبمسند مشروعا رائدا وتم تخطيطه لأول مرة حيث تتشرك مديرية الصحة والقاهرة في المهرجان وتقوم بتظيم فرق الفقة تتولى مهمة إكتشف الفقة الشامل مساهمات في جميع زوار المهرجان مع إحتفاء الإجراءات القليلة اللازمة لن يثبت وجود أمراض

للعام الخامس على التوالي تنسجى من أكبر مهرجان ثقافي وترفيهي للأطفال والكتاب على أسماء الأ وهو مهرجان القراءة للجميع الذي بدأ فعليا من يوم الخميس الماضي ويستمر حتى نهاية شهر أغسطس القادم

وفي مدار السنوات الأربع الماضية من عمره حفل المهرجان. الذي ألتقت شرارته وتبنت السيدة نيرة الرئيس. جميع أهدافه لقد استطاع أن يطور آزاد القلائد والقريونية والترويجي للأطفال والشباب خلال الإجازات الصيفي وإستماع أيضا إلى مساهم في تشكيل وجدان الأطفال وتنمية مواهبهم وإبداعاتهم في اللجان المختلفة من خلال المسابقات الفنية والأدبية والرياضية والفنية التي تنام في المهرجان

بجوار نشاط المكتبات كما أصبح المهرجان أن يطلق علالة حب ومساحة بين أطفال والكتاب وتعددت الإصدارات القريونية من فترة لإستماع الوقت في الزور إلى الفقة في الشارع. وكلامها ضخمنا إلى موسم لإستماع الشاملة وعما إلى أجيال الفقة والشباب تحت إشرافهم أبناء المكتبات والنشخصين والصغار

ويؤكد المجهود الذي بذلت على مدار السنوات الماضية في المهرجان أصبح مثلا يحتذى به في العديد من قبل الفقة نشأت بالسيدة سوزن مبارك مساهمة الفضل في ظهور هذا المهرجان للزور والتي ولد هذا المهرجان على يدنا وإستخدام وجهه من تشجيعه وبمعا الفقة له

ولذلك أن الهدف الرئيسي من المهرجان قد تحقق في جميع القريون وجوع مسودا وبمسند المشروعا رائدا وتم تخطيطه لأول مرة حيث تتشرك مديرية الصحة والقاهرة في المهرجان وتقوم بتظيم فرق الفقة تتولى مهمة إكتشف الفقة الشامل مساهمات في جميع زوار المهرجان مع إحتفاء الإجراءات القليلة اللازمة لن يثبت وجود أمراض

ولقد المهرجان إلتزام الأباء والأمهات لأهمية إكتشاف أهم وإلتفاتهم بمساهم في خلق أجيال جديدة تؤمن بأن التقدم والتطوير يأتي بالعلم والقراءة والثقافة والفن

وتعتبر محافظة القاهرة في أكبر المساحات المشاركة في المهرجان هذا العام حيث شارك بها قرابة ٢٠٠٠ مكتبة عالية ومعملة تتنشر في ٣٣ حيا لتغطي كافة الأحياء القريونية من الكليات السيد عمر عبد الآخر محافظ القاهرة يؤكد أن القاهرة إستخدمت هذا العام للمشاركة الفعالة في مهرجان القراءة للجميع بالعديد من الكليات للتشرك في جميع أحياء القاهرة وتشمل مكتبات الأطفال ومراكز الشباب ومكتبات المدارس بالإضافة للمكتبات المجهزة والتي







النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٢٣ يونيو ١٩٩٥

المصدر: الشَّهْرَام السَّامِي

## ٢٠٠٠ مكتبة عادية ومحمولة

### تشارك بها القاهرة هذا العام

خلال الجائزات الفرنسية

٢٠٠٠ مكتبة

ويشير إلى أن مهرجان هذا العام يشمل مسابقات مختلفة في الأدبي والفني والأدبي مع عروض رياضية رائعة كما يجرى توزيع جوائز رائعة للفائزين والذين في حفل وحضره أولياء أمور الطلاب ويقيم رجال الأعمال مسابقات وهذا خاصة للأطفال للهوى.

ويذكر أن مهرجان القراءة للجميع له طابع خاص في السنة منذ عام ١٩٩٢ حيث حرصت السيدة سوزان مبارك على إنشاء مكتبة للفصل والتي يتم فيها للطلاب وأحد الفصول بالكتب لتسحب بشاركتهم أطفال المدرسة الزائر في المهرجان مما يعرضهم نفسيا عن المؤلف الصعبة التي تعرضها لها بسبب الزائر والتهنئة مساهمهم ويصرح في أصالة البراء أسهم.

#### عبد خالص

ويقول اللواء إبراهيم أمين عمرو رئيس حي متخفي لمصر أن التي تشارك هذا العام والمعيد من للكتبات للمصلحة وذلك لعدم وجود مكتبات عامة والتي في رأي الرئيس محافظة القاهرة أن تملك للكتبات للمصلحة جميع مناطق الحي لعدم الكتاب إلى كل فرع منها كان تلتا.

ويشير إلى أن خروج للكتبات للمصلحة المناطق القروية على أكتاف المدرسة للكتاب وأصناف للكتاب في المهرجان .

ويذكر رئيس الحي أن مشروع القراءة للجميع يتكامل مع مشروع سحر الأمانة الذي تلتزم به الهيئات العامة لتعليم الكتاب ويهدف إلى توفير الأطفال والكتاب على القراءة والتثقيف.

ويقول أن أهم ما يميز المهرجان هذا العام دخول أنشطة عديدة تهدف إلى تنمية القدرات والمواهب عند الأطفال والكتاب على حد سواء . حيث تقام مسابقات في الرسم

والأدب والتمثيل .

ويضيف أن هذا المهرجان يعتبر مجدا خاصة بالقطعة في مصر تراء السيدة سوزان مبارك العام القاموس على القرى حيث يشهد المهرجان تسمتا من عام إلى آخر

العام مهدي أمين رئيس هيئة الثقافة والتعليم والقاهرة يؤكد أنه تم إعداد وتجهيز الأماكن المخصصة لتوزيع للكتبات المحمولة سواء في الحدائق العامة والمتنزهات أو في الأماكن ذات الكثافات السكانية وبمختلف الأحياء.

ويقيم الهيئة عمل نظافة يومية لهذه الأماكن كما تم توفير الشمام والظلال والأماكن اللازمة لهذه للكتبات

ويشير إلى أنه سيتم فتح أبواب الحدائق المخصصة بالقاهرة مجاناً أمام رحلات المهرجان والتي يستفيد منها الصغار والكتاب على السواء وسوف يتم توفير مجموعة من التسميم، والهيئة دخل الحدائق لشخص لأزواج الزعم والبنات لرواد الحدائق في إطار المهرجان .

ويذكر اللواء محمد يوسف نائب محافظ القاهرة أن للمحافظة تشارك هذا العام بما يقرب من ألفي مكتبة سواء مكتبات محمولة أو مكتبات ثابتة للمدراس ومراكز الشباب وأصغر الثقافة والإدارة المتكاملة بالإضافة للكتبات للفصل مخبرا إلى تسمات عدد المكتبات من القنصوات

والقول أن جميع المدارس التي انتمت من الاشتراكات تشارك في المهرجان بكتبتها وذلك من يوم الخميس للثاني حتى نهاية أغسطس والتي المدارس تسميم للمهرجان تلتا على الاشتراك .

ويضيف مشاركة المدارس أنشطة أخرى مستوحاة إلى جوانب الكتب مثل الأنشطة الفنية والأدبية والفكرية والقرصنة والمعرض الرياضي وذلك لجذب أكبر عدد ممكن من الطلاب وأربابهم.

ويشير اللواء محمد يوسف إلى أن الجعيد في مهرجان هذا العام المشروع الذي تروى محافظة القاهرة واختار مدينة السعة في مختلف الأحياء بواحد كشوف في جميع التسميمات لأزواج كشوف طلبة سكانية على رواد المهرجان حيث يستفيد من هذا الكشوف الكتاب والصغار ويساعد هذا المشروع على جذب جميع أفراد الأسرة للمهرجان وأيسر الأطفال وحتم.

ويقول أن فكرة للكتبات للمصلحة بدأ تنفيذها من مهرجان العام للثاني بعد أن تلتت نجاحها تم مضاعفتها خلال هذا العام لتصل إلى كل منطقة تالية ومعرضة من المكتبات

ويذكر نائب المحافظ أن المهرجان تحت رعاية السيدة قريفة الرئيس استطاع خلال السنوات الماضية أن يوفر للأطفال والشباب خلال الجائزة الصيفية وسائل الثقافة والتميز والقراءة ويمارسه القويات وأيسما للثقات غير القادرة على الاشتراك في الأنشطة لارتفاع أسعارها وذلك تسمى الشباب والأطفال من الجروع من بران الاشتراك من خلال الجلس على المقاهي أو التسميم في الشوارع خلال الجائزة الصيفية حيث تم توفير الجلس أفضل للنسب في المكتبات والمنتزة القرطبية والرحلات وأيسا جوائز وأولاد

ويقدم نائب المحافظ دعوة مفتوحة من خلال الأمراء والسما للكتاب بجميع أفراد الأسرة للمشاركة في المهرجان والاشتراك في أنشطة التسمية

#### مسابقات وعروض

ويقول أحمد السيد سليمان رئيس حي السلام أن التي تشارك هذا العام في المهرجان بمعد ٦ مكتبات محمولة بالإضافة إلى ١٥ مكتبة عامة على النحو التالي : ١١ مكتبة في مدارس الحي بالإضافة لكتبتين في تسمير ومكتبة واحدة في مركز الشباب ومكتبة الفصل والتي





المصدر: حواء

التاريخ: ٣ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### تجولة في كل مخطط

تشجيع السيدات بسوزان مبارك في الأسبوع



في إطار اهتمام المجلس السيدة سوزان مبارك خلس الى .. موقعا وقرية بواقع ٤ قرى في كل  
القرى للامومة والطفولة بمشروع إقرار الخطة المستقبلية للمشروع محافظة من الممارسات التسع  
التنمية الشاملة والرعاية المتكاملة والتي يبدأ تنفيذها في شهر المختارة ثم يعمم البرنامج في  
محو الأمية لطفل القرية . حدد يوليو القادم . على أن يطبق جميع القرى في مرحلة  
اجتماع الأسبوع الماضي برئاسة برنامج محو الأمية في ٣٦ لائحة





المصدر : **السلامة**

التاريخ : **١٩٩٥ يونيو**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## قريفة الرئيس تفتتح المهرجان رقم ٥٠ للقراءة للجميع



السيدة سوزان مبارك

تفتتح السيدة سوزان مبارك قريفة الرئيس اليوم المهرجان رقم ٥٠ للقراءة للجميع بمسرح التتاريزيون بمصر الجديدة .. وصرح صليوت الشريف وزير الاعلام بان المهرجان سوف يستمر حتى اخر سبتمبر القادم .

قال الوزير ان قريفة الرئيس سوف تطلق عن المهرجان بنفسها وتوزع الجوائز على طفالين عن العام الماضي .. وهو العام الرابع للمهرجان للقراءة .

### معرض الأجنحة

اضاف ان قريفة الرئيس سوف تشهد قبل افتتاح المهرجان معرض الأجنحة المختلفة للاشطة الخاصة بالهيئات والمسؤوليات المشاركة في المهرجان ، ومنها لجنة وزارة الثقافة التي تضم الهيئة العامة للكتاب وتعرض تشيقاتها في المهرجان القادم كما تعرض لمدارج من مكتبة الاسرة وهي للكتاب التي سوف تطرحها خلال المهرجان ، وكذلك تعرض للثقافة الجماهيرية لمدارج من المكتبات المتنقلة والاشطة الثقافية الاخرى المصاحبة للمهرجان والقراءة للجميع وبعض الاشطة الفنية الاخرى .

اشاد وزير الاعلام الى ان قريفة الرئيس قامت باستضافات سوف تعرض المصاحبات التي تصورها خمسة المهرجان .. وتتفقد قريفة الرئيس معرض رسوم الطفل القارة ، كما تستعرض البحوث التي قدمت وتلك الجوائز الاولى للمهرجان .

## معرض أنشطة الهيئات والمؤسسات وقراءات نية لوزارتى الإعلام والثقافة

عرضا فنيا تشترك فيه وزارتا الاعلام والثقافة بقرات صغيرة وقصيرة حول الكتاب والمهرجان ، اضافة وزير الاعلام ان السوراد المصنوعين واهضاء الدولة الطوبا المهرجان سوف يشاهدون حفل افتتاح المهرجان .

وفي نهاية المعرض تشاهد قريفة الرئيس نموذجاً لمدينة الاطفال ومسرح الاطفال الجارى القصة واشييده في مدينة كاسمين من كتوبر لانتاج الاعلام . قال ان قريفة الرئيس سوف تطلق على حفل افتتاح المهرجان وتشهد





المصدر: الأهرام المسائي

التاريخ: ٤ جويلية ١٩٩٥

سوزان مبارك تفتتح اليوم  
مهرجان القراءة للجميع

تفتتح السيدة سوزان مبارك  
اليوم مهرجان الخامس للقراءة  
للجميع ، وذلك بمسرح  
الأنفريون بمصر الجديدة ،  
ويستمر حتى نهاية شهر سبتمبر  
القادم.

صرح بذلك السيد صفوت الشريف وزير الإعلام وأضاف أن قرينة الرئيس ستقوم خلال الحفل بلقائهم الجوانج على الفائزين في مسابقة مهرجان القراءة للجميع للناشئة، كما ستلقى كلمة في افتتاح المهرجان وستشهد عرضاً فنياً تشارك فيه كل من وزارتي الثقافة والإعلام بفقرات قصيرة وصغيرة حول الكتاب والمهرجان.

وقبل الانسحاب تشهد قرينة الرئيس معرض الأجنحة المختلفة للأنشطة الخاصة بالهيئات والمؤسسات المشتركة في المهرجان ومنها أجنحة وزارة الثقافة والهيئة العامة للكتاب. وقال وزير الإعلام الجماهيرية ستعرض نماذج من المكتبات المختلفة والأنشطة الثقافية الأخرى المصاحبة للمهرجان في تمامه الجميع.







المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : التاريخ : ٥ يوليو ١٩٩٥

### مهرجان يفتتح اليوم مؤتمر حماية الطفل المصري

يفتح الدكتور ماهر مهران وزير  
السكان صباح اليوم مؤتمرا حول حماية  
الطفل المصري من الظهور تنظمه جمعية  
نهضة مصر الطبية وصرح الدكتور  
مهندس نائب رئيس الجمعية بأن المؤتمر -  
الذي يستمر لمدة يوم واحد ويشهده  
محافظة الجيزة وأمين عام المجلس  
الاقتصادي والائتمانية والطفولة سيناقش من  
خلال ثلاث ورش عمل لطفال الشوارع  
في الحضر، ومعالجة الاطفال، والامان  
للخبرات اليهم، والمشاركون بالحضر  
والكوارث، والأمراض المزمنة





المصدر: الزمان

التاريخ: ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## سوزان مبارك في افتتاح الدورة الخامسة لمهرجان القراءة للجميع: نجاح المهرجان وتميزه في إتاحة الثقافة والمعرفة والكتاب الجيد

كتب - سيلفيا النقادى وإسماء عبدالغزير:

بالنسبة للمهرجان العام الحالي الذي سيشهد مجموعة إضافات في مقدمتها افتتاح عدد كبير من مكتبات مدارس الفصل الواحد والمكتبات المحمولة ومكتبات الشاطئ إضافة إلى التوسع في مشروع مكتبة الأسرة استشاريا لنجاح كبير الذي حققه هذا المشروع للتشجيع من العام الماضي مع تقديم المكتبة السمعية كبادرة لخدمة جديدة يقدمها للمهرجان وهكذا نرى أن مهرجان القراءة للجميع يتنقل من نجاح إلى نجاح ومن تقدم إلى تقدم أكبر وذلك بفضل المجهود الكبير الذي يبذله جميع المشاركين فيه بفضل حماسهم للثقافة وأخلاصهم في تطبيقها بما يستوجب الشكر والثناء والتقدير.

وقد بدأت مراسم افتتاح المهرجان بمسرح التيليفزيون جوهف السباحي، بتلفزيون الرئيس لمعرض الأعمال الفاترة على المستوى الأدنى والتي وضعت ٥٠ عملا من الأعمال التي شاركت في المسابقة القومية للمهرجان في دورته السابقة ثم وزعت الجوائز الذهبية وشهادات التقدير على الفائزين ومنعهم ٥٠ عملا بواقع ٢٥ في كل مسابقة ثم شهدت مع كبار المستثمرين وأرباب ميولات مكتبة إنتاج قطاع الإنتاج بوزارة الإعلام كما شهدت فقرات فنية متنوعة قدمتها فرقة كورال قصر ثقافة الأقواشي وبمصحف جيزة خاصة لطلال صره ٥ سنوات أصغر على الاشتراك في المسابقة

أكدت السيدة سوزان مبارك رئيسة الجمهورية أن انطلاق مهرجان القراءة للجميع تحت شعار مكتبة لكل أسرة في عامه الخامس يؤكد نجاحه وتميزه ويضع الفرصة للثقافة والمعرفة لتلبية الحاجة إليها كما أنه ليس السابعة التي حصل على الكتاب الجيد والطلقات اللطيفة والتمتع الرائع.

وأكدت السيدة سوزان مبارك - في افتتاحها أمس الدورة الخامسة لمهرجان القراءة للجميع - التهنئة أن فازوا في المسابقة القومية للعام الماضي والتي تلحق توزيع جوائزها سبب السبيل التي تعرضت لها بعض المناطق في الصعيد.

وأكدت يميني في هذا المجال أن الخير إلى أننا قد غويت من طيبة جوائز المهرجان لتصبح مادية ومجزية بدلا من المعينة التي اعتمدنا على تقديمها خلال الأعوام الماضية، وفي نفس الوقت لم نغفل أن تكون هذه الجوائز المادية محسوبة بمجموعات من الكتب نكديها لقيمة الكتاب بدوره في تنمية الفكر وتعليم قيمة الثقافة والمعرفة

وأضافت أن مهرجان القراءة للجميع يبدأ عامه الخامس بعد عدة اجتماعات تنظيمية على مستوى اللجنة القومية للمهرجان إضافة إلى اجتماعين موسعين مع أمينات المكتبات وممثلي جميع الجهات المشاركة في المهرجان تم خلالها تقييم المهرجان الماضي لاستخلاص الدروس المستفادة ووضعها في الاعتبار



المصدر : الشمس رام الله



التاريخ : حزيران ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# سوزان مبارك تضيء الشمعة الخامسة في عمر مهرجان القراءة للجميع

المكتبة السمعية البصرية تجربة  
جديدة تقدم لأول مرة في المهرجان  
لخدمة فاقدى البصر





المصدر : الأهرام الأسبوعي

التاريخ : ٥ يوليو ١٩٩٥

## النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وذكر أن المهرجان نجح منذ بدأ وسيقال هكذا بأخلاص العاملين فيه وحرصهم عليه ووجهت السيدة سوزان مبارك للفرانزين في المسابقة القومية لمهرجان العام الماضي والذي تأخر توزيع جوائزه بسبب ظروف السيول التي تعرضت لها بعض مناطق مصر، وقالت أن مشاعرنا دائماً ظلت تريب بين وعي أبنائنا وبيناتنا وتعرضهم في المستقبل على مواجهة الكوارث الطبيعية والكفالات القومية بالسيول أكثر طلبة ويطلق الفضل وصولاً إلى المستقبل وسرودة العلم وتسير فيه الثقافة ويظهر فيه للجمع الجديد. وأعربت عن أملها في أن يصبح فرعها مسئلة لاسلح الثقافية في أن يعطي الكتاب أهميته الثقافية ومكانته الرفيعة. وقد قامت السيدة سوزان مبارك خلال الحفل بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة مهرجان القراءة للجميع لعام الماضي ومنهم ٢٥ فائزاً في مسابقة الأعمال الأدبية و١٣ فائزاً في مسابقة الأعمال الفنية. وكانت قرينة الرئيس قد تلقت قبل افتتاح المهرجان معرض الأجنحة المختلفة للانشطة الخاصة بالهيئات والمؤسسات المشاركة في المهرجان ومنها أجنحة وزارة الثقافة وإصدارات الهيئة العامة لقصور الثقافة ونموذج مبسط لبيت نقالة سوزان مبارك وكذلك أنشطة اللجنة العامة للكتاب ونماذج من مكتبة الأسرة. وشاهدت السيدة سوزان مبارك كذلك تجربة أطفال قصور الأسرة والتي بدأت في عام ٩٢ وتقدم على استخدام الأزياء الموزة وكذلك مشروعات موهومة مصر الحديثة وتقدم مشورة محلات. كما شاهدت قرينة الرئيس الأعمال الأدبية الفائزة في المسابقة القومية لمهرجان القراءة للجميع الرابع وكذلك الأعمال الفنية. وفي ختام الاحتفال شهدت قرينة الرئيس عرضاً فنياً اشتركت فيه وزارة الثقافة والأعلام بفقرات فنية قصيرة حول الكتاب والمهرجان وكذلك لوبريت بعنوان ميلاد مكتبة شارك في تقديمه ١٦٠ رقاصاً وراقصة باليه وقد استغرق عرضه ٦٠ دقيقة حكم خلالها الأطفال مقلات من تاريخ مصر الفرعونية سوريا والديانة الإسلامية ووصولاً إلى تاريخنا الحديث و دور المكتبة في إثراء حياتنا الفكرية والعملية. شهد حفل افتتاح المهرجان وزراء الأعلام والتأمينات والشؤون الاجتماعية والثقافة والتعليم والإدارة المحلية والسكان ومحافظة القاهرة والجيزة وبعض الوزارات جميعاً العربية المتكلمة وكبار المسؤولين من الأعلام والثقافة في مصر.

أصلحت السيدة سوزان مبارك أمس إشارة انطلاق مهرجان القراءة للجميع في عامه الخامس إذ أن افتتاحه أصبح هذا العام وقالت قرينة الرئيس أن المهرجان يتيح الفرصة أمام المتخصصين الثقافية والمثقفين إلى المعرفة نظمية احتياجاتهم في الحصول على الكتاب الجديد والطموح العلمية والتمتع الثقافية. وأكدت قرينة الرئيس أن المهرجان أصبح عبدا سنويا للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة ويوما نبدأ فيه الاحتفال بالثقافة والكتاب كل عام. ووجهت السيدة سوزان مبارك خلال الاحتفال الذي أقيم بوزارة الأعلام مسرح التلفزيون بهذه المناسبة التحية للجميل المساعد الذي يضع القراءة في مقدمة اهتماماته ويحمل للكتاب مكانة بين أولوياته من أجل حياة الفضل ويهان عظيم دائما. وأوصحت قرينة الرئيس أن كل جهودنا موجهة لهذا الهدف القليل وتحفيز رسائلنا السامية مؤمنين بأن الثقافة الرفيعة هي رصيدنا البالي وسلطان الرابحة. وقالت السيدة سوزان مبارك أن المهرجان يبدأ عامه الخامس اليوم بعد عدة اجتماعات تنظيمية على مستوى اللجنة القومية للمهرجان ولجانته مع موسمين مع أمينات المكتبات ومعلمي جميع الجهات المشاركة. وأضافت أنه تم خلال هذه الاجتماعات تقديم المهرجان للامني لاستخلاص الفروس المستفادة ووضعها في الاعتبار في مهرجان العام الحالي. وأكدت أن المهرجان سيشهد مجموعة من الإضافات في مقدمتها افتتاح عدد كبير من مكتبات مدارس الفصل الواحد والمكتبات الصولة ومكتبات الشاطي إضافة إلى التوسع في مكتبة الأسرة وذلك استكمالا للنجاح الكبير الذي حققه هذا المشروع المتميز في العام الماضي كما سيتم تقديم المكتبة السمعية كخبرة جديدة تقدمها للمهرجان لخدمة قارئ البصر. وأكدت قرينة رئيس الجمهورية حرص الجميع على أن يكن عملنا كل عام الفضل من ساليه فذلك سنة التطور والمصلحة الحياة في كل الأوقات وتحت كالة الظروف. وأكدت السيدة سوزان مبارك أن مهرجان القراءة للجميع يتقال من نجاح إلى نجاح ويتقال من تقدم إلى تقدم بفضل الجهد الكبير الذي يبذله جميع المشاركين وبفضل حماسهم للثقافة وأخلاصهم في تطبيقها. وأضافت أن المهرجان سيبدأ علامة مضيئة على طريق التحول الحقيقي نحو الموضوعية والجنة.







المصدر: الأهرام المسائي

لنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٥

## سوزان مبارك تمنى إشارة البدء لمهرجان

### القراءة لصيف ٩٥

## المهرجان أصبح عيداً سنوياً للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة

يهذه المناسبة - التمتعة للجيل الصاعد الذي يضع القراءة في مقدمة إهتماماته، ويجهل للكتاب مكانة بين أولوياته من أجل حياة أفضل ووطن عظيم دائماً

وأوضحت أن كل جهودنا موجهة لهذا الهدف النبيل ولتحقيق رسالتنا السامية مؤمنين بأن الثقافة الرفيعة هي رصيدنا الباقي وسلعنا الراجعة .

من ناحية أخرى تنطلق مساء اليوم وتحت رعاية السيدة سوزان مبارك ثلاثة الذكر والثقافة للجميع بالهجرة حيث يقوم المحافظ الدكتور عبد الرحيم شحاته بإعطاء إشارة البدء لمهرجان القراءة

للجميع هذا العام بجميع مكتبات المدارس ومراكز الشباب المنتشرة بالمحافظة .

وصرح المحافظ بأن عدد المكتبات المشاركة في المهرجان يصل إلى ١٥٠ مكتبة موزعة على مختلف انحاء المحافظة في الأحياء والمراكز والقرى، بما يضمن تاحة فرصة المعرفة والقراءة للجميع .

وأكد المحافظ أن المهرجان هذا العام سيشكل - لأول مرة - القامة مكتبات جمعية المكفولين بالمحافظة تضم أكثر من ٢٠٠٠ شريط في مختلف أنواع المعرفة إلى جانب الحوافز المالية التي يتم رصمها للمكفولين .

أعلنت السيدة سوزان مبارك أمس إشارة البدء لمهرجان القراءة للجميع في عامه الخامس إيداعاً بالفتاحة لصيف هذا العام .

وقالت السيدة سوزان مبارك: إن المهرجان يتبع الفرمسة أمام المخططين للثقافة والمتكلمين إلى المعرفة، لتلبية إحتياجاتهم في الحصول على الكتاب الجيد والمعلومة المفيدة والمثقة الرافقة .

وأكدت قرية الرئيس أن المهرجان أصبح عيداً سنوياً للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة وببها تبدأ فيه الاحتفال بالقراءة والكتاب كل عام .

ووجهت السيدة سوزان مبارك - خلال الاحتفال الذي أقامته وزارة الإعلام بمسرح التليفزيون





المصدر : الأهرام الأسبوعي

التاريخ : ٥ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# مهرجان الفكر والثقافة .. «الجميع» .. ينطلق في الجيزة!



د . عبدالرحيم شحاته

يشكل يراعى فيه تطلعات الجميع  
المناطق النائية.

ويشير إلى وجود ١٥٠ مكتبة  
محمولة تم توزيعها في الريف  
وبعض المناطق النائية  
بالمحافظات بهدف توصيل الثقافة  
والمعرفة إلى جميع مناطق  
المحافظة وخدمة أكبر عدد ممكن.  
من الأطفال والشباب.

والجدير بالذكر أن مهرجان  
القرامة للجميع بالجيزة. والكلام  
للكتور عبدالرحيم شحاته. هذا  
العام سيشهد لأول مرة إنشاء  
مكتبات سمعية للمكفوفين  
بالمحافظة وتجهيزها بأحدث  
الأجهزة السمعية لتطوير حيث  
سيتم توزيعها بعدد ٢٠٠٠ شريط

أعطت السيدة سوزان مبارك إشارة البدء لمهرجان القرامة  
للجميع في مختلف محافظات الجمهورية معلنة انطلاق  
جناح الثقافة والفكر ليس للأطفال فقط بل لجميع أفراد  
الأسرة .. ورغم وجود المهرجان في كل المحافظات إلا أننا  
نجد له مذاقا خاصا في محافظة الجيزة حيث انتشرت  
المكتبات المشاركة في المهرجان في كل أنحاء المحافظة معلنة  
عن فتح أبوابها لاستقبال جميع الأطفال والشباب من  
مختلف الأعمار.

وفي مختلف الأوقات سواء  
ليلاً أو نهياً حيث الكتب  
والشعائر والفكر إلى جانب  
المسابقات الثقافية والترفيهية  
والرحلات الجماعية والمكافآت  
التي تقدم للمتفوقين داخل تلك  
المكتبات في أحياء ومراكز ومدن  
وإلى الجيزة ..  
الكتور عبدالرحيم شحاته ..  
محافظ الجيزة يشرح خطة

مهرجان هذا العام قائلا إن  
المهرجان يحظى باهتمام كامل من  
قبل مختلف الأجهزة المسؤولة  
بالمحافظة حيث تم إعداد جميع  
المدارس ومراكز الشباب للمشاركة  
في المهرجان بهدف استيعاب أكبر  
عدد ممكن من الشباب والأطفال  
داخل تلك الأعمار.

● مكتبات سمعية ●  
ويوضح محافظ الجيزة .. أنه  
تم تخصيص المكتبات المتنقلة  
للمناطق السكنية المزدحمة  
بالسكان مثل بولاق الكبير  
والمنيرة الغربية وإمبابة والمنيب  
للتعميم المناطق المحروقة من  
المكتبات بالكتب اللازمة وشهيد  
فرصة مشاركتها في المهرجان.  
وقد تم توزيع هذه المكتبات

حيث تشارك فيه أكثر من ٧٥٥  
مكتبة موزعة بمختلف أنحاء  
المحافظة لخدمة المدن والقرى على  
أحد سواء وتقدم جوائز ثقافية  
وتربوية للشباب بتلك المناطق





المصدر: الأهرام السائ

التاريخ: ٥ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## ٧٥٥ مكتبة تشارك في المهرجان بأحياء ومراكز وقرى المحافظة

المهرجان حيث تدم ممارسات الأنشطة والمسابقات المختلفة عليها سواء لأعضاء النادي أو للأطفال والشباب القريين على المكتبات خاصة في القرى والمناطق النائية بالمحافظة. ويضيف أنه سيتم إقامة رحلات ترفيهية للمناطق الأثرية الموجودة بالمحافظة سواء الأهرامات أو سفارة وميت رهبة بهدف زيادة الوعي الأثرى لدى طلاب المدارس واهتمامهم بالآثار والتاريخ المصرى الذى يتحدث عنه العالم .. إلى جانب رحلات أخرى لزيارة معالم القاهرة سواء القلعة أو المتحف المصرى وذلك من خلال برنامج شامل يتم تنفيذه خلال فترة المهرجان.

لراقبة سير العمل بها سواء مواعيد العمل أو وجود المسئولين داخل كل مكتبة بصفة مستمرة وأجراء المسابقات بين الشباب الأطفال.

● رحلات ترفيهية ● ويشير اللواء أحمد عفت .. رئيس مكتبة الجيزة إلى أنه تم عمل صيانة كاملة لجميع المظلات والقاعد للتشجرة بالحدائق العامة والحدائق المحيطة بالمكتبات مثل مكتبة خالد بن الوليد و٦ أكتوبر وغيرها .. بهدف إتاحة الفرصة للشباب للقراءة فى جو مناسب سواء داخل المكتبات أو خارجها.

ويضيف رئيس مدينة الجيزة أن جميع مدارس المحافظة التى انتهت من الامتحانات تشارك حالياً فى المهرجان سواء المكتبات الموجودة بها أو استخدام الملاعب الموجودة بها أو مسارحها فى ممارسة الأنشطة الرياضية والثقافية المختلفة خلال فترة المهرجان.

مضيفاً إلى أن باقى المدارس ستشارك قسماً عقب انتهاء الامتحانات بها.

ويقول سمير فهمى .. وكيل الوزارة ومدير مديرية الشباب والرياضة بالجيزة أنه تم فتح مراكز الشباب والملاعب خلال الإجازة الصيفية للمشاركة فى

## أول مرة مكتبات سمعية للمكفوفين مزودة بألفى شريط.

تضم موفوعات متنوعة فى مختلف فروع العلم والمعرفة .. إلى جانب توفير مبلغ ٢٠٠٠ جنيه كحوافز للفائزين من المكفوفين فى المسابقات الثقافية والترفيهية التى سيتم إجراؤها بينهم.

### ● دورات تدريبية ●

ويضيف المحافظ إلى أنه تمت إقامة دورات تدريبية لأمناء المكتبات المشاركة فى مهرجان القراءة للجميع لرفع مستواهم الفكرى وتخصيئ طريقة تعاملهم مع رواد المكتبة ومساعدتهم فى اقتناء الكتب القيمة وتسهيل ذلك لهم.

ويؤكد المحافظ أنه تم تشكيل لجان مرور دورية على جميع المكتبات المشاركة فى المهرجان











المصدر : **الثلاثاء**

التاريخ : **١٩٩٥**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## قرينة الرئيس تفتتح المهرجان الخامس للقراءة للجميع اليوم توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة مهرجان العام الماضي

تفتتح السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس الجمهورية صباح اليوم للمهرجان الخامس للقراءة للجميع، وذلك بمسرح القليوبتون بمصر الجديدة، ويستمر المهرجان حتى نهاية سبتمبر القادم ويحضر الافتتاح وزراء الإعلام والثقافة والإدارة المحلية والتعليم ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

ويصدر السيد صفوت الشريف وزير الإعلام بأن قرينة الرئيس ستقدم خلال الحفل بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة مهرجان القراءة للجميع للعام الماضي، وقال إن قرينة الرئيس ستشهد قبل الافتتاح المهرجان معرض الأجنحة المصنوعة للأنشطة الخاصة بالهيئات والمنظمات المشاركة في المهرجان، ومنها

استخدام أيضا في نهاية المعرض نموذجاً لمدينة الأطفال، ومسرح الأطفال الجارى إقامته ومنازل في مدينة السادس من أكتوبر الإنتاج الإعلامي وقال إن قرينة الرئيس ستلقى كلمة في افتتاح المهرجان، ستشهد عرضاً فنياً تشترك فيه كل من وزارتي الثقافة والإعلام وفكرات قصيدة وصغيرة حول الكتاب والمهرجان

القراءة للجميع وقال إن هناك بعض الأنشطة الفنية الأخرى، حيث تعرض الهيئة العامة للاستعلامات اللصقات التي تصورها لخدمة المهرجان، وبعد ذلك ستلقف قرينة الرئيس معرض رسوم الأطفال الفائزة، كما تستعرض البحوث التي قدمت وفازت بالجوائز الأولى في المهرجان وأضاف أن قرينة الرئيس

أجندة رواية للثلاثاء، كما تعرض الهيئة العامة للكتاب لتشطيفاً في المهرجان القادم، كما تعرض نماذج من مكتبة الأسرة، وهي الكتب التي مستخرجها خلال المهرجان وأضاف السيد صفوت الشريف أن الثقافة الجماهيرية ستعرض نماذج من المكتبات المتنقلة والأنشطة الثقافية الأخرى، الصانعة لمهرجان





المصدر : الأجل

لتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٥ يونيو ١٩٩٥

سوزان مبارك تفتتح مهرجان

القراءة للجميع الخامس

قرينة الرئيس : المهرجان علامة

مضيئة على طريق

الموضوعية والجدية

مكتبة سمعية لفاقدي

البصر وافتتاح مكتبات

في الشواطئ

توزيع الجوائز على ٥١

فائزاً في المهرجان

الرابع





## النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

١٩٩٥

البيعية والشركات القومية بأسلوب أكثر طما وطريق الفضل وصولا إلى مستقبل يصوره الطم وتسيطر فيه الثقافة ويؤثر فيه المجتمع الجديد .. وأعريت عن أمليا في أن يصبح شعبنا مستهلكا للسلع الثقافية وأن يعطي الكتاب أهميته الحقيقية ومكانته الرفيعة ..

وكانت قريئة الرئيس قد تلقت قبل افتتاح المهرجان معرض الأمانة المختلفة للأنشطة الخاصة بالهيئات والمؤسسات المشتركة في المهرجان، ومنها لجنة وزارة الثقافة وإصدارها القيمة العلمية لتصوير الثقافة ونموذج مستقبل ثقافة سوريا منار وكذا أنشطة اللجنة العامة للكتاب ونماذج من مكتبة الأسرة ..

### جوائز المهرجان

ولمات السيدة قريئة الرئيس خلال حفل توزيع الجوائز على ٥١ لفازا منهم ٢٥ في المسابقة الأدبية لمهرجان القراءة للجميع للعام الماضي وهم: أحمد محمد أحمد (الفرقية) رفاه، أحمد كمال (السيدة) سهر سهر حامد (القاهرة) محمد ماهر نافع (كفر الشيخ) أحمد تاجي مختار (بورسعيد) محمد عبدالحاميد محمد (بنى سويف) محمد أحمد خير الله (الفيوم) مرات عبد اللطيف (جنوب سيناء) داليا محمد حامد (مصر مطروح) أيمن طارق عبد الرحمن (الليبية) خالد أحمد فراج (الاسماعيلية) عمرو أسامة عبد الحميد (قدم دمنا أدبيا عن الكتاب نجيب محفوظ) (الشرقية) شيماء رمضان (بنى سويف) يحيى زكريا عبد العاللى (مطروح) عمرو محمد منول (بورسعيد) ياسمين إبراهيم عبد الله (البحيرة) مريم السيد (الفرقية) كما حصل ٢٦ لفازا في مسابقة الأصالة الفنية لمهرجان القراءة للجميع في الرسم وهم:

اسم يوسف، أحمد رائد طه (القاهرة) منى محمد إيهاب (الفيوم) أيمن صفه (البحيرة) سهام محمد (زفتى) اسمهان ميلاد (الوادى)

### كتبت مجيدة إبراهيم

أعنت السيدة سوزان منار قريئة السيد رئيس الجمهورية مساء أمس إشارة انطلاق مهرجان القراءة للجميع الخامس. أعنت السيدة سوزان منار أن المهرجان يفتح الفرصة أمام القاصين للثقافة والتفكير في المعرفة لتلبية احتياجاتهم في الحصول على الكتاب الجديد والطباعة القديمة والمتعة الرائقة. وأكدت أن المهرجان أصبح عيدا سنويا للثقافة وفنانية قوية للمعرفة ويوما نيدا فيه الاحتفال بالقراءة والكتاب كل عام. ووجهت السيدة سوزان منار مبارك خلال الاحتفال الذي أقيم في وزارة الإعلام بصريح التهنيطين بهذه المناسبة المتميزة للجيل القادم الذي يضع القراءة في مقدمة اهتماماته ويوصل للكتاب مكانة بين أولوياته من أجل عياة أفضل ووطن عظيم دائما وأوفى. وأوضحت أن كل جهودنا موجهة لهذا الهدف النبيل وأنشطين ومثلنا السامية مؤمنين بأن الثقافة الرفيعة هي رصيدهنا الهائل وسنحافظ والبرحة ..

وأكدت أن المهرجان سيشهد مجموعة من الإحتفالات في مقدمتها افتتاح عدد كبير من مكتبات مدارس الفصل الواحد والمكتبات المجتمعية ومكتبات الشبابة إضافة إلى التوسع

في مكتبة الأسرة وذلك استثمارا لتتجاه الكبير الذي حققه هذا المشروع للتعزيز في العام الماضي كما سيتم تقديم المكتبة السمعية كتجربة جديدة يقدمها المهرجان لخدمة قاصدي البصر .. وأكدت السيدة سوزان منار أن مهرجان القراءة للجميع وللكتاب من نجاح إلى نجاح ويؤكد من تقدم إلى

تقدم بفضل الجهد الكبير الذي يبذله جميع المشاركين وبفضل حماسهم للفكرة وإخلاصهم في تنفيذها .. وأضافت أن المهرجان سيطلق علامة مضيئة على طريق التحول الثقافي نحو الوسوعية والجدية وأن المهرجان نبع منذ بدأ وسيظل دائما مذكرا بإخلاص العاملين وحرصهم عليه ..

ووجهت السيدة سوزان منار التهنئة للفراتين في المسابقة القومية لمهرجان العام الماضي والذي تأخر توزيع جوائزه بسبب ظروف السيول التي تعرضت لها بعض مناطق مصر. وقالت أن مشاعرنا دائما ظلت ترتبط بين وعى انساننا وبلائنا وقدرتنا في المستقبل على مواجهة الكوارث

الجديد) أحمد محمد (الفرقية) طه محمد (الليبية) محمد حسين (الاسماعيلية) أسماء عبد الصمد (الشرقية) محمد مطاوع (بورسعيد) فانيس لبيب (بنى سويف) رفاه صلاح يوسف (كفر الشيخ) شريف صبح (الاسماعيلية) دينا عبد الجواد (جنوب سيناء) رضا عبد الحميد (الليبية) كما منح الطفل اسلام احمد غلبى (٥ سنوات) (القاهرة) جائزة خاصة .. كما شهدت قريئة الرئيس الأعمال الإبداعية للفازة في المسابقة القومية لمهرجان القراءة للجميع الرابع وكذلك الأعمال الفنية .. وفي ختام الاحتفال شهدت عرضا فنيا مشتركت في وزارة الثقافة والأعلام وفقرات فنية أصيرة حول الكتاب والمهرجان وكذا إزييت بعنوان ميلاذ مكتبة شارك في تقديمه ١٦٠ رقما وإذاعة بالذ وقد استغرق العرض ١٠ دقيقة حكي خلالها للأطفال مقطوعات من تاريخ مصر الفرعونية معروا بالفيديو والأسلامية وصولا إلى تاريخنا الحديث ومن المكتبة في إثراء حياتنا الفكرية والعلمية .. شهد حفل افتتاح المهرجان وزراء الإعلام والثقافة والتعليم والإدارة الاجتماعية والثقافة والتعليم والقاهرة المحلية والسكان وممثلات القاهرة والجنوب ومضات جمعية الرعاية للكتابة وكبار المسئولين عن الإعلام والثقافة في مصر ..





المصدر : الساء

التاريخ : ٥ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



قرينة الرئيس تلى كلمتها في افتتاح مهرجان القراءة للجميع

كتب - أمين الرفاعي  
وجنان عبدالقادر :

افتتحت السيدة موزان  
مبارك قرينة رئيس  
الجمهورية المهرجان  
الخامس للقراءة للجميع  
في الحفل الذي أقيم  
بمسرح التلليزيون  
أيضاً بهذه المهرجان  
في جميع محافظات  
الجمهورية لصيف هذا  
العام

## قرينة الرئيس :

# مهرجان القراءة للجميع عيد سنوي للثقافة ومناسبة قومية للمعرفة مكتبات سمعية.. لفاقد البصر

**جوائز ٢٥ ألفاً في مسابقة العام الماضي  
مثل في لكرال الأطفال .. وأوبريت ميلاد مكتبة**

الذي يضع القراءة في مقدمة  
اهتماماته .. ويحل للكتاب مكاناً بين  
أولوياته .. مشيرة إلى أن كل الجهود  
موجهة لهذا الهدف النبيل لتحقيق  
البلدية من ٢

تبله كافة الجهات المشاركة في  
مهرجان .. ويأمل المراسل لفكرة  
والانكسار في التطبيق .. مؤكدة أن  
المهرجان سيوالي حلالة مشيئة  
حيث قرينة الرئيس .. الجول الجديد

كثرت قرينة الرئيس في كلمتها أن  
المهرجان أصبح عهداً سنوياً للثقافة ،  
ومناسبة قومية للمعرفة .  
وأوضحت أن المهرجان يبدأ عامه  
الخامس بعد عدة اجتماعات تنظيمية  
على مستوى اللجنة القومية للمهرجان  
ومع ممثلي جميع الجهات المشاركة  
فيه .. تم خلالها تكويم المهرجان  
الصايف استضافات المسرورس  
المستفادة والاستفادة بها في مهرجان  
العام الحالي .

### إضافات جديدة

كثرت قرينة الرئيس أن هناك عدة  
إضافات يشهدها المهرجان في  
مقدمتها افتتاح عدد كبير من مكتبات  
مدارس الفصل الواحد والمكتبات  
المحمولة ومكتبات الشاطيء بالإضافة  
إلى التوسيع في مشروع مكتبة  
الأسرة .. وأول مرة تفتتح مكتبة  
المكتبة السمعية للأفلى الصمى .  
شارت إلى حرص الجميع على أن  
يكون القمل في كل عام أفضل من  
سابقه .

شارت إلى أن المهرجان يتحرك من  
تجاذب إلى نجاح ويتنقل من تقدم إلى  
تقدم كثر ويصل الجهد الكبير الذي







## للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

الساعة

التاريخ :

١٩٩٥

٥ يونيو

الطبيعية وأقربى الشاون .  
كما تكلت قرينة الرئيس صدارات  
الهيئة العامة للكتاب ومبرور  
موسوعة مصر الجديدة وكشم ١٠  
مجلدات لسلاسل مكتبة الأسرة  
والاصصال الابنية للكتابة في المسابقة  
القومية لمهرجان القراءة للجميع  
لأربع عام ١٩٩٤ والرسوم الفائزة في  
المهرجان .  
كما شهدت لمونجا لمدينة الأطفال  
ومعها يجرى لاشارة في مجلة ٦  
لتطوير الإنتاج الاعلاني .  
شهد الحظ سطوت الشريف وزير  
الاعلام ، د.اسال عثمان وزيرة  
الثقافة والشئون الاجتماعية  
وبنعمود شريف وزير الادارة  
المنطقية ، فاروق حسني وزير الثقافة  
ومعها مهديان وزير السكن  
وبنصين كامل بهاء الدين وزير  
التعليم وبندمير سرحان رئيس هيئة  
الكتاب وبندمير مهران رئيس هيئة  
صور الثقافة ومحافظة القاهرة  
والجيزة ومضوات كميرة الرحاوية  
المتكلمة وفريكت بعض الوزراء  
وعده كبير من المهتمين بأبى وثالثة  
الطلاب .

ثم شهدت قرينة الرئيس لحظ الحظ  
الذي قدمته وزارتا الاعلام والثقافة ..  
حيث قدم كورال الطلاب مصر للكتابة  
الانثواني بالاسكندرية خذ اغنيات  
اصيرة وبفائدة اللذان حمدي روف  
وهي : هان - اسكندرية - شعور  
السنة - لحظة ابو فرش - التسعة -  
مصر حية الليل - القروانة - وهي  
اغنيات تدور حول اكتساب  
والمهرجان .  
كما شهدت قرينة الرئيس لوبريت  
« مراك مكتبة » التي شارك فيه عدد  
من الفنانين و١٦٠٠ رقاصا ورقاصية  
واستغرق ساعة كاملة حتى فيها  
الانطلاق مكشطات من تاريخ مصر .  
وتكلت قرينة الرئيس أد تالفت  
معروض مهرجان القراءة للجميع  
اصيب ١٩٩٤ قبل الحاصل ..  
واستعرضت الأنشطة المختلفة  
للهيئات والمؤسسات المشاركة في  
المهرجان .. وعلا لولة وزارة  
الثقافة التي تضم اصدارات الهيئة  
العامة للكتاب ومونجا ميسا ليت  
كتابة سوزان مبارك .. واتيرة لطلاب  
مصر للكتابة لشرقا التي بكت في عام  
١٩٩٢ وتقوم على استخدام الخدمات

رسالتنا السامية ملهمين بان الكتابة  
الرفيعة هي رسيدنا الباقي وسلمتنا  
الرايحة .  
واجريت عن انما في ان تصبح شيا  
مسئلتنا لتسلع الكتابة مطبا الكتاب  
اجمته الطويلة ومكثته الرفيعة .  
كما وجهت التهنئة لـ ٢٥ لقرنا في  
المسابقة القومية لمهرجان الجاه  
العاش ١٩٩٤ .. وتكلت لهم شهوات  
للقراءة والفكرين في مسابقة الرسم  
هم : اميرة يوسف ، منى محمد  
ايهاب ، احمد راض طه ، ايمن زاهد  
صيمى ، ميهام ساسي يوسف ،  
اسمهان حسن مبارك ، احمد سعد  
مصن ، طه ايمن محمود ، محمود  
حسين احمد صيده ، اميرة محمد  
عبد السلام ، محمد حسني مطاوع ،  
فانيس فايد ابراهيم ، رانيا السيد  
يوسف ، شريف صلاح عبدالفتاح ،  
لينا عبدالجواد حماد ، رشاد محمود  
عبدالمعود ، وجائزة خاصة للأطفال  
اسام احمد طهلى . ٥ سنوات .  
اما الفنانين في المسابقة الادبية  
فهم : احمد محمد احمد ، جورج مكرى  
صبرى ، رشاد جمال احمد ، ميهوب  
وسرى حاتم ، محمد ماهر تافع ، احمد  
ناجى مختار ، محمد عبدالمعود  
محمد ، محمد احمد خير الله ، موزات  
ايمن ، لينا محمد حامد يوسف ،  
ايمن فاروق عبدالصحن ، خالد احمد  
فراج ، عمرو اسامة خليل ، شيماء  
مضان ، يحيى زكريا ، عمرو محمد  
مكولى ، ياسمين ابراهيم ، مريم السيد  
محمود السعد .





## قرينة الرئيس ترأس اجلاس للمجلس القومي للطفولة

كاتب - سمير الخط

عقدت السيدة سوزان مبارك قرينة السيد رئيس الجمهورية ورئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة اجتماعاً لمتابعة مشروع التنمية الشاملة والرعاية للتكاملة وبحسب الأمية لطفل القرية والتغيير التمويش للمشروعات الصغيرة ومتابعة تنفيذ مشروع قانون الطفل على اقراره من مجلس الشعب وقد حضر الاجتماع محافظاً القاهرة، والجيزة، والقليوبية، والقربية، والبحر الأحمر، ويزمعيد، والفيوم، وسوهاج، واسيوط، وهي المحافظات التي ينفذ فيها المشروع حالياً في ٧١ موطعا وقرية.. وقد ناقش الاجتماع تقرير الأمانة الفنية حول المشروع والراحل التي تلت منذ بدايته في عام ١٩٩٢ بعد إعلان السيدة سوزان مبارك ذلك العام عاماً لطفل القرية حيث استهدف المشروع تنظيم المجتمع ورفع مستوى الخدمات الصحية والتعليمية والاجتماعية والثقافية والشبابية والرياضية والتنسيق فيما بينها لتعظيم المائد على الطفل والأسرة وتحريك المواطن للمشاركة الشعبية الايجابية وزيادة الجهود الذاتية في الواقع.





المصدر : الجمعية المصرية

التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بإقليم القاهرة الكبرى الثقافي

## مهرجان للأطفال في القراءة للجميع

كتب - نادر أحمد :

الامكان الأثرية ، كما يتقدم ندوات ثقافية يهني لها كبار الشخصيات المهمة بالطفل في كل من موكب الطياري والأكاديمية الرياضية الشعبية والمدن الجديدة والكتيمات الشعبية وفي فرع ثقافة القنوية عروض مسرحية للطفل منها « شجاعة خزال » لفريق مسرح الطفل بالقنطرة الخيرية ثقافيات بلال الأخرج والمخرج أشرف علي ، ومسرحية « عم حمزة الطواني » ثقافيات حيوات القصود فرج ونجراخ محمد بحري بالاضافة الى مسابقات حرة في رسوم الأطفال الشخصية والمقال .. كما تتقدم العديد من المنظمات والندوات لكبار الأطفال بالمعتمرات العلمية بالقنوية .

أحد اقليم القاهرة الكبرى الثقافي مهرجانا ثقافيا وقابا بمواقفه الثقافية بمناسبة مهرجان القراءة للجميع على مدى ثلاثة شهور تتكفي في نهاية أغسطس بمحافظتي القاهرة والقنوية حيث يتضمن عروضاً لمسرح الطفل ومسرح عرائس ومسابقات قرآن تشكيلية ولغوية وأدبية وعروضاً للكمبيوتر والموسيقى ورحلات ثقافية .  
يعرض ثقافة القاهرة ٢٠٠ يوم يونيو لأحدث الوسائل التعليمية والثقافية للأطفال بالإضافة لرحلات ثقافية بعاثة





للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

المصدر : الأهرام

## رأى القراءة للجميع

دخل مهرجان القراءة للجميع عامه الخامس. ولقد أصبح هذا المهرجان إحدى السمات الأساسية لعمل المصيف وسطه الجايز، وهو وجه حضارى لثقافة يحرص حب القراءة والمعرفة في نفوس القارئ الصغير، لتكسر معه هذه العادة الجميلة. ومن الجوانب الرئيسية في هذا المهرجان أنه يركز فقط على أذن الكبرى والثقافة والإستراتيجية، بل امتداده إلى الأرباب. من خلال الحرص على الارتقاء بمستوى طلل القرية، وهكذا يرسى هذا المهرجان قاعدة جوهرية لتطويع الاجراء السليم الذى يتشعب بين القمص ومؤاده الإحتفاء والتكريم على مكان الفن التبرى وأعمال ماثون ذلك.

وهناك أيضا ما يصاحب هذا المهرجان، من إعادة طبع مليون كتب التراث العربى والإنسانى، وغيرها من مؤلفات رواد حركة النهضة والبعث الأثقالى فى مصر والعالم العربى منذ مطلع القرن الـ ١٩. وبالتوازي مع ذلك، الحرص على توفيرها باسماء زاهية وبهذا أصبح التثاقف الأثقالى ولقا على الأقباط أو على من لديهم الإسهامات للثقافة بالمال من أجل الثقافة، بل نصير فى متناول الجميع بون هذه أو صغيرة.

وبهذه بحق، هى أصل الديمقراطية لتوفير الدراسات والأبحاث الرصينة باسماء زاهية، هى الأساس فى أى مجتمع تميزها. فليست هناك الديمقراطية فى مجتمعات يتحكم فيها الجهل بطلالة الفلاح، ولقدته به التفرقات. فمن طريق هذه المؤلفات، تتفج أعين القارئ منذ أيامهم الأولى على عالم المعرفة الفصحى، بكل مايتكون من تنوع وأصالة، وبهذا يتعلم الصبى أن لكل رأى مهما كان أوجهها مختلفة، بعضها صواب وبعضها خطأ. وهكذا يتعلم الحاجة إلى الحوار وعرفه آراء الآخرين، وأن هذه الحاجة هى جزء أرتجى، من عملية تكوين وجهة النظر الصحيحة. ولوق هذا كله يتعلم أنه لا يوجد رأى مهما كان يتطوى على الحق المطلق. فلي مجتمعات البشر لكل رأى محاسنه وأفداحه.

ومن أجل هذا كله كان الأستاذ الإمام محمد مؤيد بأن التعليم وما يرتبط به من توسيع أفاق البش، هو الأصل فى نهضة أى مجتمع. فالتعليم تترسخ الديمقراطية والديمقراطية والجهل يتلفس الاستبداد والتلاعب. ولعل، ومن أجل هذا أيضا، جعل العالم والفيلسوف العربى الجليل. الجاهظ عنوان أحد مؤلفاته المهمة «الحاصل والأفداح» وذلك قبل الأستاذ عباس العقاد إن العلم والتعليم فريضة دينية.







المصدر : الأهرام المسائي

التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## ... ٣٣ مدرسة تشارك في مهرجان القراءة بالزيتون ٧٠ ألف كتاب للمتبرعين على المكتبات

والقصاصين وعزبة الببيض والمدافق العامة بالزيتون والقيبة.

وأشار إلى أنه سيتم توفير ٧٠ ألف كتاب ضمن أنشطة للمهرجان وسوف يتم الاتفاق مع أطباء

من التأمين الصحي لتقديم الرعاية الطبية والفحص الطبي الشوري للمتبرعين على المكتبات والمدارس.

وقال أنه سيتم عقد ندوات للتوعية بأهمية التثقيف الفكري وتنظيم رحلات وحفلات ومهرجانات ومسابقات ثقافية وتلمية الهوايات المسرحية والشعر والرسم والفنون التشكيلية من خلال الصور الثقافية بحى الزيتون.

وسوف توزع هدايا رمزية على الطلاب المتبرعين على أنشطة المهرجان.

بما مشرووع القراءة للجميع بحى الزيتون والذي يتم تنفيذه تحت رعاية السيدة سوزان مبارك فى إطار جهودها على توصيل الثقافة لكل فرد من أبناء مصر.

ويشارك فى المهرجان هذا العام ٣٣ مدرسة من مدارس التربية والتعليم والتي انتهت بها امتحانات النقل والشهادات على أن تنظم للمهرجان ١٠ مدارس إعدادية وثانوية عقب انتهاء الامتحانات.

وصرح اللواء محمد محمود حمودة رئيس حى الزيتون بأن الجهات التي ستشارك فى المهرجان تضم المدارس وأجهزة ومراكز الشباب والرياضة والراكز الثقافية و١٠ مكتبات محمولة موزعة على مناطق الإميرية الشمالية والجنوبية والجديدة وخنشبة القبة ومساكن الشركة السعودية وعزبة موسى خليل





تحت رعاية قرينة الرئيس بالجيزة:

## مهرجان القراءة للجميع بكل اللغات

### تحت سفح الأهرامات

برامج ثقافية متكاملة داخل المكتبات لرفع مستوى  
الرواد من الأطفال والشباب

الكتب. وأشار المحافظ إلى أنه سيتم انشاء الاعصاب الخاصة بالكمبيوتر دليل مكتبات مدارس مينة الجيزة كبادرة تقديريها في باقي المدارس بعد ذلك. وكان احتفال محافظة الجيزة له بدأ بالافتتاح مهرجان القراءة والذي أقيم مساء أمس تحت سبط الأهرامات حيث بدأت الفقرات الفكائية التي اشتركت فيها ادارات الجيزة التعليمية المختلفة وكووال أطفال مصر حيث ردد الجميع أغنية جديدة تحت عنوان القراءة للجميع إلى جانب عرض للأطفال الموهوبين في الجمعان وعرة للقيم والمضارعة.

وفي نهاية الاحتفال أكد المحافظ الدكتور عبد الرحيم شعامة ان مهرجان هذا العام سيمسهد اهتماما خاصا بالمهارات الفريدة والجماعية للأطفال الموهوبين بالجيزة من خلال المسابقات التي سوف تقام بين المدارس والادارات الختلفة طوال فترة المهرجان. وأشار المحافظ إلى أنه سيتم تدعيم مكتبات المناطق النائية بالمحافظة بالمكتبات المحمولة والتي تصل إلى ١٥٠ مكتبة يتم توزيعها على مختلف قرى المحافظة إلى جانب تهيئة وجود المكتبات الختلفة داخل المناطق ذات الكثافة السكانية المرتفعة مثل بولاق الكور و إسماعيلية والتعب.

والفئة التي ستقام بين الشباب والأطفال داخل المكتبات بمختلف أنحاء الجمهورية.

وأوضح وزير الإدارة المحلية ان المكتبات المشاركة في المهرجان هذا العام سوف تظهر اهتماما خاصا بنوعية الكتب المقروضة بها والتي تتناول مختلف

القضايا في جميع فروع المعرفة. وأضاف الدكتور عبد الرحيم شعامة محافظ الجيزة أنه سيتم استعراول العمل داخل نواحي الطفل بجميع مدارس المحافظة لممارسة الأطفال للكتاب الختلفة سواء للترنطة بالنهجن أو السلية إلى جانب استمرار المراقبة على

جميع المكتبات المشاركة في المهرجان للتأكد من وجود امانه المكتبات بها وانظافهم التوس في العمل وأكد المحافظ أنه سيتم عمل دورات تدريبية مكثفة لأمناه المكتبات لرفع مستواهم في التعامل مع رواد المكتبات ومساعدتهم في اختيار نوعية

في حفل ثقافي وفني رائع اقيم تحت سفح الأهرامات مساء أمس وتحت رعاية السيدة سوزان مبارك قامت السيدة نورة عثمان وزيرة التماسينات والشئون الاجتماعية والدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية والدكتور عبد الرحيم شعامة محافظ الجيزة بالافتتاح مهرجان القراءة للجميع بجميع مدارس كفر الجبل بمحافظة الجيزة.

وأكدت الدكتورة امان عثمان ان المهرجان هذا العام سوف يشهد برامج ثقافية وفنية متكاملة داخل المكتبات على مستوى الجمهورية سواء في المدن الرئيسية أو القرى التابعة لها بهدف رفع المستوى الفكري والثقافي للأطفال من الجنسين وأشار الدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية إلى ان احتفالات مهرجان القراءة للجميع هذا العام سوف تحمل شعارا وضعت كل محافظة على حده بما يبرز العادات والتقاليد الخاصة بتلك المحافظة مع التركيز على ذلك من خلال المسابقات الثقافية





المصدر : الوفد

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٦ يونيو ١٩٩٥

## موسوعات أدبية وتاريخية ومسابقات للأطفال والشباب وورش عمل فنية في ٢٥ ناديا للطفل بمهر جان القراءة للجميع

كشفت - هيئة الطفولة - مشاركة الهيئة العامة للاستعلامات في مهرجان القراءة للجميع هذا العام، بكم متفرع من أنشطاتها المتنوعة وأنشطتها المختلفة في مجال الطفولة، من خلال ٢٥ ناديا للطفل، منتشرة في أنحاء الجمهورية، كما تنظم العديد من المسابقات الأدبية والفنية خلال فترة المهرجان حتى نهاية شهر يونيو.

تحتوي الاستشارات للمشاركة على مادة علمية فنيّة تجمع بين التثقيف والأدب والفن والعلم والتجديد والتجريب، التي تتميز بالثراء خيال الطفل وعقله، والتعريف بمصر التاريخ والحضارة والتراث، تقدم الهيئة موسوعة مصر للأطفال وموسوعة وصف محافظات مصر وسلاسل تيسيط أعمال كبار الأدباء، ومصر أم الدنيا، وصف مصر العصرية، وأعلام في حياتنا ومصر بلدي، طواف وشرف، ومصر حروف، وحكايات، والسلسلة للتوعية، وسلسلة كتب للقصص للصورة، وسلسلة مجلّتنا، كما تقدم أدبية الطفولة للهيئة خلال العرض، أنشطة

تربوية والفنية متنوعة، تتضمن ألعاب الهدف، ونشاط للكتابة وصحيفة التعلّم، وإقامة فكرية ونشاط ثقافية، وورشات العمل والأشغال اليدوية، والرسم والتخيل الموسيقي. كما تقوم الهيئة بتنظيم مسابقات فنية للشباب من ١٦ - ٢٠ سنة، وأخرى فنية للأطفال من ٦ - ١٥ سنة، وتفتح الأعمال للفئة جوائز مالية قيمة.. كما يتم عرض الأعمال الفنية للفئة ضمن المعرض الذي تقيمه الهيئة بمساحات أندية الطفولة، كما يتم إصدار كتابي للفئة من الأعمال للفئة.. في جانب تنظيم رحلات ثقافية وتربوية للفئة كما تقدم ندوة الطفل حفلا فنيا في نهاية المهرجان، يتم فيه توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقات، واكتشاف المواهب للتميز في المجالات الفنية، ويتم تقديمها في احتفالات الهيئة بأعمال الطفولة في نوفمبر.





المصدر : **الأنباء**

التاريخ : **٧ أغسطس ١٩٩٥**

**النشر والخدمات الصحفية والمعلومات**

## **وزيران ومئات الجيزة يفتتحون مهرجان «القراءة للجميع»**

**كتب - عادل الديب:**

والشئون الاجتماعية  
والإرشاد والرعاية  
للتكامل والثقافة و  
١٥٠ مكتبة محمولة  
للمناطق العشوائية  
والجمعية والقرى  
والشروع بالبناء  
الحفاظة. وصرح السيد  
أحمد لينة مدير الثقافة  
بالجيزة بأن مديرية  
الثقافة تشارك في  
المهرجان من خلال ١٥  
مكتبة متنقلة بأنحاء  
المحافظة وستتم إقامة  
ندوات ثقافية بهذه  
المكتبات ويحاضر فيها  
المثقفون والأدباء.

بمدرسة كفر الجبل  
للتعليم الاساسي ويقام  
كورس الأطفال والفنون  
الجمعية التابع لجمعية  
الثقافة بالجيزة لتقديم  
عروض فنية عن  
مهرجان «القراءة  
للجميع» وممر الأمية،  
كما قدمت الطلائع  
عرضاً رياضياً.  
وصرح محافظ  
الجيزة بأن عدد  
الكتبات المشتركة  
بالمهرجان على مستوى  
المحافظة ٦٠٥ تضم  
قطاعات التعليم  
والشباب والرياضة

افتتح الدكتور  
محمد شريف وزير  
الإدارة المحلية  
والدكتورة أمل عثمان  
وزيرة التأسيسات  
والشئون الاجتماعية  
والدكتور عبد الرحيم  
شحاته محافظ الجيزة  
مهرجان «القراءة  
للجميع» بمحافظة  
الجيزة للصحف العالي  
والذي انطلق من مجمع  
المدارس بكفر الجبل  
بالقاهرة، كما تم افتتاح  
نادي ومكتبة الطفل  
ومكتبة للكبار ومعرض  
للطفول التشكيلية







المصدر : الأمم المتحدة

التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### المطالبة بحماية الطفل المصري

#### من جميع أشكال العنف

طالب مؤتمر حماية الطفل المصري من  
القهر بالإنقاذ جميع الأوراثات والتمارين  
الواجبة لمساواة من القهر من خلال  
المنظمات الاجتماعية والتربوية والأسرية  
والجسميات الاجتماعية وغيرها.  
وطالب المؤتمر في ختام أعماله أمن  
وبسيرة إنشاء جمعيات أهلية لحماية  
الطفل من القهر للمساواة في المجالات  
التربوية والتكليف بمفهوم الأمن  
وأمن بالالتزام بالأسرة ولزمتها.  
بممارسة دورها حتى يتكاثرا الأبناء على  
الفهم السليم.





للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٨ يونيو ١٩٩٥

المصدر: الأختيل

## مكتبة الطيراني في مهرجان القراءة للجميع

والاستمتاع بالمسابقات التي تجرى بينهم ويضيف اللواء محمد يحيى حسين مدير النادي ، بأنه في نهاية للمهرجان ستقدم جوائز مختلفة للفائزين المتبقين في المسابقة .  
● مع احتفال عيد العمال يلزم النادي اليوم ٦/٨ احتفالاً بهذه المناسبة لتكريم ٢٠ عاملاً مثاباً من العاملين به ويقدم لهم شهادات استكمال قديماتها ٥٠ جلها .

### نقص طلبة

● بهذه الميزة اليوم خفيف الإحشاء الدائم يصرى مطروح ويتضمن عدة الحاج ويحضره أولها يوم ١٠ يونيو الحال . ويستمر الانشراح

● ناديه نواد

معرض مسرح هراش لأرضاء كافة رغبات المتزيرة .  
● احتفال فن الموسيقى بهذا دوره صوفية جديدة من اليوم وتستمر حتى نهاية الصيف لأعمار من ٦ : ١٨ عاماً لتعليم العزف وكلا الأورج مع الكزينة الموسيقية على أن يكون للتدريب أيام السبت والأثنين والأربعاء أسبوعياً مقابل ٢٥ جلها شهرياً أصبحت بذلك سطوى خمس الذين صير ، يوم

### نقص طلبة

● تشارك مكتبة النادي في مهرجان القراءة للجميع هذا العام .. وهذه المناسبة قام النادي بالترتيب جوائز تشجيعية لرواد المكتبة الصغار لتشجيعهم على حب القراءة

## النادي

تهدف به اليوم في جولة داخل مهرجان الأندية الرياضية لتعريف على الأنشطة المختلفة وما أحدثه الأندية من برامج وأنشطة ترضي جميع الأعضاء .. الصغار .. الكبار .

### نقص الطيراني

● للعام الخامس على التوالي تشارك مكتبة بيت الثقافة في مهرجان القراءة للجميع الذي أصبح هذا سنوياً وقام أوائل يونيو ويستمر حتى نهاية شهر ٩/٨ الحال وذلك لتشجيع الصغار على حب القراءة لتلبية مواهبهم الفكرية والثقافية ويضيف مصطفى جمال مدير النادي بأن المكتبة مفتوحة طوال أيام الأسبوع صباحاً ومساءً وتضم العديد من المسابقات الثقافية .. وأعمالاً فنية ، رسم





## قواعد قبول الاطفال بالحضانة والتلاميذ بالابتدائي

### ٤ سنوات الحضانة نظام العامين وزيادة ٩ أشهر لحضانة العام الواحد

#### كتب - يسرى موافى:

تقرر استمرازا لقبول طلبات الالتحاق بالحضانات ورياض الأطفال بالمدارس الرسمية والتجريبية للفتيات والخاسية بمصروفات حتى آخر شهر يونيو الحالي وإلى المدارس التي يوجد بها لجان استحداث، تبدا لجان التنسيق والقبول بها يومياً بعد انتهاء مواعيد هذه الاستحداث بمعيداً عن اللجان الخاصة بالمحاضنات.

وإذ قامت الإدارات التعليمية بالإعلان عن شروط القبول في أماكن بارزة من المدارس لأمانة الأمور بها، وأن يقبل ظل بالمصف الأول برياض الأطفال (نظام الستين) أقل من ٢ سنوات ونصف كحد أقصى في رياض الأطفال (مربع) نظام الستين للطفلة بمدارس ابتدائية قبول لطلاب في نصف الأول نال الصغار من ٤ سنوات في حدود ٣ شهور وفي حدود الكثافة للفترة بشرط أن يكون بالمدارس حصول تسوية هؤلاء التلاميذ، وأن يستمر هؤلاء الأطفال في الدراسة بالحلقة الابتدائية في التعليم الخاص.

كما يجوز في رياض الأطفال الخاصة (نظام الستين) قبول أطفال بالمصف الثاني في هذه المدارس بشرط ألا يقل السن عن ٤ سنوات و٩ أشهر بعد اجتياز اختبار قبول تحت إشراف الإدارة التعليمية وفي رياض الأطفال (نظام السنة الواحدة)

يكون الحد الأدنى لسن القبول ٤ سنوات و٩ أشهر مع مراعاة شروط كثافة الصفوف والقبول قبل الأطفال في سن الإلزام بقبول رياض الأطفال كما لا يجوز قبول تلميذ بالمصف الأول الابتدائي قبل سنه في أول أكتوبر عن ٦ سنوات.

ويبدأ قبول طلبات الالتحاق بالمصف الأول الابتدائي بالمدارس الرسمية في السنة من ٦ سنوات أو أقصاهم بين ٨ - ٦ سنوات ويقبل جميع للتقنين في سن الإلزام مع إجراء تسويق بالمدارس للقبول طبقاً للبرامج السكنية وقفل الباب مفتوحاً حتى يتم قبول جميع التلاميذ.

والنسبة لمدارس الفئات التجريبية الرسمية والمدارس الخاصة لفئات لا يقبل تلميذ بالمصف الأول الابتدائي قبل سنه عن ٦ سنوات وتطبق الأولوية لتلاميذ رياض الأطفال التي تشهدها المدرسة وإذا وجدت أماكن خالية يجري تسويق القبول غيرهم ويفضل من له أخوة بالمدرسة.

وسوف يتم للقبول برياض الأطفال على ثلاث مراحل الأولى يستمر القبول فيها طوال شهر يونيو يتم بعدها إقفال أبواب الأمور بتطبيق التصديق لاستكمال إجراءات التقدم للقبول بالمرحلة الثانية في شهر يوليو وتختار المدرسة الإدارة التعليمية بالأمكان الشاغرة بها، ويقبل لتلاميذ هذه الأمكان من فئات الالتحاق على أساس الترتيب التفاضلي. والمرحلة الثالثة في أغسطس لطلاب الأمكان التفاضلية بعد تسويق المرحلة الأولى والثانية.





الأسبوع

المصدر :

١٢٢٢ هـ

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## مؤتمر حماية الطفل المصري من القهر والذي نظّمته جمعية نهضة مصر الطبية

أكد وزير السكان على أهمية هذا المؤتمر والذي يرجع لثقائه موضوعاً يهتم به العالم منذ أكثر من ثلاثة عشر عاماً فيلزم من عدم وضوح معنى كلمة القهر إلا أنها يمكن أن تتضح من خلال ما تعرض له الأطفال في جميع أنحاء العالم فالقهر ليس للطفل المصري فقط خاصة لو فسرنا ما يتعرض له أطفالنا في ضوء ظروفنا والازمات التي مرّت بها مصر نتيجة للحروب

والتجارب للضحايا مجتمعها العربي والتي انعكست على الشعب المصري كله والطفل المصري أيضاً فحدث نجد أيضاً القهر للأطفال في بلاتد وبعض الدول الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية ودول جنوب شرق آسيا وهذا ما ألمت به من خلال زيارتي المتحدة

ولشار الوزير التي ان حضارة المجتمعات تقاس بمدى مشاركتها في حل مشاكلها وليس الاعتماد على الحكومة هو الأساس في كل شيء وأنما المسمى جنباً إلى جنب هو الطريق إلى التنمية الشاملة لهذا فإن الدعوة إلى إنشاء العديد من الجمعيات الأهلية التي تقدم المجتمع هي دعوة تلقى الترحيب والساعدة من الحكومة ولهذا فأنني أجي هذه الجمعية خاصة وأن رئيسها هو أحد تلاميذي ويسعدني هذا فالعلاقة يجب أن تكون في ضوء التواصل بين الجيل والجيل وتبادل الخبرات وفي علاقة تسعد الأستاذ كما تنمي الحركة الفكرية والعلمية. وقال الوزير: إن الدعوة لهذا

تأثيراً خاص بالطفل وإذا كانت هناك منظمات ليس لها دور ومبادرات ليس لها هدف وتوصيات لا تنفذ فأنني حريص على أن أشارك في كل ما يهدف إلى عمل وجهي في خدمة الوطن.





المصدر : الأهرام المسائي



للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٨ يونيو ١٩٩٥

# أحلام الطفولة

.. على  
الطريق الصحيح!

أهداف ناجحة  
في كافة مجالات  
الرعاية بنهاية  
منتصف عقد  
الطفولة

وداعا  
لشلل  
الاطفال





## النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### المصدر :

### الإعلام الجماهيري

### التاريخ :

١٩٩٥ - ٢٠٠٠

في عام ١٩٩٠ اتفق زعماء ٧٦ دولة من المشاركين في قمة القاهرة للتاريخية على تحقيق ٢٧ هدفا في مجالات الصحة والتنمية البشرية حتى الآن ١٩٩٠ دولة وذلك بحلول عام ٢٠٠٠

والتدبير مصر من بين الدول المستفيدة من هذه الفرصة، وكانت أيضا من أولى الدول التي وقعت على بيان قمة القاهرة، وبمساعدة من الإثباتية الدولية لتحقيق خطط

وهناك أسباب كثيرة تدعو التفاؤل فالتدبير على أساس ما حققته مصر رغم وجود معوقات في مجالات رعاية الطفل والرأفة للطفل والأمومة برئاسة السيد رئيس الوزراء واعتبر للولاء سلطة عليا تتعامل مسئولية تطوير السياسات التي تثار في تنمية الطفولة والأمومة

وفي عام ١٩٩١ أصدر المجلس القومي للطفولة والأمومة استراتيجية تنمية الطفولة.. كما عمل على منع مصادم الطفولة والأمومة في إطار الخطة الخمسية الثالثة ١٩٩٢/٩٦ - ١٩٩٧/٩٦ وما على الطفولة الأولى في التخطيط القومي، وقد حدثت تلك الخطأ المراحل الرئيسية لتحقيق أهداف محددة ثم ترجمت الأهداف العامة إلى أهداف مرحلية وأجرائية، وهناك فقد أصبحت الأهداف الاستراتيجية في برنامج العمل الوطني من أجل الطفولة، وقد حدثت كما يقول الدكتور ماهر مهران وزير التخطيط وتنظيم الأسرة تخصيص استثمارات للوزارات المعنية بالصحة والتعليم وبرامج العمل الوطني ويمكن النظر إلى الأمل القوي باعتبار العشر سنوات ١٩٩٠ - ١٩٩٩ عقدا لصياغة الخطط الخمسية وبرامجها، وفيما يخص المجلس القومي للطفولة والأمومة بوصفها القناة التي انطلقت منها جهود مصر لتحقيق أهداف عام ٢٠٠٠.

### ٣ أهداف

وتعتمد برنامج العمل الوطني من أجل الطفولة ثلاثة أبعاد رئيسية الصحة وهي الإهتمام بالأمن الإنساني، ثم البرامج الإدارية والخطط الخمسية وأخير الإهتمام بتحقيق أهداف عام ٢٠٠٠ في إطار

الإثباتية الدولية لتحقيق الخطط. ويتم العمل بالتنسيق للام بين المجلس القومي للطفولة والأمومة، وجمعيات العمل في الولايات المعنية لتأدية تنفيذ المشاريع وتقديم اليونسيف وغيرها من منظمات الأمم المتحدة بالمساعدة على تحقيق الأهداف التي التزمت بها في برامج الطفولة

### إنقاذ الأطفال

إن تحقيق أهداف منتصف العقد الماضي كما يقول وزير السكان في إنقاذ حياة العديد من الأطفال وتحسين نوعية الحياة لكثير من الأطفال وللأساءة أيضا، وقد شكلت مصر للطفولة مخططا زعم تحقيق أهداف منتصف العقد، ولا تزال قضية الطفل في مقدمة اهتمامات القيادة السياسية على أن الإثباتية السياسية لصر في مجال صحة الطفل لاسميا في مكافحة أمراض الإسهال، والبرص والمرض للطفولة، أي مثال ومحتذى به في الدول القارية والأفريقية للحفاظ على هذه الإثباتات ومواجهة الفقر.

هذا ويهدف الإسهال الفرنسي إلى خفض نسبة وفيات الأطفال الرضع إلى ١٠ - ١٥ حالة لكل ألف ورضع في غضون أسبوع، وقد حقق منتصف العقد رغم معوقات التنمية والتحديات المست الإيجابية إلى ٢٨٪ أو أكثر

في عام ١٩٩٤ بلغت نسبة الأطفال المتطعمين تطعما كاملا ٨٢٪، وهما التقديم الذي تم في عام ١٩٩٤ ثم بلغ البرنامج الموسع للتطعيمات، وقد حدثت مصر نسبة عالية من التطعيم بحلول عام ١٩٩٧.

وكما تؤكد البيانات التي يدرسها وزير السكان أن نسبة التطعيم ضد الدرن بلغت ٨٢٪، التطعيم الثلاثي مفتوحا - سعال ديك - وتتراوح الجرعة الثالثة بلغت نسبة ٨٢٪، التطعيم ضد الحصبة بلغت ٨٢٪، والتطعيم ضد شلل الأطفال الجرعة الثالثة بلغت ٨٢٪ والتطعيم ضد التيتانوس ملامحها للجرعة الثانية بلغت ٨٢٪ وهناك إجراءات أكد الدكتور ماهر مهران أنه يجب اتفانعا من أجل تحقيق الهدف وهي تنمية الوعي لدى الجماهير

من أجل المحافظة على مستوى التعليم العالي، وذلك من خلال وسائل الإعلام والجمعيات الأهلية وأجهزة وزارة الإعلام ودعم التنسيق بين الجمعيات الأهلية للتعليم، واستهداف الأطفال في ظل فيها نسبة التعليم من المعدلات من طريق دعم خدمات الرعاية الصحية الأولية، وتحتوي الخطط وبرامج كافة العاملين به، ويحتوي وزارة الدولة وجمعيات الأهلية وجهات أخرى من أجل الحفاظ على نسبة التعليم العالي.

### أهداف صحية

وكان أيضا لوزارة الصحة أهداف تمتد إلى تحقيقها خلال فترة منتصف العقد وهي كما يقول الدكتور علي ماهر رئيس أول وزارة الصحة المحافظة على مستوى التعليم الطبي للأطفال عند المراهقة، ولكن تنمية من طريق العمل على ٨٠٪، وذلك في ظل الخطط الخمسية الثالثة ١٩٩٢/٩٦ - ١٩٩٧/٩٦ على نسبة الوصول إلى حالة على البلاد من خلال الأطفال بحلول عام ١٩٩٦، القضاء على مرضي الكزاز في مجديي الدولة بحلول نهاية عام ١٩٩٥ والحفاظ على هذا الإنجاز، خفض حالات الإصابة بنسبة الحصبة بحلول نهاية عام ١٩٩٥ بنسبة ٩٥ - ٩٠ على التوالي والحفاظ على تلك المستويات تطعيم كل قضاء في سن العمل بكثر من جرعتين من لقاح فيروس الكزاز، في المحافظات التي ذات الإصابة بنسبة الإصابة للارتفاع، وسوف تدعم البرنامج العمل القومي لرفع الوعي وتمويل المشاريع وغيرها من مقاييس القضاء، على شلل الأطفال وتدريب العاملين في مجال الرعاية الصحية، وتدريب منظمة ولقاء، نظام يعتمد على المجتمع المحلي لاكتشاف للتخلص من التطعيم وأسرهم إلى مراكز التطعيم.

كل ذلك تم رفع مستوى التعليم الطبي في المناطق للتخفيف، على أكثرية الترقية، وإقامة نقاط صحية بها خدمات التطعيم ودعم مقاييس مرضي الإسهال والبرص نسبة عالية للأطفال تحت سن الخامسة باستخدام مخطط مراقبة الوقاية في طريق قائم مع استمرار التدقيق إلى ذلك ومن الناحية أنه والتدبير أحسن إلى ٨٢٪ تحقيق لأفضل دليل نهاية عام ١٩٩٥، وفي القدرة القادرة على الدكتور علي ماهر أنه سيجري اهتماما شديدا للأمن والسلامة السياسي وإثباته والتدريب على الخدمات في الواقع للأطباء في مجال الرعاية الصحية، وستمنح كل الجهود لتحقيق وإحداث الأزمات من طريق الوصول إلى ٨٠٪ من الاهتمام بالأزواج وإحداث بالممارسات التي تنبه إلى الوعي البيئي





## للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

١٩٩٠

المصدر: الإحصاء السنوي

الولاية الامة وتقدم إلى زيادة الفترات بين الولايات وسيتم تطوير تدريب المعلمين والمعلمة أثناء الخدمة بالمحافظات المستهدفة عمليات العملية أثناء الولاية وكيفية معالجة الحالات.

### ● خطة العمل ●

ومن ناحية أخرى تهدف خطة العمل في منتصف العقد للشراكات الولاية وتنمية اهتمامها، وتطويع المنصر الذي يهدف إلى تنمية وميول النساء إلى المساهمة والخصومات والتعبئة بمرور كخبرات ومساهمات قرار لتحقيق الأهداف التنموية .. هذا ما جاء على لسان الدكتور محمود شريف وزير الإدارة المحلية والذي واصل حديثه قائلاً: أنه سيتم تعبئة قطاع القرار الكفيلين لاحتواء كل الجهود لتلبية حالة النساء، وما يملأن اليه من تلاحم في الاشتراك في عملية التنمية، وهذا سوف يتم من طريق دعم المؤسسات الحكومية النسائية وغير الحكومية بالأكاديميات التي تؤهلهم لذلك، وإيجاد سبيل إقامة وحدات سياسية نسائية في وزارات التخطيط والإدارة المحلية ومما قلقي الاستعدادية وأسيوط.

ويؤكد أنه ستعمل كل الجهود لتعميم القدرة على معالجة التقدم نحو تحقيق أهداف منتصف العقد مع نهاية عام ١٩٩٥، وهذا يتلاقى مع الجهود الحكومية البريئة لرفع مستوى أنظمة المعلومات والتكثيف والتي تشمل إقامة مراكز معلومات لدعم اتخاذ القرار في كل المحافظات، ومن ضمن الأولويات الهامة تعميق القدرة القومية على متابعة ظروف المرأة وتحسين أوضاعها.

### ● تقديم ملحوظات ●

ومن لسي الأهداف التي تصمي اليها وزارة التربية والتعليم زيادة التحصيل للفتيات بالمدارس، فقد زادت النسبة من ٢٨٥ عام ١٩٩٢ إلى ٨٨ عام ١٩٩٥، وكما يقول الوزير د. حسين كامل بهاء الدين لقد حققت مصر تقدماً ملحوظاً في استهداف تعليم الفتيات الإبتدائي الجامع حتى وصلت نسبة الالتحاق إلى ٢٧٢ عام ١٩٩٢ بيد أن نسبة الفتيات الحاضرات للدراسة منها تزايدت عدد الفتيات فوق سن ١٠ سنوات من ١٧٠١ مليون نسمة في عام ١٩٩٢ إلى ١٧٠٢ سنة عام ١٩٩١ ويزيد أكبر تركيزاً للنسبة بين الفتيات والنساء في أريف أمبا نصبة من مراهقين للفتيات والكثافة في مصر ٥١ منها ٢٨ أنات ٢٧١ كغيره.

وتشير نسبة التحصيل للفتيات المتخلفين عن التعليم أو المتساقطين من التعليم الأساسي حوالي ٢٢٪ في نفس الأعمار، ويثير القلق أيضاً تأخرها سلباً على الفتيات المدخلة في سوق العمل، ويمكن أن تهتم الأسر الفقيرة ذات الدخل المحدود في متابعة التفتيم وإرفاق نفقات المعيشة للدارس، ويوزن أن توجد مساعدة شديدة في توفير التعليم أيضاً، ويبدو أن عمل للطلاب بديل أكثر جدواً في هذه الحالة، وثمة فرق واضحة بين الفتيات فيما يخص التعليم إلى التعليم الأساسي والتعليم عامة في

محافظات متعدد مصدر أسبوعية وسوقاً ونا دفع نسبة الالتحاق الفتيات بالمدارس الإبتدائية ٢٨٨ ناطق أيضاً توجد لفرق للتعبئة بين المناطق الحضرية والريفية وبين الصعيد وبعض أجراء الوجه البحري في مصر.

ويتضمن كما يقول وزير التعليم أنه بالنسبة للموقف السابق أن ثمة مشاكل بارزة في قطاع التعليم. يتطلب الإلتزام القومي، وأكثر هذه المشاكل أهمية فيما يخص إتاحة فرصة التعليم على قدم المساواة وإزالة الفوارق بين الفتيات والفتين الخدمات التعليمية إلى المناطق النائية .. مما يشكل مصاعباً ملحوظة.

ومن لول تلك كسان ولابد من واحدة حاسمة لتحسين معدلات الالتحاق لأكثر من ٨٨ بحلول نهاية عام ١٩٩٥ مع التركيز خصوصاً على قليل الفوارق بين الفتيات سواء في معدلات الالتحاق أو معدلات التحصيل. وتحسين نوعية التعليم الأساسي أيضاً.

ويضيف الدكتور بهاء الدين أنه سوف يتم استخدام مدارس المجتمع وزيادة معدلات الالتحاق بالتعليم الإبتدائي في المناطق التي يصعب الوصول إليها مع التركيز على الفتيات، ويؤثر الخضور أيضاً تأثيراً عصبياً على التحصيل الإبتدائي الفرنسي من طريق ضرب لقل الذي يعمل في مجال للتابع للتربية للتمهدة مختلفة الكثافة وألوان التعليمية وتنامي التوزيع وإدارة المعلمين والمدارس وتدريب المعلمين وتطوير الأثرى وكذلك مشاركة المجتمع.

وأي هذا الخضور سيتم تجميع لفرقة الوزارة من خلال الأنشطة الثقافية .. خلق أفقاً مدوية من القاعدة الشعبية وإنتاج مواد تدريبية وتدريب للمدرسات، ولتوفير مواد تدريبية تعليمية وتعليم طرق تدريس تربوية ومواد تعليمية وإبتكار أدوات تسجيلية بسيطة في مدارس المجتمع للاستخدام في أنشطة البعثات أو إبتكار طرق فعالة للتعليم أدار الأطفال وتنميتهم ثلاث خاص وإتباع خاص للحصول وقد استقرت للشراكة مع وزارة التعليم في مراحل التخطيط والتنميتة منذ بداية لفرقة للشرح.





المصدر : الأسبوع

التاريخ : ٩ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



المكتبات في غزة قرأتها  
بالمطالعات مصم كل منها ٢  
الأم كتاب للأطفال  
والشباب والكتاب بالاضافة  
الى الاطفال لاهدية الاطفال  
والساعات اليومية الى  
المطالعات والقراءة والرسم  
ومجسدت الرسائل  
بشباب كل مكتبة عربية  
فنية الموسيقي الفخري  
والقصص مساء وصرح  
السراش والاراجيد والسيد لهارا  
هذا بخلاف مكتبات القرى والاحياء  
الشعبية والاسكان العشوائى ومستشفيات  
الاطفال ودور الرعاية للمعاقين وقصر  
الاطفال والى يبلغ عددها ٥٢٦ مكتبة .

● حسين مهران رئيس  
هيئة قصور الثقافة بدأ في  
اتامة ٢٠ مكتبة متقلة بل  
الشواشي هذا العام  
كاشافة جديدة لمهرجان  
القراءة للجميع .. تقام

**مهرجانات صحفية ومالية**  
**تصاحب مكتبات الشواشي**







# القانون الموحد .. أمل الطفولة في مصر

لاشك أن الطفل المصري يحظى خلال هذه الفترة بعناية كبيرة من جميع الأجهزة، وهناك استعدادات حاليا لإصدار تشريع يضمن المزيد من الحقوق والاهتمام بحياة الطفل المصري الذي يمثل رصيد الأمة في المستقبل.

برئاسة للمتعريف بينود القانون وترجمة حقوق الطفل إلى توجيهات في الخطة الخمسية الثانية للطفل والمرأة في جميع المجالات التعليمية والصحية والاجتماعية والثقافية مع تشكيل لجان بالتعاون مع الوزارات المعنية لمتابعة تنفيذ القانون.

وأشارت أمينة الجندى إلى أنه سيتم تشييع عمل لجان الطفولة على مستوى المحافظات بالاشتراك مع الجمعيات الأهلية لمتابعة تنفيذ الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل وتوعية الرأي العام بها بالإضافة إلى توضيح بنود قانون الطفل.

وأكدت أن مشروع قانون الطفل مضم التشريع المصري في حالة توافق كامل مع الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل خاصة أن عدد الأطفال في مصر أقل من ١٨ سنة يقدر بحوالى ٢٦,٦ مليون، وهو ما يمثل ٥٪ من تعداد مصر.

وأضافت أمينة الجندى أن عدد الأطفال من فئة العمر أقل من ٥ سنوات يبلغ حوالى ٨,٢ مليون طفل أى ١٤٪ من نسبة السكان والأطفال أقل من ١٠ سنوات يمثلون ٢٧٪ من السكان أما الأطفال أقل من ١٥ سنة فيصل عددهم إلى ٢٣ مليون طفل ويمثلون ٢٩٪ من تعداد السكان.

وحول التشريع الجديد أكدت الدكتور أمينة الجندى أمينة عام المجلس القومي للطفولة والأمومة أنه لقرار وضع برنامج عمل لمتابعة تنفيذ مشروع القانون الموحد للطفل عقب إقراره من مجلس الشعب حيث أعد المجلس





## اليونيسيف: مهنة الأطفال في أفريقيا تزداد سوءاً

لذا في مكان عاصمة السنغال  
وحذر البيان من تضاعف عدد الأطفال  
في سوق العمالة بفرب ووسط أفريقيا  
إلى ٤٠ مليوناً بحلول عام ٢٠٠٠ مالم  
تتخذ التدابير اللازمة لوضع حد لهذه  
المسألة.

وقد طالبت ترويلد سكارو مديرة  
الكتب الإقليمى، الدول الأفريقية بضرورة  
سن التشريعات القانونية الكفيلة بحماية  
الأطفال ومنع استغلالهم وتحديد الأعمال  
التي لايسمح للأطفال بالعمل دونها حتى  
لايصبح جيل كامل من أبناء القارة من  
أفرس للتعليم والتنمية والحياة الكريمة.

ومن ناحية أخرى دعا التقرير السنوى  
« تقدم الأمم المتحدة عن اليونيسيف فى  
بون أس إلى الاهتمام بأشغال عصرية  
اليد، وفيلادلفيا « أ، فى غذاء الأطفال  
لاتخاذ حياة الملايين منهم سنوياً ويتكفله  
زعمرة للبلدية، وانتقد التقرير الولايات  
المتحدة والدول الكبرى المتقدمة  
للمساعدات بسبب تقليص برامج الرعاية  
الصحية والغذائية للنفقة بالدول النامية  
فى هذا الصدد.

أيندهان - بون - وكالات الأنباء - رسم  
مستوى الأمم المتحدة للطفولة  
(يونيسيف) صورة بالغة القتامة لوضع  
الأطفال فى بلدان غرب ووسط أفريقيا  
حيث يضطرون للعمل فى من سيطرة  
للغاية لكسب قوت يومهم تقاديا السقوط  
فى مستنقع التجارة أو التسول لاجرم  
البقاء على قيد الحياة.

وأشار بيان المكتب الإقليمى لغرب  
ووسط أفريقيا التابع لليونسيف إلى أن  
تزايد يؤثر الصراعات المسلحة فى أنحاء  
القارة السوداء، سامم بصورة رئيسية فى  
تخالف ظاهرة عمل الأطفال عملاقة على  
النمو العشوائى للتسارع للمناطق  
الصحوية الذى أدى لانهيار بنى  
الأسرة للتعريف عليه واضطرار الأطفال  
للعمل فى كثير من الأحيان لأعمال  
اسره.

وأوضح البيان أن للمع الأملية  
ولمستوى الأسيرات وهو استنها تشكل  
سوق العمل الرئيسية لحو ٢٠ ألف طفل  
بشوارع أيندهان عاصمة كوت ديفوار  
التجارية ويقتز الرمت إلى أكثر من ٩٠





المصدر : الأهرام المسائي

التاريخ : ١ يوليو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٦ ملايين جنيه لمشروعات خدمة الطفل في العام القادم:

## الطفولة في دائرة الاهتمام!

أعلنت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية أنه يجري العمل حالياً في إنشاء عدد من المشروعات للهوض بخدمات الطفولة والمؤسسات الاجتماعية بتكلفة قدرها ٦ ملايين جنيه .

وقالت إن هذه المشروعات تتضمن إنشاء ٢٣٠ داراً للحضانة بتكلفة ٣ ملايين و ٦٧٨ ألف جنيه ليصبح عدد دور الحضانة ٦٠٨٥ داراً على مستوى الجمهورية وأنشاء مؤسسات لتيواء الأطفال بتكلفة الذين لا يقل لهم بتكلفة قدرها ٢٤٠ ألف جنيه ليصل عدد المؤسسات إلى ١٦٦ مؤسسة بالإضافة إلى دار حضانة أيوائية بتكلفة قدرها ٦٠ ألف جنيه ليبلغ عدد هذه الدور حالياً ٣١ داراً .

وأضافت الوزيرة أنه تقرر إنشاء ٨ حدائق للأطفال ٣٢٠ ألف جنيه ليصل عددها إلى ٦٨ حديقة .

وأنشاء ٢٢ نادياً للطفل بتكلفة قدرها ٣٢٠ ألف جنيه ليصبح عددها ٣٣٩ نادياً منتشرة بجميع المحافظات .

وأشارت الوزيرة إلى أنه بالنسبة للمكتبات تقرر إنشاء ٤٠ مكتبة للطفل بتكلفة قدرها ٢٤٠ ألف جنيه ليصبح عددها ٤٣٩ مكتبة .

هذا بالإضافة إلى تخصيص مبلغ مليون و ٧٠ ألف جنيه لاستكمال جمعيتين للخدمات المتكاملة للأسرة والطفولة .

وأوضحت الوزيرة أن الوزارة بدأت حالياً في إقامة فترات تدريبية مكثفة لجميع العاملين في هذا المجال وبصفة خاصة بالتسمية بقرفات الحضانة مع الاهتمام بتدريبهم على كيفية استخدام الآلة المرسدة التي وضعتها الوزارة بالاستعانة بالخبراء والمتخصصين في هذا المجال .





المصدر :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٠ يونيو ١٩٩٥

### ٦ ملايين جنيه للنهوض بخدمات الطفولة

كتبت - فوقية الكولي:

أعلنت الدكتورة اسال عثمان وزيرة القسطنيات والشئون الاجتماعية أنه تقرر تخصيص ما يقرب من ٦ ملايين جنيه من ميزانية الوزارة لعام ٩٦/٨٥ للنفوس بخدمات الطفولة. وإقامة المزيد من المؤسسات وخدمات الخدمات في هذا المجال وتقرر إنشاء ٢٢٠ دار حضانات بتكلفة قدرها ٢ ملايين و ٦٧٨ ألف جنيه وإنشاء مستسنتين لإيواء الأطفال الذين لا عائل لهم بتكلفة قدرها ٢٤٠ ألف جنيه ، بالإضافة إلى دار حضانات إيوائية بتكلفة ٦٠ ألف جنيه كما تم تخصيص ٢٢٠ ألف جنيه لإنشاء ثمانى حدائق للأطفال ، وإنشاء ٢٢ ناديا للطفل بتكلفة ٢٢٠ ألف جنيه وتخصيص ٢٤٠ ألف جنيه لإنشاء مكتبة طفل جديدة بالإضافة إلى مليون و ٧٠ ألف جنيه لاستكمال تجهيز الخدمات المتكاملة للأسرة والطفولة.











المصدر :

١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مكثما يشاهدونها بالضبط. ومن هنا يجب أن يكون لدينا استراتيجيات لا يجب أن يقدم للطفل ، ويكون هناك لجان رقابية صارمة يشترك فيها أساتذة علم نفس واجتماع وعلى درجة كافية من الوعي والابتناء للوائح التربوية السليمة يساهمون في اختيار البرامج والمسلسلات بحيث يقتصر الاختيار على موظفي أجهزة الاعلام فقط .

ويوضح اللواء مطرب على مطرب مدير الإدارة العامة لرعاية الأحداث العنف والجريمة تصرخ داخله هذه الجريمة الكامنة لو شاهد القاعات مستكرة من العنف والجريمة في حياته أو في أسرته أو من خلال استنتاجه أو من خلال برامج التلفزيون ويكون الطريق هنا مباشرة أو غير مباشر لأنه يكاد ما يراه وخاصة في عدم وجود رقابة للأسرة . وكل الأطفال في العاد عانة ما تحفل مصالحة من حياتهم الحظ ، ولكن الفروق القريبة بين الأطفال هي التي تصد رنود الأفعال المختلفة أيضا واسلوب التفكير والفروق الحادة بهم .

ويضيف أننا لا نستطيع أن نذكر الانحراف المصوب في تنمية برامج الطفولة وجنوسها وأحزاب نوعيتها وتطور جرائم الأرحام مثل قتل الطفل وأبيه أو أخيه أو صديق ، ولتصنف معظم الجرائم باليشاعة والعدوانية والخروج من القانون ولكن أسبابها عامة قرناء أسوء أو أسبابا اقتصادية أو زيادة التعداد السكاني والصعوبات الاقتصادية والحالات العائلية وتعدد الزوجات وزيادة عدد الأسرة وإثقال الأقدار ونفس الوالدين . وأمام كل هذا التكم من الضغوط النفسية نجد الجريمة تزداد بكثافة ونجد العنف جديدا في شكل صراعات بين كائنات مستكرة فيكون في ذلك منعكسا للعبث الذي يعاني منه .

نانية يوسف

العقل وتعرّضه عن المجتمع وتتمسك ميوله الاجتماعي لأنه لا يتعامل مع الآخرين ويصبح عدوانيا وفلسيا بالاشاعة لأصايبه بأرض أخرى كأنهم غير السليم . وقطعت النظر والتكوين والفرز والتجول إلا إرادى وخاصة في أعمار سنوات إلى ١٢ سنة .

ويقول الدكتور احمد شواي العنقاوي استاذ الطب النفسي بكلية الطب جامعة الأزهر : إن ما نلاحظه على الطفل مرتبط بجهزة الاعلام الخفية سواء ستيما أو تلفزيون ونظرة البرنامج القيمة كانت تعتمد على التلمص الذي يشهده تاليف نفسي وكان التصور أن البرنامج تلعب دورا ايجابيا للتربيع شحنة الغضب في حين أن الدراسات المعاصرة البحت النقض وإن هذا لا يحدث مع الأطفال المراهقين لأن الطفل لا يدرك الفرق بين الحقيقة والخيال ويثبت عقليا أن حالات الفرز أثناء النوم والتبول والخوف والظهور الجنوح لدى الصغار يكون سميعة مشاهدات عنبلة أو مخيبة سواء في الحياة أو التلفزيون أو الستيما ويجب على الأم ألا تلاحظ أن طفلها لا ينام ولا ياكل بشكل طبيعي ومضطرب ويظهر عليه الخوف من أشياء لم يكن يعاين منها كالكلام مثلا، أن تذكر قورا لمعالجة .

ويرى الدكتور محمد عرقان استناد علم النفس بالمرکز القومي للبحوث الجغرافية : إن الدول الأوروبية تصنف لنا هذه النوعيات الرئيسية من البرامج كحل تجارب لتتعرف على ثقورها على المتابعين قبل بثها في دولها مكثما يحدث في الأوبة ومعلم هذه البرامج لا تمشي على برامج ذات مخموم أو استراتيجيات محددة القيمة ، وإنما صراعات تظهر وتخيرو القصور منها فقط المكسب الذي والتسويق . وفي القدرة الأخيرة تظهر نوعيات الجسدية لأطفالنا يؤولون الجريمة الكاملة بمشاهد تعليمية

تتغافا اليوم بعد دخول الاطفال كمنازل والافكار المتعلمة فيجب الخروج من إطار استخدام التليفزيون كوسيلة اولى ووحيدة لخدمة السلوك ويجب تنمية الهويات وممارسة الرياضة وفنل اوقات الفراغ .

ويضيف الدكتور الجنوب أن برامج العنف تلحق لدى الأطفال استخدام الضربات على حساب





المصدر: اليومية

التاريخ: ١٩٩٥ يناير ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٢٦٨ مكتبة وه الاف

كتاب

جديد في مهرجان

القراءة للجميع

بالاسماعيلية

الفتح اسم محمد عبد السلام  
محبوب محالطة الاسماعيلية  
مهرجان القراءة للجميع  
بالمحافظة .. بدأ المهرجان  
ببرنامج لاطفال من امام وكن  
الفلون وضم اكثر من الف تلميذ  
قدموا عروضاً فنية ورياضية  
واستعراضات ضافية .

وشرح هاني الصوفي سكرتير  
عام مساعد لمحافظة انه تم هذا  
للعام زيادة عدد المكتبات المشاركة  
في المهرجان من ١٥٥ مكتبة في  
٢٦٨ مكتبة منها ٢٨ مكتبة جديدة  
في القاصي والغرب والحدود وتم  
تقديم المكتبات بمسلة الاف كتاب  
جديد في مجالات الثقافة والادب  
والفنون .

ووالق محافظ على اللغة  
مكتبات بشواطيء المحافظة  
للمصطفى .





المصدر: الأهرام الحسائي

التاريخ: ١٠ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



# أنا والكتاب نتفوق

- ☐ الكتاب سيظل هو الملك مهما تعددت وسائل الاعلام المرئي
- ☐ حصاد القراءة اثنى وابقى من أى حصاد معرفى آخر.
- ☐ الكتاب للقرية ايضا.
- ☐ القراءة للجميع صفارا وكبارا.
- ☐ هل هناك متابعة للقراءة.
- ☐ جوائز للقراء المميزين

- ☐ مكتبات الجامعات هل تفتح ابوابها صيفا على مصراعها.
- ☐ المكتبات العامة الفضل طريق خلق جيل من القراء.
- ☐ البرنامج التليفزيونى الناجح يدعم القراءة.
- ☐ يشارك فى مهرجان «القراءة للجميع» مكتبات ١٧ آلاف مدرسة.
- ☐ فكرة مكتبة الشاطن بالمصايف تنفذ لأول مرة بالمدن الساحلية.

انا الاول لى

● مكثا بدا حديثه يعقوب الشارونى  
اديب الاطفال واستطرد قائلا:

عندما كنت فى ايطاليا وجدت شركة  
«والث ديزنى» وهى تحبب برنامجها  
الشهير «الاسد ملك الجبال» من عشرين  
كتابا يذاع.

التليفزيون يدعم الكتاب!

انها حقيقة فهناك العديد من البرامج  
التليفزيونية يدعمها الكتاب مثال ذلك  
برنامج «الفتح ياسمسم»  
وهو برنامج امريكى شهير نتجت عنه  
موسوعة صغرت تحت عنوان «الفتح  
ياسمسم» ومجلة اطفال اسمها «الفتح  
ياسمسم» الاطفال احبوا كتب «الفتح  
ياسمسم» من خلال البرنامج  
التليفزيونى.

«الايام» لطفه حسين

وعيننا هنا فى مصر عندما اتبع  
مسلسل الايام لطفه حسين اقبل عدد

السيدة / سوزان مبارك

ومهرجان «القراءة للجميع»

قالت السيدة سوزان مبارك:

ان مهرجان «القراءة للجميع» جعل  
الكلمة المكتوبة احتفالا ولكتاب مكانه  
اللائق ادى اجيالنا الجديدة واستعداد  
عرشه الملقود ليعود من جديد مصدرا  
للثقافة وطاقة للفكر ووعاء للمعرفة.  
ان مفهوم المهرجان لم يتوقف عند  
مجرد برنامج صيفى للقراءة بل تجاوز  
ذلك ليمتد الى المكتبات المدرسية على  
امتداد العالم كله.

للعام الخامس

وبمناسبة العيد الخامس لمهرجان  
«القراءة للجميع» تحت رعاية السيدة  
سوزان مبارك هذا المهرجان الذى يطور  
من عام الى عام كان هذا التحقيق  
الصحفي.

الكتاب يكسب

● يحزن البعض ان الفيديو  
والتليفزيون وجميع اجهزة الاعلام  
المركبة تبعث الناس عن القراءة.







المصدر : **الأمم المتحدة**

التاريخ : **١٩٩٥**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



حسن عبد الشافي يعقوب الشاروني ماجد عبدالرازق

عنصر اللؤلؤ وسنركز على الطفل من خلال الأسرة في برامجنا اليومية الخاصة بالطفولة.

نحن جميعاً نعمل من أجل هذا المهرجان كهيف قومي من أجل حياة أفضل للجميع.

«القاء للجميع»

«نحن هذا السؤال يجب الدكتور حسن عبد الشافي وكيل أول وزارة التربية والتعليم والمسؤول عن تمويل المكتبات المدرسية بالكتب»

«اللاجية عن هذا السؤال استعين بما قالته السيدة سوزان مبارك حيث

ان القراءة منذ القدم عنصر من عناصر معلومات الشخصية ويجب تشجيعها منذ الصغر وتنميتها حتى تجر ثمارها في الكبر.

ولذا كانت القراءة حقاً لكل فرد فإن ذلك محكوم بفروق اقتصادية واجتماعية لا تخفى علينا.. فنؤيد الكتاب والكتاب هما أهم معالم القراءة والثقافة والاستشارة ولعل ما تقوم به الدولة من التوسع في إنشاء المكتبات وفتح مكتبات المدارس على مصراعها حلق الجزء الأكبر من حيث تصديق هدف «القراءة للجميع».

ملاك لوقا

كبير على شراء كتاب «الإمام» وأعيد طبعه عدة مرات. وقس على ذلك برنامج «عالم البحار»

التلفزيون ليس ضد القراءة

أنا لست ضد التلفزيون فهو وسيلة جذب للقراءة وليس الانصراف عنها.

«الكتب جنب الأطفال»

«الحقيقة أن مهرجان «القراءة للجميع» يحث الكتب جنب الأطفال، كل سنة المكتبات بتزيد

عدد كبير من المكتبات العامة الفتحت في القرى المكتبات العامة ليست للطفل فقط بل أصبحت للأسرة أيضاً فالأسرة قدوة لأطفالها.

مهرجان القراءة

أعاد الروح إلى عقل وشباب مصر بدون القراءة لا نستطيع أن ندخل القرن الـ ٢١.

ولذلك من خلال مهرجان «القراءة للجميع» أن نتمكن من اكتشاف الأطفال المؤهوبين هكذا اختتم كلامه الأستاذ الشاروني.

رسالة يومية من أجل مهرجان «القراءة للجميع» على القناة الأولى

«يقول الأستاذ ماجد عبدالرازق إنيأما ماجد» مدير عام برامج الأطفال بالقناة الأولى

هناك خطة لعمل رسالة يومية لمهرجان «القراءة للجميع».

ومن خلال هذه الرسالة سنوضح للطفل أهمية الكتاب وموقع المكتبات وسنسلط الضوء على الكتاب الجديد والمكتبات الجديدة.

وستقوم بتغطية كل محافظات مصر لإننا كفئة أولى أرسلنا بصل لكل المصريين. وستخصص كاميرا للقاهرة والجزيرة وأخرى للمحافظات

والخارجون عننا سيغطون برامجهم لخدمة مهرجان «القراءة للجميع» بوعدهم ٢٠ مخرجاً ستجذب





المصدر: الزمان السات

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١٩٩٠

### سوزان مبارك تسأل: أين رأى الأطفال؟

أوصت السيدة سوزان مبارك ليل بدء مهرجان «القراءة للجميع» بضرورة إشراك الطفل في الندوات المخصصة لذلك وضرورة الأخذ برأيه من حيث الكتب التي يقبل عليها والتي يحجم عنها ووضع رآيه في الحسبان في أي تطوير يلحق بمهرجان «القراءة للجميع» ودعت الأسرة للاشتراك في المهرجان أيضا.





المصدر : الإذاعة

التاريخ : ١٩٥٥ م

للنشء والخدمات الصحفية والمعلومات

أبو بكر عمر

السيدة سوزان مبارك في  
المهرجان الخامس للقراءة  
للجميع

## افتتاح مكتبات الفصل الواحد .. والشاطيء .. والأسرة

- الفرصة أمام كل  
المتعطشين للثقافة والمعرفة  
لتلبية احتياجاتهم .

- الفوز الحقيقي لكل  
إنسان يتحقق بممارسة  
القراءة .

●● افتتحت السيدة سوزان مبارك، الاحتفال القومى  
الكبير للمهرجان الخامس للقراءة الذى أقيم بمسرح  
التلفزيون الجديد وحضره نخبة من الوزراء هم السيد  
صلوات الشريف وزير الاعلام والدكتورة أمال عثمان وزيرة  
الاشئون الاجتماعية وحسين كامل بهاء الدين وزير التعليم  
ودكتور محمود الشريف وزير الادارة المحلية وقاروق حسنى  
وزير الثقافة ومحافظ القاهرة والسيد أمين بسوى رئيس  
اتحاد الإذاعة والتلفزيون ورؤساء القطاعات الاعلامية  
وليف من الشخصيات العامة وكبار المسئولين والشخصيات  
النسائية وحشد كبير من رجال الاعلام والصحافة وأكثر من  
ألف طفل وطفلة وممثلين للهيئات المعنية المشاركة في  
المهرجان الخامس للقراءة للجميع .





المصدر : الأذاعة

التاريخ : مايو ١٩٩٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## - المهرجان عيد سنوي للثقافة .

الاحتفال باليوم العالمي للقراءة

الاحتفال باليوم العالمي للكتاب

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة

الاحتفال باليوم العالمي للثقافة

●● ووجه المهرجان الخامس لعام ١٩٩٥ يعد أن نجح المهرجان الرابع في تحقيق أهدافه الكاملة .. كما تميز بالتنوع والإقبال من كل محافظات الجمهورية للمشاركة في مسابقاته التي كشفت عن تمتع الطلل المصري بمواهب متعددة وذلك يرجع إلى مساهمة هذه المهرجانات في توفير امکانات والمكتبات والأجواء الصحية الخاصة بالإبداع والفن.

●● وقد استطاعت السيدة سوزان مبارك من خلال خطابها الإبداعي ورؤيتها المستنيرة أن ترسم خريطة جديدة لبناء إنسان مصري قارئ ومبدع وهذا أيضا يأتي في إطار استراتيجية الدولة ومسيرة العمل المتكاملة للإرتقاء بفكر ووجدان وسلوكيات الإنسان المصري ووضعه على صفاة الدول المتحضرة .

●● كما وزعت السيدة سوزان مبارك في هذا الاحتفال جوائز مسابقات مهرجان العام الماضي ١٩٩٤ في الرسم والسابقة الأدبية وفاز بها حوالي ٤٠ مبدعا من كل محافظات مصر .

وقد ألفت سيادتها كلمة أعلنت فيها إشارة البدء لإطلاق المهرجان الخامس للقراءة للجميع لعام ١٩٩٥ .

●● ولما كانت السيدة سوزان مبارك : مع إنطلاقة مهرجان القراءة للجميع في عامه الخامس يسرني أن أكون معكم اليوم لأعلن بصفة رسمية افتتاح المهرجان لعام ١٩٩٥ الذي يتواصل نجاهه عاما بعد عام وتابحت القرصة أمام كل المتعطشين إلى الثقافة والمعرفة لتلبية احتياجاتهم . في الحصول على الكتاب الجيد والمطومة المفيدة والمتعة

الراقية وقد أصبح هذا المهرجان عيدا سنويا للثقافة ومناسبة تومية ويوما تبدأ به الاحتفال للقراءة والكتاب ، ويسرني أن أتقدم بخالص التهنئة لأبنائي وبناتي الذين فازوا في المسابقة القومية لمهرجان العام الماضي ١٩٩٤ ، وإذا كنت أقدم اليوم الجوائز لمجموعة محدودة فإنني أتقدم في الوقت نفسه بخالص التهنئة لبقية الفائزين والمفازات في مختلف محافظات مصر والذين لم تسع لهم القرصة لمشاركتنا في هذا الاحتفال راجية لهم دوام النجاح والتوفيق .

●● ولما كانت سيادتها : إن الفوز الحقيقي لكل ابن وابنة في بلدنا العظيم مصر إنما يتحقق بمتعة القراءة ذاتها والأثر الثقافي الذي تتركه والأثر الفكري الذي تملؤه ، فحين نتطلع الي أن نصبح شعبا مُستهلكا للسلع الثقافية معطيا الكتاب أهميته الحقيقية ومكانته الراقية .

●● ولما كانت السيدة سوزان مبارك : إن مهرجان القراءة للجميع يبدأ عامه الخامس بعد عدة اجتماعات تنظيمية على مستوى اللجنة القومية للمهرجان بالإضافة إلى اجتماعين موسمين مع جميع ممثلي الجهات المشاركة تم خلالها تقييم المهرجان السابق على ضوء الدروس المستفادة ووضعها في الحسبان بالنسبة لمهرجان العام الحالي الذي سيشهد بإذن الله مجموعة من الإسهالات في مقدمتها إفتتاح عدد كبير من مكتبات







المصدر: الأديبات

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٥

مدارس الفصل الواحد والمكتبات المحمودة ومكتبات الشاطيء ، إضافة إلى التوسع في مشروع مكتبة الأسرة استثمارا للنجاح الكبير الذي حققه هذا المشروع المتميز في العام الماضي مع تقديم المكتبة السمعية كتجربة لخدمة جديدة يقدمها المهرجان هذا العام (إضافات سوانتها

قائمة : نحن نسعى أن يكون صلتنا في كل عام أفضل من سابقتها فلتلك سنة التطور والفلسفة الحياة ، وهكذا نرى أن مهرجان القراءة للجميع يتحرك من نجاح إلى نجاح وينتقل من تقدم إلى تقدم أفضل وذلك بفضل الجهد الكبير الذي يبذله جميع المشتركين في المهرجان .

●● وكانت السيدة سوزان مبارك قد شاهدت الحفل الفني الذي أقيم لهذه المناسبة وشاهدت الأوبريت الذي أنتجته وزارة الاعلام وهو (ميلاد مكتبة) من تأليف نادر أبو الفتوح وإخراج محمد رجائي وموسيقى عمار الشريفي ومصمم استعراضاته الدكتور عصمت يحيى وشارك فيه من النجوم الفنانان عبد المنعم مديني وعبد الرحمن أبو

زهرة ومجموعة من الممثلين وأكثر من ١٧٠ راقصا وراقصة من مركز الباليه في المادى ومدينة نصر كما شارك فيه ١٥٠ طفلا وطفلة وقد جاء العرض الفني لوزارة الاعلام شيقا وجذابا ومتألفا يحكى من خلال الكتاب - في دراما هادئة وأعية - تاريخ مصر ويعزده وهي رؤية إبداعية تلمس عقل ووجدان المثقلى وتقدم له وجبة من المعرفة في شتى المجالات .

كما شاهدت السيدة سوزان مبارك العرض الفني لفرقة كورال قصر ثقافة الأنطوشى بالإسكندرية والمهرجان: المنعم الصانق الذى قدمه الأطفال .





المصدر : ..... الحقيقة

للتش والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ..... ١٠ / ١٢ / ١٩٩٤

أمين عام الطفولة والأمومة:

## الحجاب قهر اجتماعي!

كثبت أمينة العربية:

في هجوم سافر على الحجاب كفرية إسلامية اكدت د. أمينة الحدي  
أمين عام المجلس القومي للطفولة والأمومة أن فرض الحجاب على البنات  
بالقوة في المدرسة هو أحد مظاهر القهر التي تتعرض لها الانثى في  
مجتمعاتنا!  
أضافت أن الانثى في مصر لا تلتقي الرضاية الكافية وتحرم من التعليم!  
وتتم تزويجها في سن مبكرة للحمل والتجرب قبل أن يتم وعيها.  
جاء ذلك خلال مؤتمر ضام حامية الطفل المصري من القهر بجمعية نهضة مصر  
الطبية الأسبوع الماضي.  
الخاتمة: يا تكتورة الحجاب قهر في تفرد .. وليس عري الانثى فجرا  
وهنا .. زينا يكرمك :





المصدر : **التصوير**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : **يناير ١٩٩٥**

# كيف تصبح الثقافة سلعة استهلاكية ؟

التصوير

في الإصدار الرسمي لمهرجان القراءة للجميع لعام ١٩٩٥ ، والذي شهدته ٨٤ يوسف السباعي مسرح الخالزون بمصر الجديدة ، أكدت السيدة قرينة الرئيس مبارك أن مهرجان القراءة أصبح هذا السبيل للثقافة ونسابة قومية للتعرف . وأوضحت أن النجاح المتواصل للمهرجان وما يلازمه من إشارات ثقافية تميزه كل عام ، يبعث الفرصة أمام كل المستفيدين إلى الثقافة والمطالعة إلى ثقافة ليلية إيجابية لهم في الحصول على الكتاب الجديد .. والمطوعة الجديدة .

## نحوي محمد تصوير : أحمد مغش

العام للكتاب . واستلمت إلى شرح من ٥ محور مبرح رئيس الحقبة عن مشروع موسوعة مصر الجديدة . وأوضح أنه يضم ١٠ مجلدات . والموسوعة عرض منظم الكتب والمراجع التي أعدت في مصر للقواشي التاريخية وأصبحت يوسف مصر القروية . ولا شك أن مصر تشهد نهضة ثقافية فكرية أدبية وفكرية كبرى في المجالات الاقتصادية والصناعية والفكرية تصحى أن يكتب عنها العديد من المجلات بل من الأهمية بمكان أن تصل لأطفال وطلاب مصر ليتأكدوا أن من صمرو التاريخ في الماضي ما زالتا قادرين على صناعة المستقبل .

- ١ - الحكومة والنظام العلم .
- ٢ - العلوم والفنون : الأدب
- ٣ - الجغرافيا والبيئة .
- ٤ - الاقتصاد .
- ٥ - السياحة .
- ٦ - الثقافة والتعليم .

وفي هذا الإصدار بالقراءة والكتاب والذي تم فيه تكريم الفنانين في الساحة القومية لمهرجان القراءة لعام ١٩٩٤ ، قالت السيدة سوزان مبارك ، إن الفوز الحقيقي لكل ابن وابتة في بلدنا العظيم مصر ، إنما يتحقق بمسعة القراءة ذاتها - والأثر الثقافي الذي تركه ، والفراخ الفكري الذي تتركه . مؤكدة أنها تتطلع إلى أن تصبح شعبا مستهلكا للعلم الثقافي ، متسلحا الكتاب بحرية الحقيقية ومكانة الرفعة .

وتناولت السيدة سوزان مبارك مجموعة من الأحداث التي سوف يشهدها العام الخامس للمهرجان .. والتي في مقدمتها الفتح عدد كبير من مكبات مدارس الفصل الواحد ، وزيادة أعداد المكبات الشعبية ومكبات الشاطئ ، مع التركيز على التوسع في مشروع مكتبة الأسرة ، استحداثا للنجاح الكبير الذي حققه . كما يشهد مهرجان ١٩٩٥ ، تجربة خدمة جديدة مهمة وهي المكتبة السعيدة من أجل استحداثها من لادى مصر .

وأشارت أنه في إطار الاستعدادات لمهرجان القراءة في عامه الخامس ، تم عقد عدة اجتماعات تنظيمية على مستوى اللجنة القومية للمهرجان بالإضافة إلى اجتماعين موسعين مع أئمة المكبات ومثل جميع الجهات المشاركة في المهرجان ، لتقييم المهرجان الماضي واستخلاص الدروس المستفادة . ولعل بداية الحفل ، تقفدت السيدة قرينة الرئيس ، للعرض الذي أقامته الحقبة المصرية

- ٧ - المبادئ والتقاليد .
- ٨ - الصناعة .
- ٩ - الزراعة .

١٠ - صفحات من التاريخ .

وتضمن المرحى ركنا عن مشروع مكتبة الأسرة ، التي كانت قد دعت إليه السيدة سوزان مبارك في مهرجان القراءة عام ١٩٩٤ . ويظل العام التالي في مهرجان ١٩٩٥ . ويحضر أعضاؤه مشروع للثقافة تاريخ مصر الحديث . وتشترك فيه جمعية الرعاية المتكاملة ووزارات كل من الثقافة والإعلام والتعليم والحكم العدل والمجلس الأعلى للشباب والرياضة ويقوم بتبديل المشروع الحقبة المصرية العامة للكتاب . ويساهم في تمويله تبرعات للجهود الذاتية لبعض رجال الأعمال والباحثين والجمعيات .  
١٢ ومشروع مكتبة الأسرة ، يضم ثلاث مسجلات للكتاب ، السلسلة الأولى تضم كتب تراث الإنسانية ، التي شكلت مسيرة حضارة الإنسانية على مدى مخطف العصور . والسلسلة الثانية كتب الأعمال الإبداعية من روائع الأدب العربي ، التي جذبت بها الألام الشوايع من كبار أبناء مصر والعالم العربي ، والثقافة لكتب الأعمال الفكرية من روائع الفكر العربي ، وهي تضم الفكر الخلاق الصحيح الذي واکب مسيرة مصر والوطن العربي .





المصدر: التقرير

التاريخ: الـ ١٩٩٠

للنشور والخدمات الصحفية والمعلومات



سوزان مبارك - بستان الأم تسلم شهادة تقدير للتفكير إسلام أحمد طيلي -

التفكير التي دونت على ورق البردي  
والجوائز تقاليد لشهادات استثمار والتي  
صحت لأول مرة بالمسابقة :

محمد يوسف - دمياط . سمهان حسن مازز  
- الوادي الجديد . أحمد محمد حسن -  
الغربية . طه تيمر محمود - القليوبية . محمود  
حسين أحمد عبد - الإسماعيلية . أميرة محمد  
عبد السلام - الشرقية . محمد حسني مطاوع  
- بورسعيد . فهد فهد إبراهيم - بني  
سوف . زكريا السيد يوسف - كفر الشيخ .  
شريف صلاح عبد الفتاح - الإسماعيلية . دينا  
عبد الجواد حماد - جنوب سيناء . رشاد  
إبراهيم عبد الحمود - القليوبية .  
وعن الفائزين في المسابقة الأدبية ، سلمت  
السيدة سوزان مبارك الشهادات والجوائز  
لكل من : أحمد محمد أحمد - غرب حلوان .

١) كما تلقت السيدة نيرة الرئيس بالمرح  
أعمال الفائزين في المسابقة الفنية لمرادى  
التفكير بمرآة الإعلام ، التي تضم عددا من  
الرسومات في المسابقة القومية لمرحان القراءة  
للغناء المصطفى ، وأخذت بجمال الرسومات  
التي تظهر للرؤى الفنية الوليدة للرسمين  
الصغار . وأكدت على أهمية رعاية تلك  
الرؤى والعمل على تنميتها وتثبيتها  
وصقلها .

٢) كما تضمن المعرض وكما لرخص الأنشطة  
الفنية للصور الفلكية ، في استخدام الخامات  
الطبيعية والأزوال القوية في تكوين أشكال  
ورسومات فنية .

٣) وعن الفائزين في المسابقة القومية  
لمرحان القراءة للجميع لعام ١٩٩٤ ، كانت  
السيدة سوزان مبارك بتسليمهم شهادات







المصدر : **التاريخ**

التاريخ : **أبواب ١٩٩٥**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

حضورهم ، هم : إيراني زاهر برجس -  
القلمرة . عبد الحميد محمد - فاضل .  
عبد الصالح البردجس - الحولية . إيمان صديق  
حسن - السويح . أسماء محمد صافوت -  
الحيا . راضي أحمد السيد ورد - دماط -  
نهي أسامة عبد العزيز - الحولية .  
□ وعلى مسرح الطليزيون ، يوسف  
السباعي ، شامت السيدة فريته الرئيس  
والسادة الضيوف ، أوبريت صولها ميلاد  
مكية ، من إنتاج قطاع الإنتاج بوزارة  
الإعلام ، والتي زوت أحيائها مختلفات من  
تاريخ مصر على مختلف العصور ، بدأ من  
العصر الفرعوني ومرورا بالعصرين القبطي  
والإسلامي ثم إلى عصرنا الحديث .  
كما أصرحت الأوبريت للفرز القيم للكتاب  
ودور المكتبة في الرأه سياتا الفكرية والثقافية  
والعلمية . ومن نجوم ميلاد مكية ، .. كان  
القائد القدير الملاق عبد الحميد مديوني  
والقائد القدير عبد الرحمن أبو زهرة .  
وشارك فيها أعضاء من مركز بابه المعادي  
ومدينة نصر .  
كما قدم فريق كورال الأطفال قصص قلعة  
الأفريقي ، فقرات شابة استعراضية حول  
الكتاب .

جورج القوي صيري - العربية . رضا أحمد  
كامل عثمان - أسوط . سهر يسري حامد  
- المجوزة ، القلمرة . محمد ناصر طالع -  
كفر الشيخ . أحمد ناجي مختار كيوان -  
بورسعيد . محمد عبد الحميد محمد - بني  
سوف . محمد أحمد غير الله - اليوم ، حاليا  
طالب بالسة أولى بالجامعة . مرث أمين  
عبد التلطف - جوب سيناء . داليا محمد  
حامد يوسف - مرسى مطروح . إيمان فاروق  
عبد الرحمن - القلوية . خالد أحمد فراج  
- الإسماعيلية . عمرو أسامة عبد الحميد -  
قدم بها أدبا عن الكاتب نجيب محفوظ -  
الشرقية . شيماء رمضان امام - بني سوف .  
نهي زكريا عبد القاسم - مطروح . عمرو  
محمد متولي - بورسعيد . ياسمين إبراهيم  
عبد الله - البحيرة . مريم السيد محمود السيد  
- العربية .

□ كما سلمت السيدة موزان مبارك شهادة  
تقدير خاصة للطفل إسلام أحمد طيفي أسفر  
المشاركين في مسابقة الرسم . وقد أشاد وزير  
الثقافة بوسومات إسلام التي تظهر فيها الموهبة  
القنية ، والرقم من عصر سنة - ٥ سنوات  
- عند عمله تلك الرسومات .

وقد حصل الفائزون على مجموعة من  
الكتب بأكملة قيمة القراءة ودورها في تنمية  
الفكر والوجدان وعظيم قيم القلعة والفرقة .

□ كما حرصت السيدة موزان مبارك على  
تقديم هدية لدية الفائزين الذين تملكو  
حضورهم الاحتفال . وهؤلاء الفائزين في  
مسابقة الرسم ، هم : رباب علي حولى -  
الإسماعيلية . ماري عاتق زكريا - الحيا .  
نهي سليمان محمد - أسوط . وضع زوق  
شحاتة - الحولية . هشام محمود رضا - كفر  
الشيخ . محمد محمد نهاب - اليوم . أكرم  
فاروق خليل - البحيرة . مينا ليل برجس  
- قنا . عبد الله أحمد محمود عبد - كفر  
الشيخ . أحمد شوقي علي - الإسماعيلية .  
والتفانون في المسابقة الأدبية ، الذين يملكو





المصدر : الأخبار

التاريخ : ١١ يونيو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## القراءة للجميع في مستشفى الطلبة أيضا المكتبة بلا ميزانية خاصة مطلوب تدعيم اهداءات الجهات الحكومية والأهلية

تحقيق :

محمد درويش  
سهير أبو العلا  
تصوير : مجدي عيد

● دور القارئ .. الصف الثاني  
الأسري يؤكد أن المكتبة أتمت له  
فرصة قبل وقت الفراغ الكبير الذي  
يضيئه في المستشفى وهو ما يشير إليه  
رئيسه أمين محمد ويؤكد أن المكتبة  
عوضته كثيرا عن ابتعاده عن مكتبة  
الدراسة التي كان يشارك فيها خلال  
مهرجان القراءة للجميع .

سحر محمد أولى ثأري تجارى ..  
تقول أن طريف مرفهها كانت تمنحها  
من المؤلفات على الأدهاب للكتاب في  
مهرجان القراءة للجميع وجات إلى  
المستشفى تقاضيا برون المكتبة التي  
أصبحت بالنسبة لها المكان المفضل  
داخل المستشفى للتزود بالمعارف  
والعلم .

● وتشير رئيسها إيمان شكرى ثالث  
ثأري .. أن قارئها المرفهية جعلتها  
تدخل المستشفى هذه الأيام التي بدأ  
فيها مهرجان القراءة للجميع وكانت  
تعتقد أن زياراتها المستشفى سيخرجها  
من مأساة هوانها في القراءة ولكن  
وجدت المكتبة جعلها تواصل هوانها  
ولا تحرم منها طوال فترة أسرتها  
بالمستشفى .

● وتذكر طلاب طبقات مستشفى  
الطلبة بابو الریش الذين لم يحرهم  
المرفه والالتزام في المستشفى من  
مشاركة طلاب طبقات مصر مهرجان  
القراءة للجميع الذي صار علامة  
مستوية في حياة المصريين بفضل  
الرعاية الاسموية والتوجيه الدائم من  
السيدة سوزان مبارك رئيسة السيد  
الجمهوري .

فريد مكتبة الأسرة

ويضيف د . هاني عاشور : ورغم أن  
المستشفى ليس لديه ميزانية خاصة  
بالمكتبة إلا أن المجموعات المتوفرة فيه  
على قدر محلول ومصادر الاتصالات  
مع بعض الجهات الحكومية أو  
الخاصة التي تقوم بإعدادها مهرجانا  
من إصدارها .. وإن كنا نتلى أن  
تعدنا الهيئة العامة للكتاب بمجموعات  
من إصداراتها خلال العام الماضي  
والعلم الحالي من مكتبة الأسرة الذي  
يعد أكبر مجموعات الثقالة في مصر .

عروض مسرحية والفلام

ويشير د . هاني عاشور إلى أن  
المكتبة لا يقتصر دورها فقط على مجرد  
أن تكون مكانا للقراءة ، فتحن لدينا  
البلد لعنية عديدة خاصة بالمصنف  
من السخى وتقوم أمينات المكتبة  
بإستقبالهم وتعرفهم بهذه الإلام ..  
كما تستعين بطرف ثلاثة السيدة  
سوزان مبارك والقريب من المستشفى  
لائحة عروض مسرحية ترفيحية  
بالاضافة إلى عروض الفلام سينمائية .

مع الطلاب والطليات

والتقت الأخبار بمحمد من الطلاب  
والطليات للتعرف على ما تقدمه لهم  
المكتبة .

● عبدالطيم زكريا بالمصف الثالث  
الاعدادي يؤكد أنه فوجئ بهجوع  
المكتبة وكانت فرصة كبيرة حيث اعتقد

أن الإلام بالمستشفى ستحرمه من  
مشاركته في مهرجان القراءة للجميع  
والتي يحرس عليها كل عام من خلال  
اشتراكه في مكتبة الأمل بطريق .  
● تأسر محمد . الصف الثاني  
الثانوي يقول أنه مضى على وجوده  
شهر بالمستشفى فرا في كتب المكتبة  
والتي يعتبرها مجموعات طلبة مقاربة  
بالمكتبة العامة التي كان يتردد عليها  
بجوار منزله وهو يتقلب على عدم وجود  
كتب جديدة يتبادل الكتب الخاصة به  
مع زملائه القيمين بالمستشفى .

لم يترك مهرجان القراءة للجميع مكانا يخل تجمعا  
للكلايد مصر إلا وأمدت مقلته إلى هذا المكان حتى ولو  
كان مستشفى الطلبة .. وإذا كان المهرجان قد أقرن  
بذرة السيدة سوزان مبارك التي بدأتها منذ خمسة  
أعوام .. فهو داخل مستشفى الطلبة بابو الریش بقتن  
الأشبان - المهرجان والمستشفى - باسم السيدة سوزان  
مبارك حيث قامت بفتحها في أبريل عام ١٩٩٢ وبدأ  
المستشفى عمله مع تطبيق التلاميذ الصغرى على  
الطلاب ، ويضمت السيدة سوزان مبارك أسس هذا  
العمل والتي من بينها إنشاء مكتبة داخل المستشفى  
تضم الكتب التي تناسب جميع الأعمار من الابتدائي  
حتى الثانوية بالاضافة لكتاب الأهلنية للصف من  
التلاميذ الرشى ما صير المهرجان داخل المستشفى  
والذي يضم مائتي سرير قائم به لطلاب أكبادنا  
في البداية يشير رامت رضوان  
وكيل أول الوزارة للشئون  
المالية والإدارية والهيئة العامة للتأمين  
الصغرى إلى حرص السيدة سوزان  
الرئيس على ضرورة تواجد مكتبة داخل  
المستشفى منذ أول يوم لافتتاحها .  
وإذا كان المصنف يفتي عدم حرص  
للطلاب القيمين بالمستشفى من

أشراكه في شروعات "قراءة للجميع"  
فإن المكتبة طوال السنة الدراسية  
تمثل بالنسبة لهم مكانا للاستذكار  
ومراجعة الدروس بين جدرانها ..  
والذين لا يستطيعون مغادرة أسرهم  
توجه اليهم أمينات المكتبة لمساعدتهم  
في تحصيل الدروس والقراءة الكتب  
التي يفضلونها أثناء المصنف وخلال  
مهرجان القراءة للجميع .

في المصنف أكثر

ويشير د . هاني عاشور مدير  
المستشفى إلى أنه يستغل حالات من  
جميع أنحاء البلاد حيث تتوافر فيه  
أمكنات ضخمة تتمثل في المسام  
مخصصة كبيرة في جميع الحالات ..  
وإذا كانت أعداد التزودين تفل خلال  
موسم الامتحانات وأيام الدراسة فهي  
تزداد خلال فصل الصيف  
والاجازات . من هنا نحضر على أن  
يكون المكتبة دورها خلال فصل  
الصيف وخاصة فترة مهرجان القراءة  
للجميع .





المصدر : أخبار الأدب

التاريخ : الـيونيو ١٩٩٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وزارة الثقافة - الهيئة العامة للكتاب

**هيئة الكتاب**

بيت الثقافة لكل قارئ - مصرى وعربى

**مكتبة الأسرة**

اضخم مشروع للقراءة في تاريخ مصر الحديث

تحت رعاية السيدة **سوزان مبارك**

يبدأ العام الثامن لمكتبة الأسرة اضخم مشروع عرفته مصر لتقديم الثقافة الحقيقية والرفيعة من خلال الكتب لجمهور المواطنين بأسعار رمزية تشترك فيه عدة جهات .. هي :

\* **جمعية الرعاية المتكاملة**

\* **وزارة التضامن**

\* **وزارة الأسسلا**

\* **وزارة التعليم**

\* **وزارة الحكم المصرى**

\* **المجلس الأعلى للكتاب والرياسة**

\* **وتقوم على تنفيذ المشروع الهيئة المصرية العامة للكتاب**







المصدر: آخيل الدين

التاريخ: ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



ويواصل المشروع نشر الفروع الثلاثة  
لكتبة الأسرة وهي :

أولا : تراث الانسانية : وتضم الكتب الاصولية التي علقت عليها وبها الاجيال السابقة وشكلت مسيرة حضارة الانسانية على مر العصور يسر ٢٥ قرشا فقط للنسخة الواحدة .

ثانيا : الاعمال الابداعية من روائع الابدع العربي : والتي جادت بها افلام الشوايع من كبار ادباء مصر والعالم العربي يسر النسخة جنيه واحد لاخير .

ثالثا : الاعمال الفكرية من روائع الفكر العربي : وهي الكتب التي تضم الفكر الخلاق المصنوع الذي واكب مسيرة مصر والوطن العربي لكبار الكتاب يسر النسخة جنيه واحد لاخير .

و قد تمت مضاعفة الكميات المطبوعة هذا العام لتتمة للقرعة لكبر عدد من القراء فتم طرح ١٥٠٠ ألف نسخة من كل عنوان وقد بدأ البيع يوم الاثنين الموافق ٦/٥ ويتوالى البيع يوميا حيث تصل للكتاب يوميا وتاما من المطابع لتناقل البيع مع جميع

باعة الصحف وفي فروع هيئة الكتاب بالقاهرة والمحافظات .

أولا : تراث الانسانية يسر النسخة

٢٥ قرشا

البحر عن اليان

حي بن يقظان

السيرة النبوية

الاستماع والمأذنة

النبي في الكبر

من الحرية

الحملات التوعوية

سيرة الاممية ذات الهمه

النظرية الميكروية للمرض

الانفسية

موتلا ملكه

لعب مع الرعب

المناظرات

مذهب الذرات

مجلات المخابرات

خسفي الاسلام

القلق

فدوح مصر

طجلات الضمراء

تاريخ الامم والاقوم

تدو العطل

الاستقباحا

الرسالة

روح الفرائين

العقد الاجتماعي

البراجمية

المكايك

ثالثة على المسرح

فن الشعر

ما بعد الطبيعة

نظرية تركيب الذرة

مناورات سقراط

مخطط تاريخ تقدم العلم البشري

سيرة عنترة

من الحرية

الحملات التوعوية

سيرة الاممية ذات الهمه

النظرية الميكروية للمرض

الانفسية

موتلا ملكه







المصدر: آخبار الأدب

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١١ أيار ١٩٩٥

إلى عزيزي القارئ القائمة  
الكلية لجميع كتب مكتبة  
الأسرة الفرصة أمامك لتكوين  
مكتبة متكاملة بثمن رمزي ..

- الحبرات - مصطفى لطفي المنفلوطي
- الغيب - يوسف إدريس
- السائرون قبلنا - سعد مكارى
- المشاكل الخمسة - يوسف الشاروني
- مكافأة خلقت - محمد حسين ميكل
- الشعر المصري - من روائع الشعر
- شعراء الوجدان - أحمد عبدالمعطي حجازي

ثلاثا : الأعمال الفكرية من روائع الفكر  
للعربي

- سعر للصفحة جنيه واحد لألف
- اسم الكتاب - اسم المؤلف
- شخصية مصر - جمال حمدان
- رؤية إسلامية - زكي نجيب محمود
- أوراق الثورة - مصطفى صادق الرافعي
- مصر من نافذة التاريخ - جمال حمدان
- عبثية عمر - عباس محمود العقاد
- هؤلاء همومي - سلامة موسى
- معا على الطريق - شاذي محمد شاذي
- من هدى القرن - اسمي الشول
- أيام لها تاريخ - أحمد بهاء الدين
- حضارة مصر - سليمان حزين
- أركان الإسلام - د. عبد الله شحاتة
- صورة من حياتهم - بنت الشاطئ
- الدين والقلم والمال - فريد انطون
- حياتي في الشعر - صلاح عبد الصبور

■ الوعد الحق - غي حسين

مكتبة الأسرة

أروع ما قدمه رواد الفكر والأدب للثقافة

مع تحيات  
اللجنة العليا للمهرجان  
الفرامة للجمع

- سيرة بني ملال
- الجامع المفردات الأدبية والأدبية
- حكايات شوقى
- ظاهريات الفكر
- فن التربية الجمالية
- كونيديوس
- الضمائر
- معجم الأبناء
- شرح سيدي
- الإلهام
- التيسيل
- أوهي ملكا
- الفلكلون
- مذكرات رحلة حول العالم
- الإفادة والاعتماد
- سراج الملوك

ثانيا : الأعمال الإبداعية من روائع الأدب  
العربي

- سعر للصفحة جنيه واحد لألف
- اسم الكتاب - اسم المؤلف
- يهديات ثلثي في الأرياف - توفيق الحكيم
- مسح النجوم - يحيى حلى
- شجرة الألباب - محمد عبدالمعطي حيدان
- ثلثي خزانة - يوسف السباعي
- حائر بين الملوك والحرام - إسماعيل عبد القدوس
- بنت الشيطان - محمود تيمور
- صندوق الدنيا - إبراهيم المازني
- من روائع أحمد شوقي - أحمد شوقي
- من روائع حافظ إبراهيم - حافظ إبراهيم





المصدر : **السياس المصري**

١١ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنش والخدمات الصحفية والمعلومات

## ٢٦ مليون طفل مصري يريدون حلاً !!

# وزير السكان يطالب بقبول رأفة لمن يعانون الأطفال ..

منذ أيام انعقد مؤتمر حماية الطفل المصري من الشهر والذي نظّمته جمعية نهضة مصر الطبية وحضره عدد كبير من أعضاء مجلس الشعب وكبار المتخصصين من أساتذة طب الأطفال والنساء والتوليد وعلم النفس والاجتماع والصحة النفسية وذلك لمناقشة كلفة المشكل التي يعانيها الطفل

### تحقيق الهام مصر

الطفل مدخل امتنعنا بالمرأة وهي الأم .

ولكن أن الشهر في مصر أقل من دول عديدة وهو محدود بمناطق معينة لأسباب شريفة اضطرتنا لسلوكها وتحت من حرب ١٠ سنة .

ويطلب بإشاعة الأذى البدني من ضمن ما يتعرض له الطفل بجانب الأذى الجنسي والأذى والاطفال الشوارع .

ويطلب بزيادة كمية الحب والاحترام والرعاية للطفل المصري ويمتدح اليد التي تمتد للطفل لتعاليه وتؤدبه .

أما الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ الجيزة فقد أعلن أن ٣٥ ٪ من سكان الجيزة يعيشون في مناطق عشوائية . وأعلن أن القس سنوات البالية على القرن العشرين هي لشهر السنوات في حياة الشعب المصري ولابد من الاهتمام بقضية تنمية البيت والسكان ومتوسط دخل الأسرة وتعليم البنات حيث متوسط نسب

واكد الدكتور فؤاد طالب استاذ البليطة بطب القاهرة على أن الطفل المصري هو الوحيد الذي لا يستطيع ان يختار طريقه للقهور هو الذي يرسم له طريقه سواء كان قلاماً أو حرامياً ، أو غيره . ١

### الاهمال هو السبب

أما الدكتور ممتاز محمد أحمد مدير المؤتمر ليلقي المؤتمر على المجتمع ككل بشعوره مناقشة وسائل التربية ومسور الكور في العمل في سن صغرة والتشدد والاهمال والتعرض للأذى البدني وكافة الامراض المزمنة التي يتعرض لها الطفل المصري .

### ٢٧ مليون طفل

ويقول الدكتور مجدى ثقب رئيس جمعية نهضة مصر الطبية يبلغ تعداد اطفال مصر ٢٦,٦ مليون أي نصف سكان مصر يعيشون من اناسهم وعلم النصف الآخر ان يعيش لهم الدخ الخلق العالي من الهدوم . ويؤكد الدكتور ماهر مهران وزير السكان على ان مرحلة الطفولة تبدأ منذ الحمل والجنين هو جزء من الطفولة له حقوق وواجبات ويعتبر

الامية بين البنات على وتحذرت الدكتورة أمينة الجندي لامين عام المجلس القومى للطفولة والأمومة عن الفئات التي يطلق عليها « بـ القهر » ابتداء الاسرة محدودة الامكانيات وكيفية العدد يتعرضون للأذى بتشغيلهم في سن ست أو سبع سنوات ومسابح العمل يحمل منهم على الخدمة بل هو مجنون . واستعرضت البرامج والمشروعات في الخمس سنوات الاخيرة والخامسة بالطفولة منها اشراج لاحتياجات الطفل في المناطق الأكثر حرمانا وبشروع التامين المسمى ومن المنتظر ان يغطي الاطفال على المستوى القومى - روعية خلق القرية والطفل للملق . وجرى في الرحلة القادمة الاقتصاد اليوم للدرسي على فترة واحدة بعد أن كلفت ثلاث واربع فقرات .





التحضير للتربية ويستشهد بالحديث الشريف « تفقروا لتظلموا فإن العرق

دساس ، وحق الوالد على والده ان يشتر له من الاسماء احسنها وان يربيه ويظلمه ويصميه من من السليمه الجامع عند الصلاة والصلاة عبادة تربوية .

ويجبر الدكتور سعد الدين ابراهيم استاذ الاجتاع السيسى بالجامعة الامريكية في القهر بالاذلال البدنى النفسى السياسى وتحفيز شعرك بالخزى والعار امام الآخرين والكل الذى يشرب به الطفل يشعره بالدونية والمهانة امام الاخرين .

ويطالب المستشار شريف كامل بضرورة اجراء تجربة ازالة للقياد المعلق على نظام حياتنا من عقود وتربون طويلة وذلك باجراء دراسات مطولة ودراسة مظاهر القهر بالمصادر التى دراما .

ويوضح الاستاذ الدكتور عادل حازم خير اطفال مدى تنفيذ اتفاقية حقوق الطفل في مصر ليقول الحقوق الشخصية للطفل اسمه والاستبقاء على الحياة والصحة وتنمية قدراته وصحته ومشاركته والتعليم يؤثر في الصحة والصحة تؤثر في التعليم ويجب ان تترامى مصالح الطفل الكبرى واحمها كرامته واستشهد بالازلام حيث قال ان ٩٤٪ من ولغات الاطفال سببها المباشر الاموال

وهناك عدة مشروعات سيجرى تنفيذها امها مشروع قوس لاعداد الوجبة المدرسية وتطوير مناهج التعليم حتى لا يتسرب الاطفال من المدارس .. وتطريع مودم بمجلس الشعب بشأن الزواج والزراعة للصحة والاجتماعية للطفل عند اشتغال الام .

اما الدكتور يحيى الرخاوى استاذ طب نفسى بقصر العيني ليقول كلنا اطفال وكلنا يحمل طفلا في نفسه وطينا ان نهتم بالكبار اكثر من اللشى والاهتمام بالناحية الجنسية ، تتمنى لقاء متسعا ولحمة وورما

طويلا لاطفاننا  
ويقول الشيخ جمال قطب عضو مجلس الشعب لابد ان يستند الانسان الى القرآن والسنة في

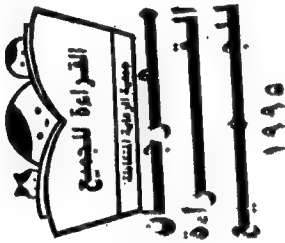




المصدر: روضة اليوسف

التاريخ: ١٢ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



مكتبة  
الأمم المتحدة

تحت رعاية السيدة/

سوزان مبارك

بدأ العام الثامن لمكتبة الأميرة أديت مشروع عرفت به مصر  
لتدعيم الشفافية الحقيقية والرفيعة من خلال الكتاب للجميع المواطن بأسماء وطنية  
تشتغل فيه عدة جهات ... هي :-







المصدر: **روث اليوسف**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: **١٩٩٥**

- \* **مجمعة الرقائبة المتكاملة** \* **وزارة الثقافة**
- \* **وزارة الثقافة** \* **وزارة الثقافة**
- \* **وزارة الثقافة** \* **وزارة الثقافة**
- \* **وزارة الثقافة** \* **وزارة الثقافة**

**ويواصل المشروع نشر الفروع الثلاثة لكتبة الأسرة وهي :**

أولاً : **تراث الأسرة** : ونظم الكتب الأصلية التي عانت عليها وبها الأجيال السابقة وشكلت مسيرة حضارة الإنسانية على مر العصور بسفر ٢٥ قرناً بعد النسخة الواحدة .

ثانياً : **الأعمال الأدبية** من **روائع الأدب العربي** : والتي جلت بها الالام الشرائع من كبار أدباء مصر في العلم العربي بسفر النسخة جنية واحد لا غير .

ثالثاً : **الأعمال الفكرية** من **روائع الفكر العربي** : وهي الكتب التي تضم الفكر الخلاق الصحيح الذي واجه مسيرة مصر والوطن العربي لكبار الكتاب بسفر النسخة جنية واحد لا غير .

وقد تم معالجة الكميات المطلوبة هذا العلم لإتاحة الفرصة لأكثر عدد من القراء فتم طرح ١٥٠ ألف نسخة من كل عنوان وقد بدأ البيع يوم الاثنين ١٩٩٥ / ٦ / ويتوالى البيع يومياً ، حيث تصل الكتب تياراً من المطابع فتنافس الجميع بآراءهم ، وفي قسور حيازة الكتاب بألفاً مائة مائة وألفاً مائة مائة .

**مكتبة الأسرة أروع ما تقدمه وزارة الثقافة وأدب البشرية**





المصدر: روز اليوسف

التاريخ: ١٤ يونيو ١٩٩٥

للنشر والأخذ مآت الصحفية والمعلومات

## أنضم مشروع القراءة في تاريخ مصر الحديث

إليك عزيزي إقراء القائمة الكاملة لجميع كتب مكتبة الإسراء  
الزهره أماليت فكل يوم كتابه متكاملة بقرن رضى

أولاً: تراث الإنسانية سعر النسخة ٢٥ قرشاً

- | اسم الكتاب                        | اسم الكتاب            |
|-----------------------------------|-----------------------|
| ● مخطط تاريخ نظم المال البحري     | ● البحث عن الجين      |
| ● سيرة عاترة                      | ● حى بن يقطين         |
| ● عن الحرية                       | ● السيرة النبوية      |
| ● المخطط الفولكلورية              | ● الإصطاح والمؤانسة   |
| ● سيرة الأميرة ذات الهمة          | ● الموسيقى للعب       |
| ● الثقافة الفكرية للقرن           | ● ذهب مع الريح        |
| ● القصة                           | ● الصغار              |
| ● موطأ مالك                       | ● مذهب التراث         |
| ● سيرة بني مال                    | ● عجائب المخلوقات     |
| ● الجاهل المردات الأدبية والإلهية | ● ضحك الإسلام         |
| ● حكايات شوقي                     | ● الفلك               |
| ● قصائد الفخر                     | ● فلاح مصر            |
| ● فن القافية الجمالية             | ● طوالت الضمراء       |
| ● كوكب الجوس                      | ● تاريخ الأمم والشعوب |
| ● الخطبة                          | ● الله المال          |
| ● معجم الأديب                     | ● الإسكندرية          |
| ● شرح سيرة                        | ● الرسالة             |
| ● الإلهية                         | ● روح القانون         |
| ● الفيل                           | ● العلم الاجتماعي     |
| ● لوديب ملكا                      | ● التبركسية           |
| ● القانون                         | ● الحكايات            |
| ● مذكرات رحلة حول العالم          | ● ثقافة على المسرح    |
| ● الألفاظ والأعجاز                | ● فن الشعر            |
| ● سراج الفؤاد                     | ● ما بعد الطبيعة      |
|                                   | ● ثقافة تربية الفكرة  |
|                                   | ● شعيرات سفراء        |





المصدر: معرض الموهبة

للتشر والخدمات الصحفية والعلاقات التاريخ: ١٤٠٢٠٩٠٢

سوزان مبارك:  
إضافات جديدة  
لمهرجان  
القراءة للجميع

كتبت مرثى فهمي:

قالت السيدة سوزان مبارك في  
الافتتاحية لمهرجان القراءة  
للجميع لصيف هذا العام، أن  
مهرجان العام الحال سيشهد  
مجموعة من الإضافات الجديدة  
أهمها افتتاح عدد كبير من  
مدارس الفصل الواحد والمكتبات  
المحمولة، ومكتبات الشاطيء  
إضافة إلى التوسع في مكتبة  
الأسرة، وذلك استكمالاً للنجاح  
الكبير الذي حققه هذا المشروع  
المتنيز في العام الماضي





المصدر : الجمهورية

١٢ شهر ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## «الجمهورية» تقول

### مطل القرية والتنمية

\* \* بحث اللجنة الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأمومة برئاسة السيدة سوزان مبارك مؤخرا تقريرا عاما عن متبعة مشروع التنمية الشاملة والرعاية المتكاملة ومحو الأمية لاطل القرية في محافظات مختلفة القرىب والقشاط المكشأ.. حيث يجرى التنفيذ في ٧١ موقعا .

\* \* امام الاجتماع كانت تقارير خاصة عن تنفيذ المشروع وتكريم المحافظين والخبرات المستفاد لبحث مد المشروع الى محافظات جديدة خاصة والتوقيت يتوكلب مع اجازة الصيف.. وامكتبة الاستفادة من ايات للمشروع في خدمة ملايين الاطفال الذين تركوا المدارس.. ويرغبون في الاقدام اسوار المعرفة وبناء شخصية ليهابية.. ولك في اطلر الاهتمام الكبير الذي تديبه قرينة الرئيس لرعاية لاطال مصر وتنفيذ اعلان الطفل والرعاية المتكاملة له.. في الريف والمدنية.. وهناك في هذا الصدد العديد من الاجراءات والخطوات.. لعل من اهمها مهرجان القراءة للجميع الذي استفاد منه لاطال القرية والمدنية معا.. وتوفر المكشبات ووسائل الترويج.. والانتقال بالقرية المصرية الى المستقبل بترسيخ مفهوم التنمية الشاملة والاستفادة من الجهد المشترك للدولة والمواطن.. وحتى تستقر القرية المصرية على برنامج للتنمية يحقق الراجية ويتمشى مع طبيعة المجتمع .

\* \* ومن الملاحظ ان لاطال المصري اصبح يحظى برعاية خاصة في عهد الرئيس حسني مبارك.. ويتأكد ذلك من خلال الانجازات والخدمات التي تقدم للطفل والام معا.. والرعاية الاجتماعية والصحية وتوفر فرص التعليم والثقافة والكشف عن مواهبهم.. وحتى مشروع قانون حقوق الطفل الذي سينظره مجلس الشعب.. ويتأكد من خلال التزاما للحضارى مع لاطال المصري باعتباره اهل المستقبل واماس صناعة القد .







الوزارة

المصدر :

١٣٠٥ ربيع الأول ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## دورة تدريبية لإعداد طفل ما قبل المدرسة

وأرياء الامور

التي تتضمن الدورة للكفورة لبيئة الجنبى لمدى عام للجانب  
الفرسى للفرقة والاموية ، ومسرحت بأن هذه الدورة تستهدف  
تجربة برنامج منطوق للتدريب على تنمية مهارات الطفل  
لإعدادة القراءة والكتابة وتجربة التكتيقات التي أعدت لذلك  
بالإضافة إلى مناقشة أساليب تهيئة الظروف الملائمة لتكتساب  
الطفل المهارات التي تساعد على تعلم القراءة والكتابة

بدأت والمركز متعدد الوظائف لتنمية الطفولة المبكرة أعمال  
أول دورة تدريبية لإعداد طفل ما قبل المدرسة للقراءة والكتابة  
من خلال التنمية للكتابة له وتضمن الدورة لمدة ستة أيام  
وتتضمن الجانب الفرسي للطفولة والاموية بالاشتراك مع جمعية  
أخصائى المصحة

ويشارك في الدورة ثلاثين من موجهات ومفكرات ومعلمات  
روافض الأطفال بالقاهرة الكبرى وبعض إمدادات مكتبات الرعية  
للكتابة وأعضاء من معهد التربى لأكاد الأامعة والطلالذين





## اليونيسيف: مصر لم تستطع القضاء على نمل الأطفال

كتب عامر عبد المنعم:

أكد التقرير السنوي لمنظمة -اليونيسيف لعام ١٩٩٥ أن مصر لم تستطع القضاء نهائياً على مرض نمل الأطفال. أشار التقرير إلى أن إحصائيات وزارة الصحة سجلت ١٢٠ حالة نمل الأطفال في عام ١٩٩٤. وصنفت اليونيسيف مصر ضمن البلدان الثلاثة الأخيرة على المستوى العالمي التي يحدث بها انتقال مهم للمرض. والنقص الجذري في بعض الأحيان. ذكر التقرير أن نسبة استخدام محلول الجفاف عن طريق الفم انخفضت من ٦١٪ عام ٨٦ إلى ٢٤٪ لسنة ٩٢ ولكن مصر أطلقت من يده حملة جديدة لتعويض هذه الخسارة، ألح التقرير أن التعامل مع نمل اليوم في الملح الذي ينتج عنه التخلف العقلي. صدر التقرير الإثنين الماضي، وقد عكست اليونيسيف مؤامراً صحفياً لذلك حقيرة محمد باقر غازی -ممثل اليونيسيف بمصر- وليد يمينه أصمراء نائب ممثل اليونيسيف -عبدان شهاب الدين- ممثل اليونيسكو بمصر -المستشار ناهض العشري بإدارة التعاون الدولي بوزارة التعليم-.





المصدر : ..... الامم

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٦ محرم ١٤٩٥

# اليوم.. يومه: من ينقذ طفل إفريقيا







## النشر والخدمات الصحية والإعلاميات

التاريخ :

١٢ مايو ١٩٩٥

في مثل هذا اليوم، منذ تسعة عشر عاماً، في السادس عشر من يونيو سنة ١٩٧٦ خرج الأطفال المدارس في مدينة سوتوهو جنوب أفريقيا ليلعبوا بالكرة الطائرة الرياضية ضد الكهول والعصاة وطالبوا بالسيادة والعريّة. وشرحت أسواق الصغار للذين في اللّقاء وانضم إليهم الكبار فحات مصفحات وشاشات الحكمة العصرية لتدفق بغير لها وتحمس لروح الإثقال. تتلهم وتحمس ويحسف بهم النسيج ملبحة بأدلة وحليوة لذكرى ومعنى هذا الحدث فرت منظمة الوحدة الإفريقية أن يكون هذا التاريخ يوم الطفل الإفريقي، إلهي الاهتمام العالمي بقضايا الأطفال الإفريقية الذين عانوا من الاستعمار. ثم حروب التحرير، ثم الحروب الأهلية بسبب النزاعات على الحدود. ثم الحروب الأهلية للحرية. وإذا استعدينا الأرقام فإن ٢٥ بلا إفريقيا - حسب تقرير اليونيسف - كانوا يموتون كل ساعة عندما كانت النزاعات في معدتها. ومثل كل طفل يظل في مناطق النزاع المسلح في القارة. فإن ثلاثة ألاف لليون يصابون بجروح أو يبعدون لعددا كما أن مئات آخرين يصابون بإصابات عضوية ونفسية.

وإلى اليوم على سبيل المثال، وبسبب الحرب الأهلية هناك منذ ستة عشر عاماً ارتفعت معدلات وفيات الأطفال بين سن الخامسة إلى ٦٢٢ لكل ألف. كما أن ٥٠ ألف طفل للتصاغر عن ألقابهم وأحوالهم ٧٥٠ من الأطفال تركوا منهم أو فرغوا إلى جانب الآلاف من المرضى عضوية ونفسية.

وبسبب الحاسة الإفريقية للحرية والعدالة إلى جانب ما يحدث من نزاعات في بقايات أخرى طالت الجمعية العامة للأمم المتحدة من مذكرتها العام في ديسمبر ١٩٧٢ تعين شعور لفرنسا مثل النزاع المسلح على الأطفال. في ١٧ أبريل الماضي. ١٩٩٥. في باريس لبدأ عقد لإشباع ضمير ١٥ خيراً من ١٥ دولة شرق أوسطية وإفريقية لبحث هذه القضية وانتدوا إلى عدة توصيات وإلى مسئولية الحكومات الإفريقية والوضع الدولي عن حماية الأطفال.

وبنفسية اليوم الطفل الإفريقي، كانت هذه القنوة للأمر التي طرحت القضية أمام للتعاون ليس فقط بهدف استمرارية الحياة التي يتجرها الأطفال الإفريقية والتي تسمى على التركيب الاجتماعي وتآثر سلباً في المستقبل الإفريقي. وليس فقط لأشياء توصيات حتى وإن لفادت لتوصيات سابقة كالتزامات الدولية. وليس فقط لاستكشاف ما يحدث وما يحدث وأصلاً صريحة مدوية. وإنما أيضاً لمحاولة الخروج بتوصية عملية مفعلة لتتفهمها الحكومات الإفريقية ومعها إلى كذلك المجتمع الدولي وخاصة أولئك التي استصرفت دول القارة بحكم مسئولياتها المالية والاقتصادية عما حدث وما يزال يحدث في القارة للكلية التي عانت دل واستنزاف. الاستعمار وما إلى ذلك من حتى سبقت في لوبي للنزاعات والحروب الأهلية. هكذا طرحنا القضية ومعها إلى التي إلى الأمام.

● محمد باقر نمازي: أننا نحتفل اليوم بيوم الطفل الإفريقي مع التركيز على أثر الصراعات المسلحة في إفريقيا على أحوال النساء والأطفال، وبداية تقول إن مصر دوراً خاصاً بين الدول الإفريقية حيث كانت مصر سبلة دائماً إلى مصالحة كثير من مبادرات اليونيسف الدولية لحماية ورعاية الطفل. وأمرت مصر دوراً عاماً في تطوير القرار هذه المبادرات ومنها الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل في عام ١٩٨٨ مؤتمراً أرواحاً المسودة بمشاركة الأزمز لانشاء بعض التغييرات التي توافقت بين الاتفاقية والقرية الإسلامية. بما مهد الطريق أمام كثير من الدول الإسلامية الأخرى الموافقة على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل وكانت مصر من الدول التي قبلت الاتفاقية لمصلحة المبادرة لعقد القمة الدولية للطفولة بل وبسبب مصر عقد القمة بأعلان السيد الرئيس حسني مبارك لعقد حماية ورعاية الطفل المصري

وبما أن من الأهمية إلى جهود المركز القومي للخدمة والطفولة بوزارة الإعلام والعدل في

حماية الطفل ووضع كل مايطبق والمطالبة على فئة الأيتام السياسية.

في عام ١٩٩٢ وفي سياق إعداد وثيقة تعاون اليونيسف مع الحكومة المصرية لعمارة ورعاية الطفل ووضع كل مايطبق به على الأجنة السياسية الدولية. وتبدأ بإعلان اتفاقية السلام في هذه المنطقة وإيضاحاً لتركيز لوزير مصر المازن بالنسبة للعدل العربية. اتفاق على أن تعمل مصر على الوصول إلى صياغة عربية المفهوم للأطفال كحفاظ سلامه وهو المفهوم الذي يتعلق بما جاء في القانون الإنساني الدولي لحماية الأطفال تحت الصراعات المسلحة. والتي يترافق الحماية للأطفال ويضمن تزايد الخدمات الأساسية لهم ويقتضي بأن الطفل انضمامه يجب إلى الجنود في الحروب.

ويحتفل اليوم للمرة الخامسة على المستوى العالمي بيوم الطفل الإفريقي في ١٦ يونيو وهو التاريخ الذي أعلنته منظمة الوحدة الإفريقية كيوم الطفل الإفريقي في لذكرى منحة الأطفال المدارس في سوتوهو جنوب إفريقيا والتي حدثت في ١٦ يونيو ١٩٧٦ أن الاحتفال بيوم الطفل الإفريقي ليس فقط في القارة الإفريقية ولكن على الصعيد العالمي بمشاركة الحكومات والجمعيات الأهلية وجماعات الفئات والفئات. ويستغل







الاعلام المتخلفة، والمنظمات الدولية ومنظمات الأمم المتحدة  
في عام يوم الطفل الأفريقي، المدرسة للتركيز على توثق لقول: البشرية والطبيعية في  
قارة أفريقية وجوهها البارزة وباحثاته لطلبية احتياجات أطفالها كما يوفر أيضا المساعدة  
لتحديده وتذكير الالتزام نحو مستقبل محسن وأجمل في أفريقيا.  
وفي وسط الصعاب الكثيرة والتي عادة ماتركز عليها وسائل الاعلام فإن معظم الدول  
الأفريقية قد حلتل إنجازات مهمة ووسعت في تقديم ملحوظة في تنمية احتياجات أطفالها:  
أ. أكثر من ٤٠ دولة أفريقية وافقت على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل وبهذا خلقت  
اتفاقها بالمعايير الدولية لحماية ورعاية الطفل والتي قدريها الاتفاقية.  
ب- معظم الدول الأفريقية قد أعدت خطط عمل لوضع لتحقيق أهداف التنمية ومحمية  
محمية حتى عام ٢٠٠٠ وهي خفض معدل وفيات الأطفال في الثالث وخمسة معدلات نقص  
للتنمية إلى النصف وتوليد والتعليم الأساسي للجميع والتعليم الابتدائي لـ ٨٠٪ على الأقل  
وإدراج مياه نظيفة للشرب والصرف الصحي لجميع السكان  
ج. هناك كثير من الدول الأفريقية في طريقها لتحقيق هذه الأهداف وبالأخص تنزانيا

ونيجيريا (وصول إلى خفض نسبة سوء التغذية إلى ١٠٪) بنين وكونغوا (زيادة  
نسبة توفير مياه نظيفة للشرب بنسبة ٢٠٪ منذ عام ١٩٨٠)، مصر ونيجيريا (سيما في  
هدف ٨٠٪ لتغطية التعليم الابتدائي في عام ٢٠٠٠)  
وبالرغم من ذلك فإن القارة الأفريقية محرومة من «إرسال التقدم» بما ضافته من وصية  
الصراعات الأهلية والتي تعاني منها أفريقيا أكثر من أي قارة أخرى وإنه لن يوقف  
الأطفال والنساء يكون الضحايا الأول للحروب والصراعات حيث أصبحوا وبشكل  
متزايد أهدافا مستهدفة لقتل الجماعي، والتنقيب والصراعات العرقية  
وفي لوحة قت بها فيونيسف في عام ١٩٨٦ الخمس (عدد المدنيين الذين يتولون أثناء  
الحرب) اتضح أن المدنيين الذين قتلوا بعد انتهاء الحرب الأهلية الأولى ٢١ ألف وارتفاع  
هذا العدد إلى ٥٠ ألف بعد الحرب الأهلية الثانية ووصل الآن وبالأخص في أعوار الصراعات  
الصليمة الأهلية إلى أكثر من ١٠٠ ألف في مناطق الصراعات والغربها كان هناك ١.٧٢٠.٠٠٠  
مدني قتلوا بالقذائف في ١٩٨٧-١٩٩٠ في مناطق الصراعات والغربها كان هناك ١.٧٢٠.٠٠٠  
مدني قتلوا بالنساء والأطفال ١٥١ ألف جندي قتل - حيث كان ٩٢٪ من القتل من المدنيين  
في الصومال كانت نتيجة الحرب الأهلية قتل ٢٥ ألف طفل في عام ١٩٩٢ وتشرد  
أكثر من مليون شخص  
في أنجولا: قتل الحرب ٥٠٠ ألف طفل تقريبا  
شخص أفريقية بما لا يقل عن نصف عدد الجنود ومشرود الحرب في العالم والذين  
يصل عددهم إلى ٢٤ مليون لاجئ  
أعلى ثلاث نسب وفيات أطفال في العالم حققها دول عانت من صراعات داخلية لمدة طويلة  
وهي منغوليا، أفغانستان، وأنجولا، وتأتي بعدها على التوالي كمبوديا، ليبيريا، وهي كما نرى  
في أفريقيا أفريقية. ولكن هناك أيضا لرقابة الإنجازات إيجابية. كما أشرت معينا، كاتى نرى  
أنه من لقيم عظماء قدم بمرور السيرة للظلمة يجب أيضا الإشارة إلى الجانب للنسب  
● إيفانج: في الأسبوع القادم يأتى لك... نمتكف لكافة





- محمد باقر بناتي، مدير المؤسسة
- جيهان صديق، مديرة الإعلام
- العلاقات الخارجية
- كاثرين كير، قسم الإعلام
- نعيان الصبيح، قسم الإعلام
- من الجليل القوي الطهري والأخوة، الأمين
- المندوبة ليلية الجليل، الأمين

- العام للجليل
- من الجليل
- الدكتور قري حجازي، استاذ علم
- الفس بجامة عين نعيان
- الدكتور جليل عبد الجليل
- طاهر، استاذة ليلية قسم الإعلام

- مستدي مركز براسات الطهري
- جامة عين نعيان
- من مركز الأبحاث والجملات
- الدكتور نجاد ورسري، المركز
- الفس بجامة عين نعيان
- الدكتور مستدي عبد الجليل

- سموي، معهد البحوث والدراسات
- الفس بجامة عين نعيان
- الدكتور جليل عبد الجليل
- من الجليل
- الدكتور جليل عبد الجليل
- جليل عبد الجليل

- من الجليل
- الدكتور جليل عبد الجليل
- جليل عبد الجليل





المصدر : الأهرام

١٢ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## مصر تشارك إفريقيا احتفاء بيوم الطفل الأفريقي

كتبت - سيلفيا النقادي:

تشارك مصر اليوم دول قارة إفريقيا احتفاءً بيوم الطفل الإفريقي والذي يوافق ذكرى النجدة التي ارتكبت في سودان بجنوب إفريقيا في عام ٧٦ وراح ضحيتها أطفال مدرسة بالكنيا ويستهدف الاحتفال تروحيه انتظار العالم في اعمدة تدوير الأرض التي تشكل حياة الطفل الإفريقي وإلى أي مدى تحول العقبات والمشاكل دون تحقيق ذلك. وقامت سفيرة الأمم المتحدة للطفل (الفرنسيسكا) والركز القومي لشعانة الطفل بأعداد معلومات حول الطفل الإفريقي والمصري بصفة خاصة تد مرفوعاً عاماً للفتايات إلى تأثير على مصطلحه. وصرح مسئول باليونيسيف بأن للفتاة تستغل هذه المناسبة لحد القهيزات الحكومية وغير الحكومية ووسائل الاعلام على اعداد برامج خاصة للاحتفال بهذا اليوم





المصدر : الأهرام المصري

١٢ محرم ١٣٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## وفد ممثلي الحكومة السويسرية يشيد بجهود سوزان مبارك في مجال الأمومة والطفولة

للكاملة لطفل القرية الذي ينفذ في تسع محافظات.. واستخدام أساليب تنظيم المجتمع في دعم المشاركة الفعنية والأهلية ومشروع أهد من الأمانة ومشروع قانون الطفل الذي أحيل إلى مجلس الشعب لمناقشته والقراره وأخبرته أنه تم استعراض أنشطة اللجنة القرية للمرأة ومن أمهاتها أمدان لتقديم الدعم إلى المؤتمر العالمي الرابع للمرأة ببيكين عن أوضاع المرأة المصرية والجهود المبذولة لدعم مشاركة المرأة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

وأشارت الدكتورة أمينة الجندي إلى أنه تمت مناقشة أساليب توصيل الدعم للآلي من الدول للأنشطة إلى الطيفات الفعنية والفئات أكثر امتثالها من خلال دعم الجمعيات الأهلية في

أشار وفد ممثلي الحكومة السويسرية والجمعيات الأهلية بالجهود التي تبذلها السيدة سوزان مبارك لرؤية الرئيس ورئيسة للجنة التنفيذية الاستشارية والقرية للمرأة في مجال رعاية الطفل والمرأة خاصة الفئات الأكثر حرماناً والمناطق الأكثر احتياجاً.

جاء ذلك خلال زيارة الوفد السويسري للمجلس القومي للطفولة والأمومة للتعرف على أنشطة المجلس واللجنة القرية للمرأة.

ومرحت الدكتورة أمينة الجندي أمينة عام المجلس بأنه تم خلال الزيارة استعراض خطة المجلس في مجال رعاية وحماية الطفل والمشروعات التي يقوم بها المجلس ومنها مشروع

محو الأمية.. ومشروع للتنمية الشاملة ٢٠١١-٢٠١٥ للخدمات الطبية.







# مواقف عربية مختلفة من معاهدة حقوق الطفل

■ لندن - «الحياة» - انطلقت المواقف العربية من «معاهدة حقوق الطفل» المطارة التي رفضتها معظم الدول العربية، لكن بعضها ارتكبت فيها انتهاكات، لعلها لم ترق عليها بعد الآن أربع دول هي: عمان والسعودية والإمارات العربية والإسماعيل وحصلت الانتهاكات التي راعتها حكومات الكويت وسورية وموريتانيا وجيبوتي إضافة إلى إيران وباكستان على عدم الالتزام بالنموذج الذي لا تشقق وقوانين الشريعة الإسلامية، وأعلن القاتن أيضاً عن انتهاكات جديدة مثلاً:

لكن تقرير ميونسيف، أشار إلى أن الهدف الكمي للمعاهدة هو وضع حد أدنى من معيار شامل مقبول من أجل رعاية الطفل وحمايته وتعال التعذيب من لائحة حقوق الطفل الأوروبية وعن مشاركة تنفيذ المعاهدة أن عدداً من الدول الإسلامية ساهم في وضع مسودة المعاهدة.

وأوضحت اللجنة أن مصر كانت بين أول ٢٠ دولة صادقت عليها، كما أن منطقة المؤتمر الإسلامي، دعت جميع أعضائها إلى المصادقة عليها من هو الطفل

ونشرت ميونسيف، أن ٩٩ في المئة من أطفال العالم يعيشون الآن في بلدان وافقت حكوماتها على «معاهدة حقوق الطفل» ولم يصدق عليها بعد الآن، التي صادقت على المعاهدة منذ إنشائها من قبل اللجنة العامة للأمم المتحدة قبل خمس سنوات ١٧٤ دولة كما وافقت حكومات ١٠ دول على وثائق تتضمن عزمها على المصادقة. وهناك ١١ دولة لم توافق على المعاهدة ولم تصادق عليها بعد الآن، لكن انتقدها الدولية وتوقعت إعلان بعض هذه الدول موافقتها قبل نهاية العام الحالي، ولكن أن قالت الدول التي صادقت على المعاهدة أرفقت مصداقيتها بتمهلات ورفضتها إلى الأبد العام

للأمم المتحدة السيد بطرس بطرس غالي، وفي حين جاءت بعض التمهلات على توقيعها، فهي في المعاهدة، أشارت انتهاكات أخرى التي تصورها بعض جوانبها. صدر مثل هذا الانتقاد عن حكومة الرواندا التي أعلنت أن ١٥ سنة المفقود في المعاهدة التي ١٨ سنة، وأرادت بعض الحكومات بيانات، تعدد مؤلفيها من مسائل محددة، مثل الأجنحة التي ذكرت أنها تعتبر كلمة «مطار» الواردة في المعاهدة كمنع كل كائن بشري من لحظة الولادة وحتى عمر ١٨ سنة، لكن بريطانيا أطلعت أنها رفضت المعاهدة ثالثة للتخليع بعد الولادة فقط، وأرفقت الصين وفرنسا وألمانيا سبوتنوك بتمهلات بتمهلات العنصرية فيها أنها تشقق بأن سياسات التخليع العنصري التي تنبئها متطابقة مع الفقرة ٦ من المعاهدة التي تؤكد على حق الطفل في الحياة.





٢٠٠٠ ٢٠٠٠

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## القوة الاقتصادية والعسكرية ليست كل شيء وشعوب فقيرة

### حققت منجزات أفضل من الغنية

# في الحفاظ على الأطفال وتعليمهم تفوقت مصر والاردن وسورية والمغرب

يعتق البلدان التي اكتتحت في هذه استطاعت وإفق تعمير وانعشي التقرير بطرح مسافات اجتماعية تكبر عن كل قانون الاقتصاد. وأعادت هذه النتائج تصنيف دول العالم حيث أصبح نجوم التقدم الاجتماعي العالي بلداناً فقيرة مثل بنغلاديش والصين وكوبا واليابان وكينيا ونيكاراغوا، فيما تخطت بلدان مرفهة مثل سويسرا والولايات المتحدة في تصنيف مستويات متقدمة في رفاهية الأطفال تعامل إمكاناتها المالية.

ويعتمد تقرير يونيسيف على لفظة خاصة في تدعيم مستوى الأداء الاجتماعي للبلد وليس على أساس القوة العسكرية أو المالية ولا على شئو المدن الكبيرة والمنشآت الضخمة بل بموجب رفاهية الناس ومستوياتهم في الصحة والتعليم ورفاهية الناس وخطط مقاييس جديدة تعتبر تقدم أي بلد يقوم على أساس فرص الله في الحصول على جزء من نصيب لقاء عملهم والقدرة المواطنين في المساهمة في اتخاذ القرارات التي تؤثر على حياتهم. ويعتبر التقرير أن مقاييس التقدم تتوقف على احترام الصيرت الشخصية والسياسية للأفراد والجماعات القومية المستغنيين والاعتماد على العناية الشؤرة لنمو الأطفال البدني والعقلي.

#### نجاحات

ومع أن التقرير يعرض لمؤشرات يترجم بمعلومات صفرية عن وضع الأطفال الذين يمولون بالمالين للطلاب بسيطة يمكن تصنيفها تماماً إلا أنه يستمد التفاضل من حقيقة المنجزات التي تحققت خلال العقود الثلاثة الأخيرة. فقد ارتفع المعدل العالي للتوحيات العمر من ٤٠ إلى ٦٠ سنة وانخفضت المعدلات العالية لوليات الأطفال من ٣٠٠ إلى ١٠٠ في المئة ونماشت معدلات القراءة والكتابة بين الرافدين بنسبة ٧٠ في المئة وتم القضاء على مرض الجذري نهائياً. ويؤكد مصدر معاني إرض شلل الأطفال قبل نهاية القرن الحالي. ولم تظهر في معظم البلدان العربية حالات جديدة من شلل الأطفال التي كان حتى أعوام الخمسينيات والسبعينيات يربح في قلوب الآباء والأمهات في كل مكان من العالم.

□ لندن - من محمد عارف

■ على العربي المعروف منذ الحقيبة من لم الأطفال، اكتسب معنى جديداً هذا الأسبوع بصنوبر التقرير على صندوق الأمم المتحدة لرعاية الطفولة (يونسيف) جاء فيه أن الأداء الاجتماعي لا علاقة له بالقوة المالية أو الاقتصادية للبلد. وعرض التقرير إحصاءات وجدول تبيّن أن بلداناً فقيرة مثل بنغلاديش والصين وكوبا واليابان وكينيا ونيكاراغوا تحافظ على حياة أطفالها في شكل يتجاوز إمكاناتها بكثير، في حين تخطى بلدان مرفهة مثل سويسرا والولايات المتحدة في الحفاظ على حياة أطفالها بمعدلات توافر إمكاناتها المالية. ويكشف فصل من التقرير خاص بالنتائج مقارنة معافق الطفل الدواية، وجود ٣٠٠ ألف طفل ومراهق يعيشون البقاء في الولايات المتحدة، ويصل هذا المسمى لتجاوز مليون طفل في العالم.

تعد الحقيبة من لم الأطفال، في البلدان العربية أيضاً حيث حققت مصر واليونان وسورية والمغرب في الحفاظ على حياة الأطفال وتعليمهم وتغذيتهم أداء أفضل بكثير من البلدان العربية الأخرى. ويستند هذه الدول الأربع تحققت غنية البلدان العربية في الحفاظ على حياة أطفالها بما يوازي إمكاناتها، لكن بعضها مثل الجزائر والعراق والصومال وتونس والامارات واليمن وموريتانيا قدم أداء مساوياً لإمكانات البلد في تعليم الأطفال وتغذيتهم.

#### نجم التقدم

ويرى تقرير المنظمة الدولية الذي يحمل عنوان تقدم الشعوب The Progress of Nations الحجة القائمة بين الإنجاز المتوخى من البلدان العربية وإدخالها الفعلي في الحفاظ على حياة الأطفال وتغذيتهم وتعليمهم. ويؤكد الأداء على أساس معدل المنتج القومي الإجمالي للفرد، بالمقارنة مع المؤشرات الاجتماعية للمادة في كل بلدان العالم. ويؤكد أن يكون المستوى الذي يوازيه البلد مساوياً لحصل المتوخى القومي الاجتماعي للفرد من مكانه.





## البيانات المتقدمة

المصدر :

٢٠٠٠ عام ١٩٩٥

التاريخ :

## النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

١٩٩٥ إن أزمة تهديد مرض شلل الأطفال من معظم أنحاء المنطقة العربية غير مطمئن من دون القضاء عليه نهائياً في جميع البلدان العربية. فجراولمة شلل الأطفال التي لا يكتفينا البقاء من دون مائة باري نكل تهدد بالخطر طلاء وأقيمت حالات منها ولو فريدة في أي مكان من العالم. ولا يزال شلل الأطفال موجوداً في بعض البلدان العربية مثل اليمن وأسودان، ويحتمل وجود حالات منه في مصر وبشكل أقل في السعودية والجزائر والإمارات. كما أنه عاد إلى الظهور في العراق بعد تحرير صمائل الاتصال ومحطات الطاقة خلال حرب الخليج ولظروف الخطر الاقتصادي.

وتتوقع اليونيسيف بعد الفحصاء على شلل الأطفال في العالم عام ٢٠٠٠ النتائج نحو القضاء النهائي على مرض الحصبة التي يؤدي حالياً إلى وفاة ما بين مليون ومليونين طفل سنوياً. يقول ذلك في شلل رئيسي على تحقيق برامج التلقيح ضد الحصبة التي حققت فترات باهرة على الصعيد العالمي في أربع تنمية لتلقيح الأطفال من ٢٥ في المئة عام ١٩٨٠ إلى ٨٠ في المئة حالياً. وتجاوزت نسبة التلقيح ٩٠ في المئة في بعض البلدان العربية. ويبلغ في عُشمان ٩٥ في المئة وفي الكويت ٩٢ والسعودية ٩٢ والإمارات ٩٠. كما حققت بعض البلدان العربية زيادة أساسية في التلقيح بلغت خلال الفترة ما بين ١٩٩٠ و ١٩٩٣ نحو ٢٦ في المئة في لبنان و ٢٥ في المئة في العراق و ١٩ في ليبيا، وكانت الجزائر البلد العربي الوحيد الذي حقق نتائج مثالية حيث انخفض التلقيح ضد الحصبة بنسبة ١٦ في المئة.

### تحديث

وتولجح برامج الحفلة على حياة الأطفال تحدياً كبيراً في مكافحة مرض شلل الأطفال الذي يلحق حالياً على حياة ثلاثة ملايين طفل سنوياً ويعتبر أكبر سبب للوفاة بين الأطفال. وتؤكد اليونيسيف إمكانية تجنب معظم هذه الوفيات بواسطة التلقيح وتوعية الوالدين بأعراض المرض وتوفير المضادات الحيوية. ويتوقع خفض عدد الوفيات بنات الربة وأراضي الجهاز التنفسي الأخرى إلى النصف قبل حلول عام ٢٠٠٠. واختير مصر والعراق في منظمة البلدان العربية في وضع برامج مكافحة هذه الأمراض موضع التقدير، فيما تخطي البرامج أجزاء من المغرب واليمن لكن بعض البلدان العربية مثل لبنان وليبيا وسورية واليمن وضعت الخطأ إلا أنها لم تقترح بعد في تنفيذ البرامج. ويشير تقرير المنظمة الدولية إلى عدم وجود خطط أو برامج لمكافحة أمراض الجهاز التنفسي المعدية في الجزائر والسعودية والصومال.

وقررت معظم البلدان العربية الماء النظيف للشرب والحاجات الصحية لمواطنيها، وباتى لبنان في المرتبة الأولى في توفير الماء لتلقي لجميع المواطنين وتلبية تونس حيث يتوافر الماء لتلقي نحو ٩٩ في المئة من المواطنين والإمارات ٩٥ في المئة واليمن ٨٩ وسورية ٨٦ ومصر ٨٠ والجزائر ٧٩

وعُشمان ٧٣ والسودان ٦٠ وكل من الحرب واليمن ٥٥ في المئة لكن النسبة تحسرت في العراق بسبب الحرب والخطر الاقتصادي الدولي في ٤١ في المئة. وحققت معظم البلدان العربية تحقيقات حقيقية في مجال التعليم الأساسي. واحتلت الإمارات العربية الأولى في هذا الصدد حيث يواصل ٩٩ في المئة من الأطفال الدراسة حتى السنة الخامسة وفيها الأربع حيث تبلغ النسبة ٩٨ في المئة والجزائر ٩٣ وسورية ٩١ وتونس ٩٠. لكن أداء بعض البلدان العربية في تحسين التعليم الابتدائي أقل من المتوسط، مثل السعودية حيث تبلغ الفجوة بين الواقع والمأمون ١٩ في المئة والعراق ١٥ في المئة والكويت ١٣ في المئة وعمان ٣ في المئة.

ويستود هذا التحسين الأداء العربي في مجال تغذية الأطفال أيضاً، حيث لا تزال نسبة وفيات الأطفال في أصغر دون الخامسة بسبب فقر التغذية عالية وتشكل ٣١ في المئة في المغرب و ٣٧ في المئة في مصر و ٢٥ في العراق و ٢٣ في تونس و ١٧ في المئة في الأردن. لكن بعض البلدان العربية حققت نسباً جيدة في إضافة اليود إلى أطعمتها لتحسين أمراض نقص اليود التي تؤدي إلى تضخم الغدة الدرقية وتؤثر على التكوين الجسمي والعقلي للطفولة. وجاء العراق في مقدمة الدول العربية حيث حققت نسبة ٩١ في المئة وتلتها ليبيا ٩٠ والجزائر ٨٠. إلا أن التغطية في سورية ضعيفة وتبلغ ١٨ في المئة وفي الأردن ٢ ومصر ١ في المئة. فيما لا توجد برامج لإضافة اليود إلى ملح الطعام في المغرب واليمن.

في ذلك لتيسر المنظمة الدولية إلى انجازات عربية في توفير ما يسمى بـ "المستشفيات الودية للأطفال" Baby-Friendly Hospitals وتؤمن هذه المستشفيات التي أوصت بها اليونيسيف ومنظمة الصحة العالمية بتقديم الرعاية الخاصة للأطفال الرضيع وأمهاتهم. وبالأخص نشر رضاعة الثدي التي تؤمن صحة جيدة للأطفال وتزود جهاز المناعة لديهم في الحشر. ويلاحظ أن بعض البلدان العربية أنجزت برامج قائمة بالمستشفيات الودية، حيث تبلغ نسبة الإجازة ١٠٠ في المئة في البحرين والكويت وعُشمان ٧٨ في تونس و ٦٧ في الإمارات في حين لا تحقق الجزائر سوى ٤ في المئة وسورية ٢٧ ولبنان ١٣ ومصر ٢ في المئة والسعودية واحد في المئة.





المصدر : الأخبار

التاريخ : ٢٠ يومر ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

**بهاء الدين في ندوة طفل ما قبل المدرسة:**

**مصر أول دولة تضع وثيقة لحماية الطفل ورعايته**

**كتبت - ماجدة مهنا:**

تحت رعاية السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنة القومية الاستشارية بالجلسات الأولى للطفولة والأمومة، افتتح الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير للتعليم الندوة التي ألقاها المجلس تحت عنوان معايير نمو طفل ما قبل المدرسة وأكد أن مصر من أولى الدول التي تصدر وثيقة عقد الطفل التي تملئ السنوات العشر من ٨٩ - ٩٩ عقدا لحماية الطفل المصري ورعايته وقال أن إنشاء المجلس القومي للطفولة والأمومة جاء تفعيلا للطفل المصري الذي يعد قوة أساسية في المجتمع يجب الارتقاء بهاء وأشار إلى أنه لأول مرة في مصر يكون هناك نصيب للطفولة والأمومة في الخطط الخمسية للدولة، وأكد الوزير أن الوزارة قامت بإنشاء ١٢٠٠ مدرسة جديدة في إطار مشروع السيدة سوزان مبارك لبناء المدارس والمستهدف بناء ٢٠ ألف مدرسة وصرحت الدكتورة أمينة الجندى أمين عام المجلس بأن أهمية الندوة ترجع إلى أنه لأول مرة في مصر يتم وضع معايير لخلق الجسمي والفكري والنفسي للطفل من عمر سنتين إلى ٦ سنوات في إطار الاهتمام الكبير بالطفولة المبكرة.







المصدر : حريمي

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٦

# أطفال في صناديق القمامة .. وعلى حافة الترع ! نسبة الوفيات ٨٠٪ والسبب انعدام الرعاية

الطبية تستقبل الفتاة .. ولا تخبر  
أهلها بأنها حامل .. وإلا !!

الكتب .. وانعدام وسائل الترفيه  
والمصائب الاقتصادية ..  
أسباب رئيسية



أحمد ممر  
١٥٠ قرناً

هل تكفى

لتجميع الممرضات  
على العمل ؟!





مستقبل

المصدر :

١٥ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أهالي الصعيد المعروفون

بالسلم الحامسى .. وصلت

اليهم ظاهرة الطفل اللقيط ..

مائة منهم عثر عليهم داخل

شوارع اسيوط وحدها هذا

العام .. من يقى منهم حيا لم

يزد عن ١٥ .. لايجسدون

حتى مايكرم به الميت فيلقون

فى ثلاثيات منزلية داخل

الملاجىء حتى يأتى للفرج .

القضية شائكة .. لكنها

تحتاج فتح ملفات الحوار ..

قمنا بزيارة لملاجئة لملاء هؤلاء الأطفال فى  
أسيوط حتى نرى الوضع على الطبيعة .. الزيارة لم  
تكن فقط لملاجئة وإنما كانت أيضا تحت ستار تقديم  
للمساعدة وكانت الصورة التى رايناها مؤلمة بالفعل ،  
وفى اليوم التالى وبعد ترتيبات مع المسؤولين بمديرية  
للشئون الصحية بأسيوط قمنا بزيارة ثانية ولكن هذه  
المررة كانت الزيارة «صحفية» وبموعد سابق ..  
والقارى بالطبع كان بالغا وشعرنا كلفنا فى مكان آخر  
غير الذى كنا فيه بالأمس .

الفرق بين مارأيناه فى الزيارتين يؤكد أن  
الامكانيات المادية وحدها ليست مسنولة عن تكميم  
الرعاية .. فالامكانيات المتاحة كانت رغم ضعتها كما  
هى فى الزيارتين ولم تتغير بين يوم وليلة .

فى المرة الأولى رأينا أن القائمين على الملجأ  
يحتاجون هم أنفسهم إلى الرعاية ، ولما قد التزم  
لأطفاله ، ورأينا الأطفال يمضون تحت ظروف  
قاسية .. لا تتألف قسوة عن قلوب أمهاتهم اللان الكين  
بهم على قارعة الطريق .

وقع الملجأ فى الطابق الثالث أعلى قسم الانعصاب  
بجى مبارك بمدينة أسيوط وجننا أربع عاملات فى  
ثياب رثة بدون مرضة أو طبيب ، المعنى تجرى فيه  
أعمال ترميم نتيجة ظهور بعض التشوهات رغم حداثة

بناته ، أما الأطفال فتصنف عراة بملل غرفة أغلقت  
عليهم بابها من الخارج .





المصدر : خبر صحفي

التاريخ : ٢٥ يونيو ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات





المصدر :

هــسـتـي

التاريخ :

٢ يونيو ١٩٩٥

## لنشر والخدمات الصحية والمعلومات

### خسمة في مريز

فتحنا لنا الباب .. للفرقة متسعة والنوافذ مفتوحة .. ولكن الرائحة المنبعثة منها لا تطلق .. الأطفال الأكبر والذين تبلغ أعمارهم نحو عام يلهون في أرض الفرقة بينما أكثر من خمسة أطفال وضع بأنفسهم على سرير واحد صغير في نهاية الفرقة بينما أسراب الذباب تغشى أجسادهم الهزيلة .

وفي الفرقة ثولاب معدني ذو ضلعتين مفتوح على مصراعية وتبرز منه بعض الأقمشة الرثة تبدو أنها ملائمة للامسة ، وفي غرفة مجاورة كومة من الملابس المصولة ، وفي غرفة أخرى ضخالة كهربائية عادية كانت دائرة وقت زهلتها .

سأنت هاتم أقدم التمرجبات عما جرى فقلت أنها تدل كل جهدا مع الأطفال وأنها فرحت نوا من جمع ملائمتهم من على أحوال الفسيل بينما تقوم بفصل دفعة أخرى من الملائم ، أضفت «كل الملائمات متوافرة والحمد لله وهناك الكثير من الملائم والبطاطين والملاءات موجودة في الحائض والصون بداخل المخزن» !!

### ٤ بطيخات ومسدوشات

فتحنا الثلاثة البوابة الموجودة في المركز وهي ثلاثة منزلة متهاكلة ١٠ قدم فوجئنا بها ٤ بطيخات وبعض الخبز البدي كل رطوبن وسطهما حقة من الأرض المتطوخ وقطعة من الدهن ، أما القريرز فمملوء بأكواب المياه وسألتها عن محتويات الثلاثة فقلت أن البطيخ خاص بالأطفال ، أما مسدوشات الثلاثة الأرض القريبة فقلت أنه طعام المشرقات .

وعن عدد الأطفال .. قالت أن العدد كبير وفي بعض الأسابيع يرسلون اليها ٤ أو ٥ أطفال بينما في أسابيع أخرى لا يأتي أحد ، أضفت بتأثر أن معظم الأطفال يعيشون لأيام قليلة فقط ثم يلفظون أنفاسهم الأخيرة في أعضائنا وتنتبع كائلة أنهم يأتون اليها بعد العثور عليهم في الشوارع وعصرهم مساعدا في اللبنا فتكون حالتهم الصحية متردية ويموتون من ضعف عام وتبدل كل ما في استطاعتنا لإفلاذ جيدهم والحمد لله يعيش لنا البعض بصحة جيدة وعندما يكملون أعوامهم الثلاثي يلفظونهم منا إلى رعاية الشؤون الاجتماعية .

كشفت لحدى التمرجبات .. أنه في الأسبوع الماضي توفي ٣ أطفال ، هذا الأسبوع وصل طفلان عصرهما حوالي ٤ شهور تركهما والدتهما في مستشفى أسبوط الجامعي عقب ولادتهما .

### قضية شائكة

وقبل مرور ٢٤ ساعة على هذه الزيارة الخطفلة

قمنا بزيارة للمريز بناء على الاتصالات وموعد مسبق ، ظهرت الطيبة والممرضة بالرداء الأبيض وارتدت المشرقات لآري الموحدة الخاص بهن كما ارتدى الأطفال ملابس جديدة وتم تنظيف المكان فأبشحت الرائحة الكريهة وظهر الفريز وفرشت الأرض بالمجاد والموكيت ، ووزعت اللب على الأطفال ..

نلى الدكتور سمير أبو السعد وكيل وزارة الصحة بأسبوط زيادة معدلات الأطفال «المطهر عليهم» عن وضع عشرات .. وقال أن هذه الأعداد تقل كثيرا عن دول أخرى تصف نفسها بالكتين ، كما أن هذه الظاهرة ليست بالضرورية مقايما لتدني الأخلاق في المجتمع ولكنها ترتبط أيضا بمواضع الاقتصادية والاجتماعية كثيرة .

أضاف أن العاملين الأولين في حياة الطفل هما الأكثر أهمية في تكوين شخصيته وإن أجهزة الدولة لا تنصر في رعاية هؤلاء الأطفال الأبرياء ولكن لا يمكن أيضا أن نعوض خذلان الأم الطبيعية مهما بلغ ما نلهمه من خدمة ومن رعاية .

ويرى وكيل وزارة الصحة بأسبوط أن هذه القضية شائكة وتكثر استنابة المجتمع خاصة الصعيد المصالحات وعلاجها يتطلب للنظر إليها كقضية اجتماعية حلها يكمن بداخل المجتمع نفسه .

### قانون للطفلة

ويقول هشام عبدالرحيم مدير الشؤون الإدارية بصحة أسبوط أن هؤلاء اللطائف لهم قانون مثقل يطلق عليه مسمى «المطهر عليهم» كلف أكثر رافة ويستوجب إبلاغ أقرب مركز شرطة فور العثور على لقط لبتولي مركز الشرطة تحرير محضر وعرض الطفل على مفتش الصحة بالمنطقة لتتوقع الكشف الطبي وتقديم السن وتحرير شهادة ميلاد يتم فيها اختيار اسم ثلاثي للطفل مجهول النسب واسم ثلاثي لأنه حتى لا تكون شهادة الميلاد بها خالات خالية تسبب حرجا للطفل حينما يكبر ، ثم يسلم لمركز رعاية الأطفال المعوز عليهم التابع لوزارة الصحة لتتولى

رعايته حتى يتم الطفل عامه الثلاثي فيسلم لوزارة الشؤون الاجتماعية التي تتولى رعايته حتى يلقى من الرشد أو تنتهائهم من التعليم وتسلمهم للعمل ، أما بالتصية للوقت فإن الرعاية تمتد إليهم إلى أبعد من ذلك وحتى الزواج .

أشار إلى أن هناك حالات لمسدوشات دخلت المستشفى للوضع ثم تتصلن هاربت تركت أطفالهن في المستشفى ، وفي حالات أخرى تعثر الشرطة على جثث الأطفال ملقاة في مكاتب القمامة ، وكثيرا ما يموت الطفل قبل أن يصل إلى أيدينا .







## المصدر :

٢٠٠١

## التاريخ :

## النشر والخدمات الصحفية والاعلانات

### الضمير والوازع الديني

وتوضيح الدكتور: فريال ابراهيم مدير عام الشؤون الصحية بأسبوط أن أعداد الأطفال الذين وصلوا أحباء إلى مركز رعاية الأطفال المعطور عليهم كان ٢٢ طفلاً في عام ١٩٩٢ ثم ارتفع العدد إلى ٢٦ طفلاً في عام ١٩٩٣ ثم ارتفع مرة أخرى إلى ٣٢ طفلاً في العام الماضي.. أما الأطفال الذين عثر عليهم موتى أو متاؤون قبل وصولهم إلينا فإنه لا توجد لدى مديرية الشؤون الصحية بيانات بهم ويمكن الحصول على هذه الأعداد من أجهزة الشرطة .

أضافت أن من بين الأطفال الذين تسلمهم مركز الرعاية خلال السنوات الثلاث الماضية ١٧ طفلاً بلغت أعمارهم العامين فصلتهم من مديرية الشؤون الاجتماعية ولقاء القانون كما تم تسليم ثلاثة أطفال إلى أسر بديلة كانت قد عرضت تبنيها لهم ، وفي شهر يناير الماضي كان عدد الأطفال المتواجدين بالمركز ٩ أطفال وصلوا حالياً إلى ١٥ طفلاً (مات أحدهم أثناء إجراء هذا التحقيق نتيجة لتمدد معوي) .

وتضيف الدكتورة فريال : ونحن على استعداد لعمل أي شيء يحقق مصالح هؤلاء الأطفال.. ونأمل أقصى ما يتاح لنا من جهد وامكانيات في سبيل تحقيق هذا الغرض ولا نتمدد أمام العقبات .

أشارت إلى أنه عند قيام المركز بتسليم الأطفال إلى الأشراف الاجتماعية يكون الموقف محزوناً نتيجة بكاء الأطفال وتمسكهم بمشرفات المركز .

وعلى عبدالفتاح المجرى مدير مكتب وكيل وزارة الصحة بأن القضية لا تحتاج قانوناً ولكنها تحتاج إلى الضمير والوازع الديني .

### جهاز تنكيف

أما الدكتور نصحي عبدالملاك مدير مركز رعاية الأطفال المعطور عليهم فإذعان عن ارتفاع نسبة الوفيات بين أطفال المركز قللاً : لنسبة مرتفعة فعلاً ولكن من الأفرقاء القول أنها وصلت إلى ٨٠ ٪ لأنه لم يقدم نسبة الوفيات التي يراها حقيقة وقال أن هذه البيانات موجودة في الملفت وتحتاج إلى فحص .

استطرد الدكتور نصحي قللاً : « نسبة الوفيات ترتفع في فصل الصيف بسبب الحرارة وظلها وبركيب جهاز تنكيف في غير يوم الأطفال ولكن أحداً لم يسأل فيها » .

أضاف : « ماذا نتوقع عن الحالة الصحية لطفل حديث الولادة تم العثور عليه في صندوق للنملعة ، وبعضهم وقالاً ما نقرأ في محاضر الشرطة التي نصل مصاحبه لهم .. تم العثور عليه ملقاً إلى جوار الترع والمصارف بدلاً من بيت أو مجرد كيس.. وأحدهم تم العثور عليه بدلاً من كيس بلاستيكي مخصص للنملعة ملقى أسفل سيارة ومعاني زريقاً من الحبل المرى » .

أما عن الاسكاتيات المتاحة للغذاء والدواء فقال فيها متوافرة وأن هناك مشكلة مالية دفعتها ٤٠٠ جنيه تشتري منها الألبان والأدوية والملابس وأدوات النظافة يتم استعاضتها كلها إنتهت وإن كانت عادة تكفي لمدة أسبوعين أو ثلاثة !! أما الأطفال الذين تزيد أعمارهم عن ١٨ شهراً وحتى العامين فإن طعامهم يتم صرفه من أحد المستشفيات العامة بأسبوط ويتكون من اللحم المفروم والفخيز والخضار .

### تسهيل التكني !!

طالب مدير المركز بتسهيل إجراءات التكني أمام الأسر البديلة وقال أنه وفقاً لهذا النظام تحصل الأسرة التي ترغب في التكني على مبلغ ٩٠ جنيها شهرياً إضافة إلى طعام الطفل وأن كثيراً من السيدات حضرن إلى المركز وطلبن تبني أحد الأطفال غير أن الشؤون الاجتماعية وهي المختصة بالبت في هذه الطلبات تشترط تقديم الأسرة البديلة ما يليه ملكيتها لدار . طالب أيضاً بفتح الباب أمام المتطوعات للعمل في خدمة الأطفال ورعايتهم بداخل المركز قائلاً أن العمل التطوعي ينبع من إيمان بالقيمة هذا العمل ويقدم عطاء أكبر مما يقدمه لهم التكني الوظيفي .. وتابع بقوله أن المسألة تحتاج إلى ضمير البديلة ومناخ اجتماعي صافٍ لأنه بدون ذلك يمكن أن يبقى الطفل طوال الليل دون أن يهتم به أحد .

أضاف أن للمشرفات تودين جهداً بالغاً بالنظر إلى المطالب التي يحتاجها الأطفال . يقوم على رعايتهم ٦ وديات عمل على مدار اليوم وتضم ٦ ممرضات و ٦ شغالات وطبيبة وأخصائيات لعلاج الأطفال ويتم تدعيم الخدمة بعدد آخر من الشغالات يملن باليومية التي تم رفعها من ٥٠ قرشاً وفقاً لما هو ملق في الفواتح إلى ١٥٠ قرشاً في اليوم لتشجيعهم على العمل !!

### بيانات متقدمة

وزيد الحمل غير الشرعي في المجتمعات المنغلقة نتيجة لأكثر من سبب تشرجها الدكتور ماري عوض سعيد مديرية مستشفى الأمراض العقلية والنفسية بأسبوط أولها الكبت وعدم وجود وسائل تفرجها لتأخير الطائفت وتضييق أوقاف الفراغ . ومع انتشار الاحلال الخلفي يصاب الشباب بالامبالا وتكون تصرفاتهم مؤلمة وسريعة وفي اتجاهات خاطئة . ومع شدة وطأة المصاعب الاقتصادية وانتشار الفقر والفلاء يرتفع من الزواج وتكثر عود الزواج التي لا تتحيز ولا تنشر في النهاية سوى هؤلاء الفقراء الذين يخبرون في الدنيا فلا يجدون سوى الشارع بالقي بهم في بلا نيب جنود . وتضيف الدكتورة ماري : « واجهت في أكثر البعثات الربيف منذ عام ١٩٩٦ » .





المصدر :

٢٥ ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

جميعات خيرية بمهمة تربية هؤلاء الأطفال تحت إشراف أجهزة الدولة وبدعم منها ، يقول أن الخدمة الإنسانية لا يمكن أن تقدم بمعزل عن العمل التطوعي ، لأن تقديمها من خلال أداء العمل الوظيفي يمكن أن يسدها وخاصة إذا كان متعلق هذه الخدمة من الأطفال الرضع الذين لا حول لهم ولا قوة ولا يستطيعون رفع شكواهم للمسؤولين .

أضاف .. أفقت أكثر من ١٠٠ ألف جنيه هي كل مدخراتي بعد عمل دام ٢٢ عاما في جامعات أجنبية على إقامة مشروع لرعاية هؤلاء الأطفال .. ساهم معي حامد هشام عضو مجلس الشعب ونبرع بقطعة أرض في الحديقة التي يمتلكها بقرية سواحل أبوقرر لاقامة المشروع عليها ، وساهم المهندس ياسر عمر صاحب شركة مقاولات خاصة في جانب من تكاليف إقامة المبنى ومعه آخرون من أساتذة جامعة أسيوط ، وارفع المبنى الآن طوابق .. من المخطط أن يستغل الطابق الأول كمستشفى للفحائش والفحيرات لتصنيع الملابس الجاهزة والتبويضات بوفر نهن فرص عمل وتستغل أرباح المبيعات في الاتفاق على ملجأ الأطفال والطابق الثاني يضم مركزا للتساعف مزودا بفرقة لعمليات النظام والمطبخ الثالث مستوصف يقدم العلاج للأطباء بأهور رمزية وبه غرفتان للعمليات لإحساسها بالولادة .. أما الطابق الرابع فقد تبرعت بالملفنة زوجتي لتكون ملجأ للأطفال حديثي الولادة بعد أن لمسنا الرعاية المتكفلة التي يحصلون عليها من البيروغرافية .

#### على الحديقة !!

يقول : المشكلة التي أواجهها الآن أقلني أصبحت على الحديقة وليس لي سوى أيراد المكتبة التي اقتنتها بعد هزائقي في التقاعد .. أخبرت أبنائي الصبية أن عليهم الاعتماد على أنفسهم ، وأقلل أيراد المكتبة على استكمال المشروع ولكنه أيراد قليل ولا يكفي ومنظر الأطفال الأيتام يمس قلبي .

أضاف : تولف العمل في المشروع بعد أن تم إقامة المبنى لعدم توافر التمويل الكافي لتأثيث وتجهيزه بالمعدات الطبية ، وأقصد أي حيلة خيرية أو حكومية أن تتقدم لتمويل المشروع وتشغيله تحت إشرافها ورعايتها على أن تشكل له مجلس إدارته من المتطوعين وحسين الخير من الشخصيات العامة بعيدا عن البيروغرافية لفتني لأريد لطفي أن يتحول إلى نموذج جديد لما هو قديم من ملاجئ حكومية .. أريد لمكاتبات الحكومة وعطاء المتطوعين إدارة ومحتويات حتى تتجوز ، وأبسط شروطا أن أشارك في بنجاح وأن يساهم الآخرون من أهل الخير في إقامة مشروعات أخرى مثيلة في مناطق جديدة .

تشبها العديد من حالات العمل غير الشرعي ، لم تكن بهذه الصورة المتزايدة ولكنها كانت موجودة ، وتطلعت ممن سيؤولني من الأطباء أن أنصرف بخطر في مثل هذه الحالات وأن ألقى الحقيقة عن المرافقين للفتاة الحامل من الأهل والأقارب بأن ادعى على غير الحقيقة أن ما تعاني منه الفتاة من أعراض وانتفاخ في البطن هو نتيجة ورم في البطن ، خولا على حياة الفتاة التي ان يتورع الأهل عن قتلها فوراً إذا علموا بأنها أسلمت ناسها لرجل .. وكان يمكن أن ينال الطبيب والوحدة الصحية نفسها بعضا من غضب أسرة الفتاة في صورة اعتداء بالضرب والتخريب .

#### خدمة إنسانية

ويرى كمال أحمد محمد موظف بجامعة أسيوط على المعاش وصاحب مشروع خيري أن تقوم





المصدر : العالم اليوم

التاريخ : ٢٨ ذو الحجة ١٤١٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## معنى الكلام



تلكت الأسرة في الدنيا..

وكانت الجشاع في الأطفال. لماذا؟ وهل هناك علاج؟ أما الأسباب فهي كثيرة. فالأسرة الحديثة لم تعد مربوطة بسلك من حديد. ولا من حديد وإنما هي مربوطة ربطاً مؤقتاً. فالأب يجرب الأم. ولا يدري أن كانت هذه العلاقة الزوجية سوف تستمر. أو أن الزوجين قررا من البداية أن يقوموا بالتجربة. ولم ؟

أي ولم لا يجربون هذه العلاقة. أي الحياة في بيت واحد. والتحكم حتى لا يجرى أطفال. فإذا جاء طفل واختلف الزوجان. هو يلعن وهي تقول: غصب عني.. أو هو يعض في لعن الزوجة وهي تقول: أنا مشغولة عن تربيته. وينفصل الزوجان. ويبقى الأطفال في حماية الأم التي تعمل والتي ليست لها حماية في مجتمع من الرجال الوحوش.

أو يكون الأطفال بلا زواج. أي أن رجالاً وامراً يعيشان معاً وجاء الأطفال لأن الأم تريد أن يكون لها أطفال. مهما كان الثمن. أما الأب فلا يريد ولا يطيق وجع الدماغ فيترك البيت للأولاد وللأطفال معاً..

أو أن الأم تترك الأطفال لآب هو الذي أراد الأطفال وهو الذي يريد وهو الذي يجب عليه أن يقوم بدور الأب والأم.

ويسبب نتائج الأطفال وعذاب الأطفال أو العذاب بسبب الأطفال لم يعد أحد يأمل على الزواج. وارتفعت نسبة الطلاق في الدنيا. وتناقصت نسبة الزواج وانعدمت الرغبة في أن يكون هناك أطفال. فالأطفال يحتاجون إلى مال ووقت. وإذا كان المال موجوداً. فلا وقت عند أحد. وإذا كان المال والوقت. فإن أحدنا لا يريد الأطفال. والنتيجة أن يتعرق الأطفال بين الأب والأم والخاندات والمدارس.. والنتيجة: أطفال مجرمون أو مهربون أو مدمنون!

منذ أيام جلست إلى شابة أبوها وأما قد انفصلا سألتهما: ماذا تريد أن تكون؟

قالت: ولا حاجة!

-- يعني أيه؟

- متى سأكون أكون أي حاجة.. لا اتجعب ولا أرسب.. ولا أكون زوجة ولا أكون مطلقة.. وزى ما تهيج تهيج..

وأنا أفهم تماماً ماذا تقول هذه الشابة.. فلم تعد تهتم بشيء.. لأن أحدنا لا يهتم بها.. فهي لا تهتم لأحدنا فيسعد بنجاحها.. أو يحزن على فشلها.. ولذلك قررت منادام لا أحد هناك حولها. ألا تكون هي أحد.. وهذه نتيجة طبيعية لواحدة ليس لها أبوان.. أو لم تعد في حضن أبوين.. وكثير مثلها فسماعيا الأسرة المعزقة المتناهية. فالأطفال هم أول من تسقط فوقهم هذه الانهيارات.

وفي روسيا مثلاً بعد أن انهارت الشيوعية.. وانهارت كل القيم الماركسية والمضوابط الأمنية والمذهبية.. انهزم كل شيء. فنجد مثلاً: المرأة تصل والرجل لا يعمل. والرجل غارق في الخمر والمخدرات ويحصل على ذلك بأقله من زوجته.. ويدفعها إلى أن تقوم بأى عمل من أجل الفلوس. ولكن إذا كانت المرأة عندها فلوس فما الذي يرغبها على قبول وذالة الرجل وضرة لها ليلا ونهاراً.

والجواب: أن الشقة باسم الزوج. ومن المستحيل أن تضر الزوجة عن شقة.

فهى لذلك تقبل الهوان في العالم المسيحي. والعالم للمد الشيوعي والعالم الرأسمالي الأمريكي والأوروبي انهزمت الأسرة. وفي العالم العربي نرى بدايات لكل ذلك.

والأسباب: أخلاقية واقتصادية ونفسية.. والله أعلم بنهاية الزواج الذي عاش حتى الآن أكثر من مليون سنة!

أنيس منصور



في دراسة:

## مقالات

١٠

**طفل**

**ماقبل**

## المقدمة

!!

[illegible]

أولاً: الاجتماعية والتي قام بها مجموعة من الخبراء والمتخصصين ومن المركز القومي للبحوث الاجتماعية.

والتي كان من أهم أهدافها:  
التحرف على الفروع الإجتماعي والإقتصادي  
للطفل والنور الذي يلعبه كل من الوالدين والمجتمع  
الحيث في التنشئة -فضلا عن دور الإعلام  
الوسائط الثقافية الأخرى ونور الأسرة في تعميم  
نماء الطفل للمجتمع.

■ التوصل إلى مؤشرات اجتماعية تعين على تحسين البيئة بقرار المستطاع والوصول بها إلى أفضل مستوى لها خاصة في المناطق العشوائية الشعبية الفقيرة والمحرومة من الخدمات الصحية الاجتماعية والثقافية والترفيهية

■ وفي إطار الرعاية الصحية للأطفال توجّه نظرنا إلى الأطفال المعالين فنشير نتائج البحث إلى نسبة الأطفال المعالين تبلغ ٢٩.٧%

ثانياً: الدراسة النوعية: وتركز فيها الأساليب النوعية على توصف الظواهر الإنسانية، والوصول إلى معايير نوعية لنمو الطفل المصري في هذه المرحلة المهمة، والخصبة في حياته التي تشكل وفقاً لها حياته المستقبلية ونموه، التسليم ما يؤدي الوصول إلى تلك المعايير في اكتشاف أشكال الإثباتية للأطفال المرشحين للمشاكل، ومختلفات الخلف العلي والصفويات الكلام أو ضاغط أو السمع أو اللب البصري أو صعوبات

النظم أو العجز العصبي أو الاضطرابات الانفعالية والسلوكية أو تأخر الفهم الاجتماعي أو مشكلات أو الاضطرابات في تعلم أو فهم الشخص من العدلات العائلية أو اقتراب الأساليب التعليمية والأدائية والتربوية استنادا إلى مرحلتها العمرية وفقا لمشكلاتها الانفعالية التي تختلف من طفل إلى آخر وقد شملت البعثة ٨١٤ مرحلة يمثلون أطفال المهن وبشرائها المختلفة في المرحلة العمرية من ٢ - ٦ سنوات

وتهدف هذه الدراسة إلى التوصل إلى معايير لنمو الجسمى للأطفال العينة وتكن القياساتها في اكتشاف المبكر والتشخيص السليم لحالات الأطفال الذين ينمون بنسب لا تتوافق مع النسب المعيارية التعرف على جوانب الخطوة المختلفة التي قد يتعرض لها الطفل في هذه المرحلة العمرية ومحاولة تجنبها.

وقد أذهت هذه الدراسة مجموعة من المهنيين في تخصصين في مجال طب الأطفال والجميع متفق على أن: حسين كمال بهي الدين الأستاذ المساعد الأول ورئيس الأقسام والجميع أعيدت الدراسة إلى بعض القياسات المختزنة في طب الأطفال وأطروحة الدكتور حسين كمال بهي الدين وأطروحة الدكتور إبراهيم الجليلي بالإضافة إلى معرفة العديد من الأطباء من طريق توثيق بعض المقالات التي أضافها الأستاذ الدكتور حسين كمال بهي الدين على أطراف المبحث الذي شمل بعضا من تاريخها السابق والراقي والأطوار / المراحل وخلافه من مساهلة الأراض الدالية على وجه التقيد أو التمسك بصفات أبعاد الدوائية الخاصة بعدة أشكال كاختصت أبعادها للدراسة بهذا الهدف في تاريخها المرضي والجميع متفق وطرفا لها وطرفا على أطراف المرض التي عانت منها أذهت كمال بهي الدين.

وقد أوصت لدراسة بالاتي:  
 الاهتمام بالأم الصامل منذ للشيهور الأولى  
 لاكتشاف المبكر والتشخيص السليم للحالات التي  
 لا تؤثر سلبا على النمو الطبيعي للأطفال مع توعية  
 الأم بأهمية الولادة تحت المراقبة طبي وأهمية  
 رضاعة الطبيعة.

■ يجب الاهتمام بالمعالجة والوقاية من أمراض جهاز التنفسي اعلميا وتوعية الأمهات بالأساليب







الاسماء

المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٣٠ يونيو ١٩٩٥

للخلفية التي يمكن من خلالها حماية طفلها من هذه الإساءات أو التخفيف من آثارها ■ الإهمام بمتابعة الأطفال بدوافع وحيدة غذائية متكررة باستغلال زهيدة لأفكار الحفلات والادرس الارتدادية علاوة على تركيز الأم بالتفدية السليمة وإهمدتها في هذه الأمن الفكرة بظرفا لا شهود من أعراض سوء التغذية التي تنتشر بين بعض الأطفال وضمت أهم التوصيات النهائية:

أولاً: التوسع في الدراسة الحالية بإجراء دراسات تالية تنتهي إلى وضع معايير قومية لنمو الطفل المصري عن طريق التوسع في المدن المصري، لكي يشمل مراحل عمرية أقل وأكبر حتى تغطي جميع المراحل العمرية على أن تشمل الدراسات جميع مناطق الجمهورية الحضرية والريفية والبنوية.

ثانياً: الاهتمام برنام درجة وعي الأم بالإساءات الصحية للزبية الطفل عن طريقة إكسابها بعض المهارات المتعلقة بتثقيفه تثليد اجتماعية ونفسية وصحية سليمة وتدعيمها ببعض لتعرف لتسطة التي تعينها على الالتام بالخدمات الخاصة في تربيتها وتعرفها بالقرب مراكز لرعاية الطفولة والأشومة حيث يفتقر الأسراع بملاج تلك الحالات المرضية دوراً أساسياً في إنقاذ حياة الطفل والأطفال من الآثار التي قد تكون على تلك.

ثالثاً: تصميم برامج لتربية تمثل أساساً لتكسلة سليمة للأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة تعين الآباء والربيين ومعلمي الحفلات ومعلمات رياض الأطفال على إيجاد ظروف مواتية تصحح بالتربية لدرجات الطفل وتشجيع مواءمة خاصة في المناطق الشعبية ذات المستوى الاقتصادي والاجتماعي المنخفض.

رابعاً: وضع برامج للتدخل المبكر للحد من الآثار من آثار النمو والمعرضين للتخلف في مجالات النمو النفسي والجسمي وتصميم برامج للتربية التوعيفية تناسب كل حالة على حدة وتدريب الآباء ومعلمي الحفلات ومعلمات رياض الأطفال والمتعاملين مع هذه الفترة العمرية على اتباع هذه البرامج.

ميرفت عثمان





## جامعة المنوفية تناقش:

# ثقافة وصحة الطفل المصري

الطفل

في إطار الجهود المبذولة للاهتمام بالطفولة عقدت جامعة المنوفية مؤتمراً الأول على مدى يومين تحت عنوان ثقافة وصحة الطفل، تحت رعاية السيدة سوزان مبارك، لرئيسة جامعة المنوفية، وفي هذا الصدد يقول د. هادي أحمد مسمر رئيس جامعة المنوفية ورئيس المؤتمر إنه يوجد اختلاف بين مشكلات وطرف طفق القرية وضامة في المنوفية وظل المدينة ونظراً لاختلاف الظروف التي يعيشها الطفل المصري بصفة عامة تمت التماسك التفرغيون في كل بيت ومن منظور اهتمام الجامعة بقبضايا المجتمع عقدت هذا المؤتمر الذي يهتم ليس فقط بصحة الطفل بل بثقافته أيضاً.

وشهد د. علي الفرجي نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ومقرر المؤتمر بيور محاور المؤتمر حول ماذا أعدنا للطفل خلال اليوم ورجل السنة وماذا أعدنا للطفل خلال الأعياد الخمسين القادمة، وبعد المؤتمر تم مناقشة لظواهر برامج رياض أطفال ما قبل المدرسة، كما يقدم تصويراً ترويجياً لأمراض الجذبة متعلقة تهديد الطفل المصري للتعامل مع متطلبات العصر وأن التراث الشعبي والتقليد الحضاري على ثقافته، كما يناقش المؤتمر كيفية إعداد العاملين في مجال ثقافة الطفل وتدريبهم ونور الآداب والفنون والحرفة والإعلام في ثقافة الطفل، وعلى هامش المؤتمر عقدت ثلاث ندوات وحلت أولى هذه الندوات نائب التعليم والمسرح والفنون والكتاب في ثقافة وإبداع الطفل المصري، وفي هذه الندوة تحدث د. أحمد هيكل وزير الثقافة عن مفهوم اختلاف الثقافة والفرا الذي يؤدي إلى التباين بين المواطنين مما يؤدي للحوادث والتفاهم وتحسين الانتماء والانتماء عن الانحراف والأربعاء وأرجع كل المشكلات التي تواجه مجتمعنا إلى عدم تحقيق مفهوم الثقافة على الوجه الكامل وأضاف د. عبد السلام عبد الغفار أن الثقافة هي نداء البليغة وليس من قبل الطبيعة والثقافة بطبيعتها محلية وأن دورى المادية تؤدي لسيطرة الثقافة الأقوى وأن الهدف من عملية التربية الحديثة هو إعداد الطفل لمواجهة العالم من طريق اكسابه كبر قدر من المرونة والقدرة ليتكيف مع التغيرات على موهبته، ثم لفتوا د. حسن تيمتة من محافظة على الاستعدادات التجارية بكلية التجارة جامعة المنوفية عن طرق تحسين البيئة المادية والسلوكية والتعليمية وأوضح أن نظم الامتحانات الحالية تعتمد على قياس الذاكرة ولا تقيس عمليات الإبداع التي تعمل على بناء الشخصية وبالتالي يفكر من الحرية في جميع جوانب العملية التعليمية. ورويت الدكتور حامد زهران عميد كلية عين شمس بين صحة الطفل وثقافته موضوعاً أن تدخل الخدمات للمسرحية وبألى مؤسسات الثقافة الاجتماعية والثقافية تهافت الكلمة للخدمات وأن دخول الإرشاد الناحي والعلاجي للمسرحية أمر أساسي لتحقيق الثقافة لصحة للطفل وتماسك د. مراد وهبة أستاذ التربية بجامعة عين شمس هل نظم الطفل بالإبداع أم بالتذكر والمحاكاة فعدن لا نملك رؤية مستقبلية للعملية التعليمية لمجتمعنا مجتمع نظري - يجدر ثقافتنا من الخاض

ليواجه بها لتسكين ديمما - يجب بناء المستقبل على قدم الحاضر لينحصر كمال من الحاضر، وليس من الماضي، وأنك نعالج حورلى غير مركز ثقافة الطفل أنه الأول مرة لتناول جامعة مصرية معالجة ثقافتنا وصحة الطفل وإضاف إلى الرؤية المستقبلية لتحتم وضع الطفل أولاً وطالب بتسكين وإتمام من يتعاملون مع الأطفال أنه لا يتم تدريبهم بقدر كاف وإيضاح أن تكون هناك السام مخصصة للطفل في كتابات الإعلام والأدب

● ورغم أن لثقافة الثانية كانت تحت عنوان التربية السكانية والرعاية الوبائية وصحة الطفل لأنها تطرقت لقضايا شتى منها ما يخص الندوة

الأولى لتحدث د. سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب عن العناصر التي تزيد أخطاها لعملية تثقيف الطفل ووجود خطة قومية لتوجيه الطفل المصري ودور الجامعة هو إشاعة ثقافة تعليمي ويطرأ للثقافة الضمنية بالمجتمع، فهذه الكتاب تضمن حوالي ٣١٠ كتاب سنوي للطفل منهم ١٥٠ كتاب معلومات فقط والباقى القصص وحكايات فلا توجد لدينا كتب علمية، وحل د. لحنى المصري عميد أدب الطفولة العامة بيانات الطفولة في مصر موضوعاً المناقش المؤتمر في مجتمع الطفولة وضرورة التخطيط للتربية للوصول إلى مجتمع أطفال صحي وسليم ومن أهم المشاكل التي تحدث عنها زائد السائد البشرى وارتفاع معدل التسرب من التعليم الأساسي وعمل الأطفال وظروفهم الحادية، فربيع مليون طفل يعمل من إجمالي ١٦ مليون طفل تحت سن ١٦ سنة بمعدل ١٦ طفلاً يعمل لكل ألف طفل وتلك الأثاث ٧١٪ من جملة قسوة عمل الأطفال

ومن لكبر الأنشطة عمالة الأطفال هي الأنشطة غير عمالة التوظيف مثل التسول والبجيع للحصول الموسمي والأعمال المؤقتة المخففة وأكد جرجس أسعد مستشار وزير الإسكان أن التعليم القومي للسكان يعمل الآن لتفجير الميكنة القومية للسكان والتي تشمل في ثلاث مراحل الأولى وهي التدخل الصحي والثانية التدخل الاجتماعي والثالثة التدخل الثقافي ويشير أستاذ مدانا بقبس وفي الأطفال بالمشكلة السكانية وعى الأطفال لبارس بها.

ودارت الندوة الثالثة والأخيرة حول الإعلام وتنمية الطفل وأوضح محمد رجائي مستشار وزير الإعلام ورئيس قطاع شئون الأطفال المختار التي توجة للتفرغيون فهل دوره يقتصر فقط على لقاء الندوة على هامش موجود أم يشارك في توجيه وحل المشكلة







المصدر :

الأهرام

التاريخ :

٢٠٠٢ ٢٥ ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ولأن سيوجه الرسالة للطفل أم المسئول أم الطفل  
المسئول أم الأسرة أم طفل العشواتيات أو الأحياء  
الرفقة، هل التمييز بين أصبح بدلاً من الأوب أو  
بعض نورها خاصة أن تسمية عبيدة من النساء  
أسماء وأسماء التي أنه أصبح من الصعب الآن وجود  
رقابة من الدولة في ظل انتشار الابث المنتشر وأنما  
رقابة تأتي من الأسرة وتحديات ن. خانية حجازي  
نائب رئيس معهد بحوث الإلكترونيات عن  
التكنولوجيا ويدور في ثقافة الطفل ووجود الرقابة  
حتى لا يدخل لعقول الأطفال شيء لا يريدهم فكثافة  
يمكن أن تأتي في شكل لعبة قصص أو القالب أصبحت  
كثيرة متعددة بعد أن كان الكتاب فقط هو مصدرها  
وفي النهاية طالب المؤتمر بفتح توصيات بتعلق  
المعنى منها بمشكلة الأطفال من المفرد منها حظر  
تلفزيون الأطفال للخدمة المنزلية والتوعية الأسرية  
بالاعتماد بالترفيه، الآثار والذكور، لتقليل الفاقد  
البشري بين الأبناء عامة وفي الريف خاصة ووضع  
بنود للخدمة للطفل منذ السنوات الأولى للتنشئة  
ولذلك من خلال تثقيف الأم وتعليمها وتوعيتها  
والاعتماد بصحة الطفل الجسمانية والنفسية عن  
طريق تعليم النمو الطبيعي له أولاً ثم بعد ذلك  
الاعتماد بتعليم وتثقيف الطفل خاصة في الريف  
المصري وأن يهتم المسكولون عن دور الصغيرات  
بترقية الطفل وتنمية خياله الإبداعي عن طريق اللعب  
وكل الأنشطة التي يميل إليها وتناصب مرحلته  
المعركة.

صفاء شاكر





المصدر :

التاريخ : ٢٠ جمادى الأولى ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مجموعة من الصغار.. تلاميذ في مرحلة التعليم الأساسي، في خمس مدارس بمصاطفة الجيزة هي: مدرسة الأورمان الابتدائية المشتركة، ومدرسة الأورمان الابتدائية التوجيهية، ومدرسة الأورمان الإعدادية التوجيهية، ومدرسة جمال عبدالناصر الابتدائية، ثم مدرسة ناصر الإعدادية بنين.

انفقوا في صوت واحد وأكثروا شكواهم من تكرار انقطاع المياه والكهرباء والرحام والتضوضاء والتلوث المستمر للمحيط. واجمع هؤلاء الصغار أيضا على أن في مصر ناسا كثيرين يمكنهم ولا يتفهمون بمصالحنا، وأن الحكومة عاجزة عن حل مشاكل الناس.

نعم.. يبرأهكم تعول هؤلاء الأطفال دون أن يدركوا إلى سياسيين محترلين، يتفهمون أمراض المجتمع وهمومه وأحزانه واحتياجاته.. ليتفوقوا ويساطة على كبار تهازل بمسيرة السياسة والاقتصاد!!

سياسيون.. ولكن صغار!!

# لا يثقون بالحكومة. ويرفضون التطبيع!!

الدولة، وما عقوبة مصلحهم ومخبرهم تحول الحكومة!!

ثلاثة، ما مدى حضورهم في الانتقاء والديمقراطية والإبداع في ثقافة الأطفال، وإنما: إلى أي حد تختلف التوجهات السياسية بين الأطفال فيما للسن والفرع والمستوى التعليمي!!

## النتائج والمعارف السياسية

يقول الباحث في أبحاثه ونتائجه - كما نرى الأطفال على طريقتهم - إنه عند سؤال الأطفال عن أسماء بعض الشخصيات والمؤسسات السياسية تبين من خلال لطائف الرقعة أن اثنين ثلثيها يجهلون مصداق يزوجون على ٥٠٪ مما يؤكد أن للأطفال معرفة لا بأس بها بالسياسة.

ولكن الفرق أن النتائج أثبتت أن الأطفال أكثر قدرة على تصديق شائعات انتساب الدعاة بكيفية صحيحة من تسمية مؤسسات الحكم، وهو ما يعنى أن أدوات اطلاعهم بالماضي تركز في توجهها على تصديق القصة، على الأشخاص أكثر من المؤسسات، والخاص في تلاميذ الإقليم أو السليبي لشخص الحبيب والفساد للوضع لا يتوجهون عمداً بالكذب أو السلم إلى المؤسسات فرد ما يتوجهون به إلى الأشخاص القاصدين عليها، ولذلك أمثل رئيس الدولة المراتبة الأولى في التفرغ ثم

## إعداد: أبو العباس محمد

أبول على هيئة من تلاميذ المرحلة الأساسية بلغ تعدادها ٢٨٦ فردا تم اختيارهم من خمس مدارس بمصاطفة الجيزة.

وتركزت تساؤلات الباحث - التي أصحت للبحث أهمية قصوى لتسليح الانتباه إليه جيدا وتأملة وقراءته - على أربعة محاور:

أولاً: هل الأطفال على وعي بالمؤسسات والشخصيات العامة والأحداث السياسية.

ثانياً: هل الأطفال على وعي بالمشاكل السياسية.

ثالثاً: كيف يرى الأطفال مرجس

وعلى عكس مسند كثير من معارف السياسة والكتابة الخطابية السياسية.. يتصورون أن الأطفال طموحهم بوشاش من الناحية السياسية، إلا ذلك تفنى من كل ما يطلع بشأن السياسة والحكم، لا في هذه الأمور من تعلية وتحليل لا يدركها ولا يفهم بها سوى الحكيم.

لعمد الفكر كمال المنور - استناداً لنتائج السياسية بهدنة القاهرة - بمعنى علاقة الأطفال بالسياسة، خاصة بعدما أثبت كثير من البحوث العلمية النفسية أن الأطفال يتعرضون لعملية تشكك سياسية مبكرة وفيه المبارة، ويتكسبون من خلالها مفاهيم والتوجهات ومعتقدات تتشاكل مع هياكل أخرى، على تفصيل وتوجيه سلوكهم السياسي إثر بلوغ السن التي يتعلمون فيها مهام الترافطة للسلطة من زاوية ممارسة الحقوق وإداء الواجبات العامة.

وفي محاولة أولية استقصائية لمتابعة الطفل السياسي الأساسي للأطفال للمدى أو لتوجهاته الفكرية من زوايا للمعرف والميل والقيم، طرح الفكر كمال للتوق مجموعة من الاسئلة قبل ملين وفي شهر







## النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠٠٧ - ٢٠٠٨

المصدر :

### وزير التعليم في الرتبة الثانية

لكن العلاقات لتظهر أن الأرقام أكدت ضخامة وعى الأطفال وانضمام مؤسسات الحكم وكذا من يتولى رئاسة الحكومة، في نفس الوقت أعرب غالبية هيئة البحث، عن معارضة الحكومة للحكم لكنه يمتنع باهتمام إعلامي كبير وبمباردة.

### مشكلات ومجتمع وأسر

وتقول نتائج البحث: إنه عند قياس وعى الأطفال وإدراكهم للمشكلات التي تعانيها الأسرة والمجتمع المحلي ثم مصر والوطن العربي، ثبت أن للأطفال وعيا كبيرا تباين حسب المستوى المعيشي، فقد قالت المجموعة الأولى من الأطفال ذات المستوى المعيشي للتحتي: إن هناك صعوبة في الحصول على رغبات المعيشي، والتعليق: ولما المعروف من السلع التموينية ولزديادها لكما في الأسعار، وقالت مجموعة ثانية لإجابة

عن سؤال يتعلق بهوم المجتمع المحلي: نادما يحدث تكرار انقطاع الكهرباء والمياه، وانعدام والضوضاء والفلح المستمر للمجازي، وسوء حالة الشوارع، وتكثف الضامة وتلوث الأمراض وانخفاض الوضع الصحي، وعدم كفاية وسائل التواصل مع ارتقاء أسعارها، وعدم وجود أنشطة للشباب وشيق الساحات الخضراء.

### إسرائيل والعرب والحكومة

ومن مدى إدراك الأطفال القضايا العربية، أكدت نتائج البحث أن الذين أجابوا عن السؤال المتعلق بالمشكلات التي تواجه الأمة العربية، ذكروا أربع قضايا وهي: القضية الفلسطينية، والخلافات العربية- السورية،

والثقافة والتربية. ووردت عبارات بدأت الانفاذ مثل: موجود إسرائيل، الخطر الصهيوني، احتلال إسرائيل للأرض العربية، اتفاق العرب على ألا يتلقوا، ولا الحب والولادة بين العرب، وانساقا للتدين أنهم يدين انتقاد مصر مع سفن عربية أخرى مفعلا إلى حل مشاكلنا الاقتصادية وتحسين أوضاعنا المالية، ويعتقدون أنه رغم هذا الصراع العربي المستمر، فإن الوحدة العربية سوف تتحقق يوما.

ولؤكد هيئة البحث، أنه عندما سأل الأطفال عما فطره لسماعة أطفال الحجازية، أكثر حشوات التدين بأنهم لم يملأوا شيئا البتة للباب، بالقوة، على حد تعبير البعض، أما الذين ألقوا بعمل شبه التاريخي للعلوم ما بين كتابة موضوع إنشاء والتفكير في مجالات العاشر، وعن الطرق من محاولة لجهزة

الإعلام تجميل وجه إسرائيل في أحيان كثيرة يرى الأطفال أن إسرائيل دولة غير محبة للسلام ومصدرة خطر دائم، واستبعدت تلك العبارة أية رغبة من جانبهم في الذهاب إلى إسرائيل، حيث سألوا في ذلك صبرات هتلي مثل إسرائيل تعاني العرب والمسلمين، ولا أحب أن أرى إسرائيليين يقتلون برصاص اليهود، «الإسرائيلي ظالم وخائن للمعزة»

وأما عن نظرة الأطفال إلى الحكومة، فقد أكدت نتائج البحث، أن هذه النظرة يكتنفها شعور بالهشاشة وعدم الرضا إلى حد كبير، وأن في مصر ناسا كثيرا يمكنون ولا يهتمون بمسائلهم، وأذا قدرت الحكومة شيئا لا يستطيع الناس تغييره لانعدام الرأي الآخر، والحكومة عاجزة عن حل مشاكل الناس.

المصدر: السياسة لثانوية





المصدر : **الإمام**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : **١ محرم ١٩٩٥**



## القوة الحقيقية

سبحان اليوم الذي تحكم فيه على مسيرة الأمم وإنجازاتها، ليس على ضوء قوتها العسكرية والاقتصادية.. وليس على ضوء بريق عواصمها وفخامة مبانيتها، بل على ضوء رفاهية شعوبها ومستوى الخدمات الصحية وخدمات الترفيه والتعليم التي تقدم لمواطنيها..

وكذلك على ضوء الفرص التي تتيحها الدولة للمواطن لكسب مكافأة عالية تتناسب وحجم العمل..

ابضاً على ضوء قدرة المواطنين على المشاركة في اتخاذ القرارات التي تؤثر على حياتهم الخاصة..

بالإضافة إلى مدى احترام الحكومات للصريات المدنية والسياسية.. وعلى ضوء مستوى الخدمات التي تقدم للمقاتل الضعيف والجرحى والحرمات والحماية التي تمنحها لمعقول الأطفال واجسادهم الثمينة.

هذه الكلمات جزء من تقرير مسيرة الأمم الذي تنشره الأمم المتحدة للطفولة سنوياً، اليونيسيف.. وهو يعتبر اسهاماً في ميلاد يوم تتطلع اليه بشوق.

أن القوة العسكرية والاقتصادية وبريق العواصم وفخامة المباني كلها قصور، الشيء الحقيقي أو الجوهر، هو رفاهية الشعوب والمستوى الذي تعيش فيه وأنواع الخدمات التي تقدم لها..

هذه هي القوة الحقيقية، أما القوة الأخرى فهي قوة قد تؤدي لتحطيم نفسها في النهاية، ولعل تجربة انهيار الاتحاد السوفيتي وتفككه خير دليل على ذلك.. لقد كان الاتحاد السوفيتي قوة نووية مخيفة، كان يملك عبداً من القنابل النووية التي تستطيع تحطيم الكرة الأرضية ٤ مرات.. ولم تكن صواريخه عابرة القارات تلقى عن صواريخ أمريكا، وكان يلف جوار أمريكا وقلعة الدنلد..

ولجأة.. انهارت قوة النظام لعشة الاتحاد السوفيتي وأمريكا معاً.. لماذا انهارت القوة لأنها لم تكن قوة.. انما كانت قشرة لامعة للقوة..

أن القوة الحقيقية تبدأ من الأطفال.. من تحويل عالمنا إلى مكان أفضل لحياة الأطفال وصحتهم وقدرتهم على النمو دون عوائق.. هذه هي القوة الحقيقية التي بدأ العالم يربتها أخيراً.

**أحمد بهجت**





المصدر : الأمانة العامة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢ آذار ١٩٩٥



## حرب ضد الأطفال

معظم ضحايا الحروب الحديثة ليسوا جنودا .. ولكنهم مواطنون أبرياء لأنقاذهم ولاجمل وربما لا يعرفون لماذا نشبت الحرب. وأغلب ضحايا الحروب الحديثة من الأطفال عما تقول اليونيسيف .  
لقد قتل في العقد الماضي أي في السنوات العشر الأخيرة أكثر من ٢ مليون طفل نتيجة للصراعات المسلحة ، كما وقعت عاهات مسانئمة أدت إلى تهويق عدد يتراوح بين ٤ ملايين وخمسة ملايين طفل .

أما عدد المشردين من الأطفال فيزيد على ١٢ مليون طفل. لذا انقل هذه الأرقام من اليونيسيف ، وهي منظمة الأمم المتحدة للطفولة ، وأرقام اليونيسيف ليست كل الحقيقة .. أحيانا تكون نصف الحقيقة ، وهذا يعني أننا أمام صورة مخيفة توجع القلب .  
وأيضا كان المثل الشعبي يقول : يغفلها الصغار ويقع فيها الكبار . لقد تحول المثل تحولا نراميا إلى العكس .. صار الكبار الذين يفعلونها يقع فيها أطفال لا حول لهم ولا قوة .

وتخبر اليونيسيف بأن الإحصاءات عن الأطفال الذين يتعرضون لويلات الحروب شحيحة ، ولكن مكتب المفوض السامي لشؤون اللاجئين التابع للأمم المتحدة يقدر أن ١٢ مليون شخص تركوا بيوتهم وبلانهم وتحولوا إلى لاجئين فريا من العنف وخوفا على حياتهم ، بينما هناك ٢٦ مليون لاجئ داخلي ، هؤلاء تركوا بيوتهم مضطرين ولكنهم لم يهربوا حدود بلادهم إلى بلدان أخرى . ويشكل الأطفال دون الثامنة عشرة أكثر من ٥٠٪ من هؤلاء وأولئك .

تقول أرقام الأمم المتحدة أن نصف عدد اللاجئين البالغ ٢٢ مليون نسمة قد لجأوا من خمسة بلاد فقط .  
من أفغانستان لجأ وتشرده ٢ مليون و ٨٠٠ ألف شخص ، ومن ليبيريا تشرده ٨٤٦ ألف شخص ، ومن رواندا تشرده ٢ مليون ، ومن الصومال تشرده ٥١٠ ألف شخص ، ومن البوسنة تشرده ٢ مليون و ٧٠٠ ألف شخص .

نصف هؤلاء جميعا من الأطفال ، تخيلوا أنتم مقلدا لاجئا مشردا مات أبوه ، وضاعت أمه ، وتمزقت أسرته ، وصار وحيدا يواجه مأساته كل مال ولا طعام ولا بيت ولا علف ولا حول ولا قوة .. إن الدنيا تخدع ملايين الجرمين ، ولكن أعناهم جميعا هم الذين يشعلون نار الحروب .

أحمد بهجت





المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠٠٥ ٢



## جيمس جرانث

للسنة الثالثة على التوالي تصدر اليونيسيف وثيقة هامة تصور التقدم الذي تحقق لأطفال العالم ونسائه كما تصور التكتسات التي وقعت كما تحدث من بيئة التنمية وتأثيرها على المجتمعات والأفراد.

ولا أحد ينكر ان هناك انجازات تحققت من بينها الانخفاض الكبير في عدد الاطفال المفلولين وهبوط بعض الأمراض الشائعة التي تنضم الي سوء التغذية وتقتل معا كل عام أكثر من سبعة ملايين طفل صغير.

أيضا انخفضت معدلات الإسهال وابتطت معدلات النمو السكاني، وتم انقاذ ملايين الاطفال من مصير نكس يتظرهم ويتراوح بين الجوع والمرض والموت.. ويرجع الفضل في هذه الانجازات الى جهود الحكومات والجمعيات الأهلية في الدول النامية ووكالات الأمم المتحدة.

وأبضا يرجع الفضل فيها الى القيادة المهمة لدير اليونيسيف التنفيذي الراحل جيمس جرانث.. وهو الرجل الذي تربع على عرش هذه المنظمة منذ عام ١٩٨٠ حتى نهاية يناير سنة ١٩٩٥.

انكر اننى التقيت به وترك باخلى انطبعا بانه رجل قادر على ان يحلم وقادر في نفس الوقت على تحقيق أحلامه.. وقد كانت أحلامه في معظمها هي توفير عالم الفضل للأطفال.. ولقد كان المحروم جيمس جرانث وراء عملية وضع الاهداف وحشد الموارد لتحقيقها، أيضا يرجع اليه فضل الدعوى المؤثرة عالمي من أجل الاطفال في نيويورك سنة ١٩٩٠، كما ان الفضل يرجع اليه في إقناع كثير من رؤساء الحكومات والدول على توقيع اتفاقية حقوق الطفل.. ولقد وقعت عليها معظم دول العالم باستثناء الولايات المتحدة الأمريكية. وسبب هذا أحيانا كبيرا لجيمس جرانث وهو أمريكي، وقيل وفاته بدمج واحد كتب من سيرته في المستشفى رسالة الى الرئيس كلينتون بحته فيها على توقيع الاتفاقية قبل نهاية عام ١٩٩٥.

وفي حفل تأبينه في فبراير في كاتدرائية سان جون في نيويورك أعلنت هارلي كلينتون ان إحدى امانيات جيمس جرانث كانت ان يرى الاتفاقية تتحول الى إعلان مبادئ يوجه خطواتنا في القرن القادم، ويسعدني ان أعلن ان الولايات المتحدة الأمريكية ستوقع على اتفاقية حقوق الطفل بعد حفل تأبين جرانث بثمانية ايام وقعت أمريكا رسميا على الوثيقة واستقرت عقائد الرجل في الدرم ومات الابن الروحى للأطفال فانذخ الاطفال بحياته كما انقلبوا بموته.

أحمد بهجت







المصدر : **الإسلام**

التاريخ : **٢٠١٩** العدد : **١٩٩٥** للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## الأطفال يسهون في حماية البيئة

وفي الأسبوع الماضي اختلعت لجنة تنمية حي الدقي التي ترأسها السيدة نيلي موسى الدورة الأولى من البرنامج التي استغرقت شهراً لجمعية من أطفال أحياء الحيثية، وممن عقدت من خلال معسكر يهدف أسبوعية للتحالف الزراعي تحت إشراف محمد العلاء مدير التحف وحضره.

كل من سفير فكتة، وجرم بلخير سبريلانكا وممثلة سفارة هولندية وقاموا بتوزيع الجوائز والحوافز على الأطفال المشاركين. وقالت سهيبة السلاوي عضو الجمعية إن الأطفال قاموا بتنظيف المنطقة الواقعة أسفل كوبري ١٠ أكتوبر، ومارسوا هوايات متنوعة للفن والرسم والموسيقى. وقالت: إن ليلى تكلأ رئيسة الجمعية أن برنامج «كثافة البيئة» يطبق في حي الساحل تحت إشراف أحمد طه عضو مجلس الشعب وسيطبق في بورسعيد والمينا والشرابية.

**فوزى عبد الحليم**

السلوك الإيجابي نحو البيئة يجب أن يبدأ منذ الصغر، والعلاقة الطيبة بين الإنسان والبيئة يجب أن تنمو وتتصل مع نمو الإنسان ذاته. هذه المقولة الجادة بدأت تترس في نفسها على واقع العمل البيئي في مصر لاسيما مشروع «كثافة البيئة» الذي تقيمه الجمعية الخيرية للحفاظ على البيئة، والذي يعتمد على تجميع الأطفال من مواقع مختلفة وشرائح إجتماعية والفئات متباينة وخلق نوع من التجانس فيما بينها من خلال العمل الجماعي في حماية البيئة. وهو العمل الذي يتعاون في زرع الأشجار وتنظيف وتجميل الشوارع والميادين، مسبوقاً بمضاميرات من متخصصين ومتطوعين في أهمية حماية البيئة من الطلوث. مسجوباً بالأنشطة الترفيهية المتمثل في إقامة المسابقات الترفيهية والأنشطة الرياضية. مسجوباً بالتعاون والشراكة من بعض الهيئات والشركات التي وجدت في هذا العمل رسالة جادة إلى جوار عملها المعتاد.





# الطفاة بين عشية وضحاها يقيمون المهرجان الربيع



دار خلدات على مستوى في  
على استقبال الطفاة ومناشطهم  
أن زوايا الطفاة وتنشيط  
أمر لهم وعلمهم في حياة منظمة  
تعليمية تشمل لهم ومكانها في  
تعليمية لتسرع منها جازين  
من كان شعاع منها جازين  
سبيل  
هذه المراسم على أرض  
الطفاة هم الاستقبال الحاضر

كرة اليد، الشطرنج، سبي، جودو،  
جودو، صابحة، سبي، وأخرى  
عائلة كل ذلك ليشرك الصغار  
الغار في الاستمتاع والترفيه  
فعلما من صالة ألعاب الأطفال  
وتعطي أن تعرف أن منها جازين  
مستوى، وأول مرة في مسرح  
لحظة إلقاء صالة للرواية  
وصالة للترجمة على الجانبة  
للمهنية للفرقة أراء الفئات  
للمهنية للفرقة يتم تصميم

١٥١

من بين أهم الفعاليات التي  
جاءت من قبل الجمعية  
للتنشيط الثقافي وهي تنظيم  
جازين مسرحي ومنها  
جودو، كرة اليد، الشطرنج،  
وكلها من بين الفعاليات التي  
مشروعها في الطفاة والجمع  
الاستيعاب وتعليمهم في  
نموا صابحة وتعليمهم في  
أن كلوا من الفعاليات التي  
تؤخذ أن الطفاة طاقات الطفاة  
وعلمهم ليوصلهم في مساهمة  
الجمعية ليوصلهم في مساهمة  
للتعليم والثقافة، بل أن بعض  
الاستيعاب التي أن هذه صالة  
الترجمة بين أحياء عيون الطفاة  
على رؤية الاستيعاب الطفاة  
للمهنية التي بين الحين الجانبي  
والثقافة التي بل وتعليمهم في  
قواره الثقافي، لروا من شركة  
مستوى، منها جازين سبي، كل  
سبيل الرعدة والترفيه والترفيه  
وتعليمهم التي ضمن هذا  
الجمع الثقافي التي لها هي  
للمهنية الطفاة شكل مائدة  
من ١٥٠ فدان من الاستيعاب  
الجمعية الطفاة ٢٠٠ فدان فحلا  
من الاستيعاب الطفاة التي تحية  
من الاستيعاب الطفاة التي تحية  
بالتعليم، حيث أن مساهمة  
الجمعية ليوصلهم في مساهمة  
من ٧٠٠ من





## تطور حركة رأس الطفل في مراحل نموه

المسح عند الطفل يجب أن يتم التحكم في حركات الرأس بطريقة صحيحة سليمة . والتحكم في تحريك العنق والرأسي هو بداية الخطوات الأساسية للمشي بطريقة سليمة . ويجب على الأم مساعدة الطفل على كيفية التحكم في حركات الرأس على أناس محسنين . مع الأخذ في الاعتبار أن عضلات الطفل الصغير لم تتطور وتتمتع نمو كاملاً . فعلى الأم الاهتمام بالطفل حتى لا يقع على قعر عضلات الرقبة عند الطفل . وبعد شهر من بداية تعلم الطفل بعض الحركات البسيطة يجب على الأم تحريك راسه ببطء أمام عيني الطفل حتى يقوم الطفل باليد في تحريك راسه . وبعد شهرين أو ثلاثة يجب تدريب الطفل على محاولة الجلوس لتدريجياً وهو في وضع الرقبة على ظهره فيهدأ لمساعدته على تقوية عضلات العنق . مما يؤدي بدوره إلى جرح رأس الطفل إلى الأمام . وبطريقة جاذبة . وبعد مرور ثلاثة أشهر يتم وضع أي لعبة صغيرة ملونة أمام عين الطفل وهو في وضع الجلوس على الأرض . فيقوم الطفل برفع الرأس قليلاً حتى يتمكن من رؤية اللعبة . الذي يتحرك أمامه . وفي بداية الشهر الرابع من عمر الطفل فإنه يستمتع بالجلوس مستمداً على أي شيء حتى لا يقع ويقوم بالانظر إلى الأشياء المحيطة به وفي بداية الشهر الخامس من عمر الطفل فإنه يجب على الأم محاولة اللعب مع الطفل لأشياء القادرة للاحتفاظ برؤوسه ورفع الرأس . ويتعلم بعض حركات الدوران الخفيفة . وينصح الأخصائيون أنه إذا لم تتطور حركات رأس الطفل بطريقة سليمة فإنه يجب الانتباه وعرض الطفل على طبيب مختص لتقديم العلاج المناسب . وقد يكون للطفل حيث الرقبة يعاني من ضعف في المراحل المتأخرة للمشي . الخ والشيء الذي تتحكم في حركة الرأس . فيجب أيضاً الانتباه بعرض الطفل على الطبيب لعمل الفحوصات . وقد يكون الطفل في وضع غير مريح وخاصة بالنسبة لنقطة الرقبة فيقوم بالبقاء لفترات طويلة . وفي هذه الحالة يجب محاولة أن يكون الطفل في وضع مريح حتى يتم الطفل بطريقة صحيحة سليمة .

مريم أبو رية

وهذا التناوب والتناوب يكون بداية تطور حركات رأس الطفل بينما وشمالاً ومنها يصل الطفل إلى الشهر الرابع من العمر فإنه يستطيع التحكم في حركة الرقبة رأسه وذلك بمساعدة على التحكم في كافة حركات الجسم . وعندما يصل الطفل إلى الأسبوع الرابع من عمره . فإنه يلاحظ أنه يبدأ في تحريك رأسه قليلاً ناحية كلف الأم . ويبدأ أيضاً برفع رأسه قليلاً عند الولادة على بطة أو مسندته . وبعداً التحكم تدريجياً في حركات الرأس وخلال الشهر الثاني من عمر الطفل يبدأ التحكم تدريجياً في حركة الرأس ويستطيع الطفل رفع الرأس عن مسندته والجسم لمساعدة لسان وهو في وضع

الجلوس وقد يكون ناشئ على بطة ولكنه يكون في حاجة مساعدة إلى أن تقوم الأم بسند الطفل من ظهره وفي منطقة العنق . وبعداً الطفل في رفع رأسه فإنه يستطيع تمييز بعض الأشياء المحيطة به . لقد يقوم بتحريك رأسه أو جسمه ناحية بعض الأشياء التي تدور حوله . أو توجه برأسه تدريجياً أو يحرك عينيه ناحية الضوء . وفي بداية الشهر الثالث من عمر الطفل فإن الطفل تتكون لديه القدرة على رفع رأسه في أي اتجاه وهو جالس على الأرض . وفي هذه المرحلة من العمر فإنه يكون بإمكان الطفل التحكم في حركة الرأس . وفي نهاية الشهر الثالث من عمر

الطفل يستطيع تحريك الرأس ورفعها تدريجياً عن مسندته الجسم وهو راقد على ظهره . وفي الشهر الرابع فإن الطفل يستطيع التحكم في تحريك الرأس وهو في وضع الجلوس . ويستطيع التحكم أيضاً في رفع رأسه عند القيام بأي حركات مفاجئة . وفي الشهر الخامس من عمر الطفل يكون التحكم كاملاً في حركات الرأس . ويستطيع الجلوس بفرده دون مساعدة الأم . ويحفظ بتوازن رأسه عن وضع ثابت للتحديق . وفي هذه الشهر الخمسة من عمر الطفل فإن الأعصاب . للعضلات النشطة في جسم الطفل وخاصة في منطقة الساقين تمكنه من القيام ببعض الحركات مثل الجذب والوقوف تدريجياً لمساعدة كحركات الأخيرة . ولبدء عملية

تؤكد دراسة علمية للأخصائي الأمريكي جيمس براون بجامعة ميرلاند الأمريكية أن التحكم في حركات رأس الطفل حديث الولادة هي إحدى الخطوات الهامة التي تؤكد نمو وتطور الطفل بطريقة طبيعية . وتؤكد الدراسة أيضاً أن بداية حركات الرأس بعد ولادته تحتاج اعتماداً كلياً على درجة انقباض الأم لهذه الحركات حتى يستطيع الطفل الاعتماد على نفسه في كافة حركاته الطبيعية .

وتضيف العديد من الأبحاث العلمية التي أعدتها فريق من أخصائيه على الأطفال بجامعة شيكاغو الأمريكية أن تعلم الطفل حديث الولادة لتحريك رأسه قد لا تكون العلامة الأولى لبداية نموه وتطور . بل أن أول خطوة المشي للطفل تعد أول وأهم علامات النمو والتطور عند الطفل حديث الولادة وأن الطفل لا يستطيع البدء في تعلم المشي من التحكم في حركات الرأس . وعلى هذا فهناك علاقة وثيقة بين الحركتين . للشيء وتحريك الرأس . ومن المعروف أن بداية التطور والنمو تبدأ بحركات الرأس ثم تتدلى إلى بقية أجزاء الجسم . وهذا يعني أن التحكم في حركات الرأس هو أساس تطور ونمو الطفل . وهذا بدوره يعطي الطفل الفرصة الكاملة للمشي والجلوس والوقوف والجري والقفز وكافة الحركات الأخرى .

ومن المعروف أن الطفل حديث الولادة يحرك رأسه في الاتجاه الذي يشغله عنه ويضعه على ظهره أو على بطة . ولكنه يتحكم في حركات رأسه حتى يستطيع القيام بالحركات الأخرى الأساسية . ويجب ملاحظة حركات الرأس والعنق في جميع المراحل المبكرة للطفل منذ ولادته . يؤكد العديد من الدراسات والأبحاث العلمية أن رأس الطفل بعد ولادته يمثل حوالي ٢٥ ٪ من طول جسم الطفل وهو إلى ٣٢ ٪ من حجم الجسم . وبعد الولادة تكون استدارة الرأس أكبر من حركة واستدارة منطقة الصدر . ولكن قبل أن يصل الطفل إلى العام الأول من العمر فإن عضلات استدارة كل من الرأس والصدر يكونان متساويان تقريباً .





## صداق كل عام

# ٢ / امليون طفل في المصيدة !

## الإدارات التعليمية تواجه الأعباء رياض الأطفال

زمان كان الأب يفرح عندما يبلغ طفله عمر المدرسة .. الآن كلما كبر الطفل  
عاما يضع الأب يده على قلبه خوفاً من الدوامة التي تنتظرة وهو يطوف بملف  
طفله على المدارس الخاصة والحكومية .. لقد أصبح العبور إلى الحضانات ورياض  
تحقيق :

محمد أمبابي

المقدمة

### وهذه هي التفاصيل

منذ مجال للاستغلال خاصة قد بدأ  
من الخامسة نزولا إلى الأربع سنوات

بدلاً من أن يكون ٤ سنوات في المدارس  
الرسمية و٢ سنوات ونصف للخاص  
العربي والعلوي

ولاشك إن هذه التغيرات تجعل

ولي الأمر لا يثق في أي مدرسة يتقدم  
إليها بأوراق ابنه .. ولكي يضمن له في

نفس الوقت مكاناً في أي من تلك  
المدارس لتكون النتيجة أنه يتقدم

بصور من أوراق ابنه لأكثر من مدرسة  
ويؤدي ذلك في النهاية إلى قبول الطفل

في عدة مدارس .. وفي نفس الوقت  
يؤدي إلى رفع سن القبول بتلك

المدارس لكثرة عدد المتقدمين إليها ..  
وكثيراً ما يمدد أولياء الأمور أرباشاً من

مخاطبات المدارس عند مقابلة الطفل بولي  
الامر وتعد أهما اختياراً كان يتقدم

للذكورة .. بل وترغب الطفل بولي  
الامر .. ويكون هذا الاختيار حجة

لرفض كثير من الأطفال المتقدمين في  
حين أن الهدف منه التأكيد من صلاحية

الطفل علنياً فقط

تقبل سهام بدوي : للأنثى نسبة  
ويشغل الأطفال سواء بالمدارس

الرسمية العريبي أو اللغات ثلاثة  
لاتتجاوز ١ إلى ٢ بالنسبة للمدارس

الخاصة .. ولهذا الفتن تشجع  
المدارس الخاصة على تأسيس أبنائها

لتحتمل عبثاً كبيراً عن المدارس  
الرسمية .. ولكن رغم هذا التشجيع

واقبل الناس على تلك المدارس لأنها  
لا تتحمل حتى الآن عن بعض التغيرات

التي تجعل ولي الأمر يشعر بأنه قد  
خدم .. وعلى سبيل المثال قد يلجأها

أولياء الأمور عند التقديم لابنتهم  
ويعد دفع القسط الأول أن المصروفات

التي أعطت عنها المدرسة عند التقديم  
مخالفة تماماً للواقع وأكثر بكثير مما

تتطلبه المدرسة بعد ذلك

### رفض القف

أينما .. هناك مدارس تتعامل في  
قبول طلبة الطفل المتقدم للرياضة في

ولم يبالغ مفعلة أو تطلب المالك دون أن  
تقدم أولى الإبراهيميات ذلك على أسس

إن السن قد لا تكون مناسبة بسبب  
الضغط الشديد على المدرسة .. وأما

كثرت السن مفعلة في جميع المدارس  
بإتباعها الرسمي والخاص لا كان

مع بداية شهر يونيو من كل عام  
يبدأ التقديم لأولياء الأطفال .. ويبدأ

مع صراع أولياء الأمور مع المدارس  
ومحاولات الفداء والمخالفة وزيادة

المصروفات والمصاريف في تسلم أوراق  
القبول .. وهكذا يدور ولي الأمر

السبع نوبات حتى يجد مكاناً لابنه في  
أي حضنة ..

ليس هذا فقط .. بل يمتد تأثير ذلك  
إلى المستويين المنخفض حيث تسبب لهم

تلك المشكلة صداماً مستمراً لعدة  
الشهر حتى يستقر العام الدراسي .

والسؤال الذي يطرح نفسه هذا  
البناء .. إلى متى سيتحمل تلك الصورة

المتكررة والمملة والتي تحدث كل عام  
والتي تزعج أولياء الأمور وتذهب

المدارس تتحكم فيهم وتطلب  
ظهورهم .. ليست هناك ضوابط تقضي

على تلك الممارسات والتصرفات غير  
المقبولة ؟ ..

وأول أن نجيب عن هذا التساؤل  
توضيح أننا سهام بدوي الموجهة برفض

الأطفال الصورة بشكل عام وكيف  
تصرف المدارس .. وإلى أي حد يصبح

أولياء الأمور في شيق من أمرهم وهم  
يعيشون هذه الفترة العصيبة من

حياتهم في موسم التقديم لابنتهم بدوي







رحمة لأي انسان لا يراعى الظروف الاقتصادية لأرباب الأمور.

### مشكلة المشاكل

ويؤكد طهات اللبني الوكيل الأول بوزارة التربية والتعليم بالقاهرة أن مشاكل القبول بدور الحضانات متشابهة ونسبب صداعاً وأرباكاً في مثل هذا الوقت كل عام .. فهناك نوعان من المدارس .. المدارس التجريبية للغات وفي مدارس حكومية .. وهذه المدارس هي مشكلة المشاكل لأن مصيرها

محدودة بالنسبة لغيرها من المدارس الخاصة للغات لا تأخذها أي قانون محدد .. وعلى سبيل المثال في العام الماضي تقدم للقبول الأول حضانات هذه المدارس وعددها بالقاهرة يزيد على

٧١ مدرسة ١٢٢ ألف طفل وطلة في حين أن الأماكن المتاحة بها لا تزيد على ٤ آلاف و ٤٦٠ مكاناً بواقع ٤ تلميذ في الفصل الواحد .

ويحدث ذلك لأن تلك المدارس تعتبر نوعية متميزة من التعليم والادرس ملتزمة بالكفاءة ومصرورة لقيمة ومدرسوها من خريجي كليات رياض الأطفال والمترجمين بأفضل التدريسي .. ولهذا فإن تلك المدارس تعتبر مصدر صداع للجنة حيث يلجأ أرباب الأمور غالباً للأساليب الملتوية لفتح أبوابها من تلك المدارس وتحاول كل عام أن تنصدق لهذه الأساليب .. ويتم عقد

عدة اجتماعات مع مديري هذه المدارس ومديري مداخلها ورياض الأطفال بالادارات التعليمية للتأكد على الالتزام بالقواعد ولتقديمها الدرع السعبي والسمن والترتيب التنازلي للسكن والالتزام بالكتابة وعدم قبول أي مبلغ أو تبرعات من أي

نوع .. ول العام الماضي تم تحويل أكثر من أربعة من مديري تلك المدارس للتحقيق بل تم إبعادهم عن العمل بالمدارس التجريبية لعدم التزامهم بالأسس والقواعد السليمة وقبول تبرعات من أولياء الأمور .

وهناك رياض أطفال في بعض المدارس الرسمية الخاصة وفي بعض المدارس التجريبية .. لكن البعض لجأ للأساليب التزويرية حينما لا يجد فرصة لاجاز إلى تلك المدارس ولهذا أصدرنا تعليمات لجميع مديري الإدارات التعليمية لطلبية للقبول بهذه المدارس لائحة الضوابط المتكاملة للجميع ولتقديمها شرط السمن والحد

الادري للقبول بهذه المدارس والمدارس التجريبية ٥ سنوات .. وما يتم تنسيق أول المتقدمين بتفهي في يوليو بعدها مع إجراء تنسيق ثانٍ في ١٠ من ٨ وحتى ٢٢ يوليو بهدف ضمان الأماكن الشاغرة في بعض المدارس .. وهناك تنسيق ثالث من أول أغسطس

ويؤكد مدير إدارة المعايير أن هذه الطريقة تستصعب مشكلة تحكم المدارس في أولياء الأمور وترجعهم في نفس الوقت وتثقل كثيراً من مشكلة التبرعات وغيرها .. المهم أن ول الأمر لا يخشى شيئاً وستقف الإدارة بجواره

ولصالحه وصالح ابنه .. وما يساعد على نجاح التجربة أن الإدارة لديها أعضاء كامل عن جميع الفصول والأماكن الشاغرة في دور الحضانات ورياض الأطفال بالمدارس التتمة لها جميعاً .. وهذا لا يترك فرصة لأي مدرسة للتلاعب أو المساومة .

### التنسيق بالادارة

ول إدارة غرب القاهرة التعليمية تؤكد اصلاح إبراهيم مدير عام الادارة ان هذه المشكلة الازلية كانت في حاجة ماسة الى الحسم حتى يتفهي

الصداع وتختفي بعض التجاوزات التي تطرحها مديري بعض المدارس التي تطلبها بها وهي لا تدرى ول نفس الوقت لا تجعلها عند حسن ظن ول الأمر الذي يكون مضطراً للقبول تلك الضغوط ليجد ان يضمن مكاناً لابنه بأي طريقة .

من أجل هذا كله - والكلام مازال

لمدير إدارة غرب القاهرة - فل عملية تنسيق دور الحضانات الخاصة بالمدارس الرسمية تقوم بإجرائها داخل الادارة حتى تضمن ألا يحدث أي تلاعب ويتم ذلك في غاية الدقة ونساء على أخصائيه شاملة لجميع المدارس والأماكن المتاحة لها .

أما بالنسبة لعملية القبول بدور الحضانات بالمدارس الخاصة التابعة للادارة فقد تم تشكيل لجان من العاملين يقسم ورياض الأطفال بالادارة .. وهذه اللجان تم توزيعها

على المدارس لحضور عملية تلقي طلبات الأطفال عند فتح باب القبول وذلك لمنع أي تجاوزات يمكن أن تحدث منذ البداية أو من المنبع كما يقولون

### التريص لأي مخالفة

ول إدارة الساحل التعليمية يقول مديري عبد العزيز مدير عام الادارة .. لقد بدأت أواجه المشكلة بحسم شديد .. ولهذا فالتنسيق التريص لأي مخالفة من أي مدرسة في موسم التقديم للخصائات .. بل أنني استعين بمصديق من إحدى الجهات الرقابية لمراقبتي في ذلك .. وأعددت مبالغ مالية عليها علامات معينة .. وأي مدرسة تطلب تبرعات تقديم أو عينية من ول الأمر وتثقل هذا الطعم سوف يكون حسيبها سييراً .. وإن تكون هناك

### بريق الإغراءات

وهناك بعض المدارس التي تقرر إغراء الأمور بأنها تستعين بمدرسات أجنبيات وولها ول الأمر بأن المصروفات مرتفعة جداً من أجل تزويد هؤلاء الأجنبيات وبالرغم من أنهن غير مؤهلات تربوياً مثل المعلمات

المصريات .. وكذلك المصروفات الرهيبه التي يطلبها بها ول الأمر عند التقديم لابنه في المدارس الخاصة فهرب إلى المدارس الحكومية ولكنه يلقها مرة أخرى بأن المدارس الأجنبية لا تقبل السن الصغيرة لأن الضغط الشديد

على تلك المدارس يكون سبباً مباشراً في ارتفاع من القبول ورياض الأطفال بها ول ٥ سنوات ١١ شهراً في بعض الأحيان فهرب ول الأمر أن ليست عن مكان لابنه في أي مدرسة خاصة لغيره ذلك أن زيادة الضغط على تلك المدارس أيضاً فترتفع بالتالي من القبول بها ويضطر ول الأمر للقبول بالمصروفات الزائدة بها غل مضى ..

وبعض أولياء الأمور يهرون وراء إغراء ارتفاع مصروفات بعض المدارس على أساس أنها تقدم خدمة متميزة ثم يلعابون بعد ذلك بأنها لا تختلف عن غيرها من المدارس .

### مواجهة المشكلة

أذن .. متى تختفي تلك المشاكل التي تسبب الصداع لأرباب الأمور والمتساوون أيضاً .. المستحسنون ببعض الإدارات التعليمية بدواً بالفعل يواجهون هذه

المشكلة ويصورة حاسمة حتى يتفهيوا ما يحدث من تطورية لمصورة العمل بسبب تلك التغيرات التي تحدث من بعض المدارس غير المستقرة .. وهناك بعض الأمثلة :

● تجربة ناجحة طيها محمد الطويحي مدير عام إدارة المعايير التعليمية

وتتفحص في أن أي مدرسة رسمية أو خاصة تطالب تبرعاً عند قبول ماله

الطلب أو ترفض مثل الطلب إذا لم يوافق ول الأمر على دفع هذا التبرع أو ترفض أي إعانة مالية أو عينية فلان الإدارة التعليمية تالوم بنفسها في هذه الحالة يتسلم ملف الطفل وتقدمه ويحوله عملية التنسيق في المدرسة التي يرغب ول الأمر في إلحاق ابنه بها .. وبغض الطريقة سيتم إذا طلب المدرسة أي مبلغ أو تبرعات عينية في حالة تحويل أي تلميذ من مدرسة لأخرى حيث تقوم الإدارة بنفسها بإجراءات التحويل سواء من تلك المدرسة أو إليها .





المصدر :

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أكتوبر ١٩٩٥

وحتى ١٥ أغسطس وذلك لشلل اى  
امكان خالية في اى مدرسة من هذه  
التوعية .

أما بالنسبة للمدارس الخاصة

فهناك تعليمات بأن تتقدم تلك المدارس  
بالتنسيق حسب الترتيب المنازل لمن  
التقديمين . والا تعتمد الادارات  
التعليمية كشوف التنسيق اذا لم يكن  
هناك التزام من جانب المدارس  
بالشروط المذكورة . وهناك تعليمات  
أفشا لديرى الادارات التعليمية بأن  
يتلقوا شكاوى اولياء الامور الذين

تطلب منهم المدارس اى تبرعات او يتم  
رفض ملفات أبنائهم والتحقق الفوري  
في هذه الشكاوى والزام المدارس  
بقبول الملفات مادامت الشروط متوافرة .  
في الطلل المتقدم ودون اى مساومات .



أطفال ولكن ضحايا

# لا نقتلوا البراعة

سيد ياسين تصوير : فاروق الخادم

●● انطلقت من البداية . وراء طيش النزوة . وصارت تستقبل عشيقها في منزل الزوجية . حتى فاحت رائحة خيانتها بين الجيران وأصبحت مفضلة في الأتواء فترك زوجها صلت اللين بأميابة . وأقام في بهتيم بالقليوبية . فلم يعالج ذلك القتل المتصل في طباعها ولم تملح صلتها بالشقيق ، التي وعدا بالزواج أن قتلت زوجها .

ما أبشع الجرائم التي ترتكب ضد الأطفال ..! فالطباع البشرية السوية تحتم علينا التأثر إلى حد البكاء إذا رأينا طفلاً يصرخ متألماً من شدة عقاب أبيه أو معلمه .. فما بالنا .. إذا سمعنا عن أم تقتل طفلها البريء من أجل شهوة الخيانة ..

وقرأنا عن رجل تجرد من الرحمة واغتصب طفلة لا حول لها ولا قوة - بعد أن قتلها ورأينا وحشاً بشرياً يهذب طفلاً ويسجنه بلا طعام يوماً كاملاً حتى يضمن عدم هروبه من العمل . بالطبع هي جرائم تقتل براءة أطفالنا وتؤلم ذاكرتنا عن أيام طفولتنا الجميلة التي استلأت بأمان والأمان .

وفي هذا التحقيق دعوة لكل المسؤولين في بلادنا لحماية الطفل بدنياً ونفسياً واجتماعياً ..





المصدر :

أهـ

## للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٩٩٥ - ١٤١٦ هـ

رغبة المتهمة في الإستيلاء على غرفتها ورفضت الأم الإنصياع لها فقامت بالانتقام عن طريق إستئجار الطلعة أثناء زيارتها ليلا لدورة المياه ، ثم ارتكبت جريمتها البشعة ووضعت الطلعة في الحقيبة وألقت بها في صندوق القمامة بالطريق العام .

## ضحية الختان

●● وفي مستشفى الخيلة ، قام طبيب معروف ، بإجراء عملية ختان لطفل يدعى علي «٥ سنوات» ولم يستخدم البنج وإنما استخدم ممسكاً للعضلات وعمل على ارتخائها مما أدى الي توقف عضلات قلب الطفل . وولادت في الحال ، تم إبلاغ النيابة بهذا الفعل الشنيع الفادح فتولت التحقيق مع الجراح الذي حاول نفي التهمة عن نفسه وعندما استدعى عصام حسب الله وكيل

أمسك برياط عتقها ولله حول رقيبتها . وشدد عليه بقوة . فتمكنت من الإفلات منه . وجرت إلى أحد الغرف فأسرع خلفها لمنعها من خلق اليباب . ثم ألقى بها على الأرض وكنم أنفاسها بيديه وشغل مقاومتها ولم يتركها إلا جثة هامدة ثم إعتدى عليها .

## طفلة في صندوق

## قمامة

●● وهذا مثال لامرأة تجرعت من العاطفة والرحمة .. وثبتتها شهوة الانتقام إلى القتل . في مدينة شبرا الخيمة . خربعض المواطنين على حقيبة ملقاة داخل صندوق القمامة بمنطقة بيجام فتم إبلاغ الشرطة بالواقعة ، فتقدم رئيس فرع البحث الجنائي للتحقيق الحقيقية . فعثر بداخلها على جثة طلة عمرها لا يزيد عن «٥ سنوات» ترتدى بنطلوناً «ويتشبيرت» فسارعت المباحث إلى كشف غموض الحادث وتبين من تحريات العقيد «محمد رحيم» مفتش الوزارة أن الجثة للطلعة «واندا السيد محمد» وقد أشارت أصابع الاتهام إلى سبيبة تسمى أمل محمد خليل وبينما تم القبض عليها . إهتررت بتفاصيل الجريمة وأخبرت بأنها تسكن في غرفة بجوار أم الجنى عليها وقد نشبت بينهما خلافات حادة بسبب

فلم تتردد في فس السم له في كوب من الشاي ، ولكن عناية الله أنقذته ونجا من الموت بأعجوبة . ولما فشلت محاولة قتل الزوج حضنها الشيطان اللعين على قتل طفلها وأحضر لها الجرعة اللازمة من السم ، فتناست عاطفة الأمومة . ووضعت الأم لصغيرها «٤ سنوات» في كوب من عصير الجوافة . فلما شرىه تولى على الفور وإكتفى الزوج عندما علم بذلك أن طردها من البيت ، ولم يبلغ عنها . فلجأت إلى الشقيق تحاليفه بالزواج كما وعدا حينما رفض الزواج منها سلمت نفسها للشرطة واعتارت بكل الجرائم ، التي إرتكبتها من البداية إلى النهاية والفضيحة هي الطفولة والبراعة .

## قتل واغتصاب طفلة !

●● وهذا لشئ بشئ أعنت الفريزة في لحظة .. عندما ذهب إلى مسرح الجريمة - لم يقصد القتل ولا الاغتصاب وإنما كان يريد العون من أهل البيت . ولكن الصدفة جعلت منه مجرماً حيث طلق أبواب فلم يجد سوى شفاطة لم يتجاوز عمرها ١٢ عاماً تحايل عليها فسمحت له بالدخول في الشقة . ولما طم بخلو المكان ، أراد أن يقراها . فصرخت بشدة ووضعه يده فوق نفسها لمنعها من الصراخ . فلم يستلح ذلك .







المصدر :

١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

جراحية . وعندما تماثل الشفاء قامت الثيابة باستجوابه فلخبر من تفاصيل الجريمة التي هزت الرأي العام لخشية مرتكبها .

#### تعذيب صبي

●● في فجر إحدى الليالي سمع أهالي منطقة الشرابية أصوات إستفاثة لطفل من داخل ورشة خراطة بشارع ترعة الجلاء فقاموا بإبلاغ الشرطة بالواقعة . انتقل إلى مكان الإبلاغ العميد إسماعيل الشاهر رئيس مباحث العاصمة على رأس قوة وتحطيم باب الورشة ، وفوجئت القوة بصبي يدهي ياسر السيد سيف ١١ سنة مقيد اليدين والقدمين ، وفي حالة إعياء وزعر شديدين كما تبين إصابته بكسر في الفك العلوي ، وأثار ضربه في أنحاء مختلفة من جسمه

من الأم . ولا أدرك أن الطفل لا يستطيع السير على قدميه . حمله إلى زوجة أبيه وتصادف وجود صه الصغير في البيت فاتفق معهما على عدم تبوح الخبر مقابل تعهده بمعالجه رغم صعوبة الحادث . ولكن إحدى الجارات بدافع الخوف على حياة الطفل قامت بإبلاغ الشرطة ، وليكن ما يكون حتى لو ترتب على الإبلاغ أشد أنواع الأذى لها وتم القبض على الميكانيكي وزوجة الأب وعمة الطفل ، وبقيل الطفل إلى المستشفى حيث أجريت له عملية

نيابة حوادث جنوب القاهرة طبيب التخدير قرر الطبيب أن الجراح لم يستخدم البليج المتعارف عليه ولم يطلب منه الجراح المساعدة في التخدير . وأنه لفت نظر الجراح ٤٥ سنة إلى أن استخدام مصمل الفضلات بدلاً من البليج . يمثل خطورة . إلا أنه لم يهتم بكلامه . ونفذ ما دار في رأسه وكان اللطال هو الضحية .

#### شروع في قتل

●● بدافع من الشفقة قام ميكانيكي . بلفخ طفل في العاشرة من عمره ، وتركه يتولى

☐ أم تقتل طفلها إرضاء للعشيق

☐ رجل يغتصب طفلة بعد أن قتلها

☐ ميكانيكي يعذب صبياً يوماً كاملاً





المصدر :

## للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩٨٥

الإعتداء عليهم . مراعاة لضعفهم  
وعدم مقاومتهم على المقاومة  
والدفاع عن النفس مثل الكبار .  
ويجب أن يلتزم بتقليد العقوبة  
بقيام النيابة والقضاء بالفصل في  
الجريمة على وجه السرعة ، لأن  
سرعة إنتزال للجزاء الجنائي من  
أهم عوامل الردع ، ولكن حينما  
ترتكب الجريمة ويصل فيها بعد  
سنتين أو ثلاث ، فإن عامل الردع  
يفقد مضمونه وتعود الجريمة مرة  
أخرى . أشد مما كانت عليه ☐

تربية من البيت والمدرسة أو سوء  
توجيه من خلال وسائل الإعلام .

### عيوب المجتمع

● ● ويستطرد أستاذ علم  
النفس ياداب القاهرة ، قائلاً .

- ويساعد المجتمع على  
إرتكاب الجريمة أو مثل هذه  
الجرائم . عن طريقين . أولهما أن  
أجهزة المجتمع لم تدم في الأفراد  
الاتجاهات اللازمة لمنع الجريمة أو  
التصدي لها . وهذا يعني غياب  
قدرة التصدي للجريمة في أي  
صورة من صورها . وحتى الذين  
يريدون التصدي يخافون من  
إحتمالات التصدي عليهم . أو  
التعرض للإضطهاد أو أن يلاقوا  
سلبية وإهمالا من رجال الشرطة  
والسلطات العامة .

وأما الطريق الثاني فهو  
المتعلق بإداء جهاز الشرطة  
كجهاز أمنى فقد يعتمد في بعض  
الأحيان على الصدقة في ضبط  
الجريمة ويتبع أساليب عشقية  
بالية .

### عامل الردع

● ● ومن خلال رؤيتنا للجرائم  
التي ترتكب ضد الأطفال في  
الآونة الأخيرة . بات لزاما على  
الشرع . أن يلفظ من عقوبة





العرب

المصدر:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

١٠ يوليو ١٩٩٥

## ٦٠٪ من أطفال الفلاحين أميون

اثبت الباحثون لمصر المقيم في  
دراسة له حول «الفواكه والفاكهة»  
الاطفال ان نسبة امية اطفال الريف  
تصل إلى ٦٠٪.. وذلك رغم الجهود  
المندوبة في السنوات الأخيرة ولا حظت  
الدراسة ان التصوير في خطة استيعاب  
الاطفال الذين يبلغون سن التسليم  
الازامي يبلغ نحو ربع مليون طفل  
سنوياً حيث يصل من الأرقام كل عام  
إلى مليون من مجموع ٢٢ مليون طفل  
يمشون ١٠٪ من تعداد السكان.





المصدر : الأهرام

التاريخ : ١٠ نوفمبر ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## المطالبة بمنع الزواج المبكر للفتاة

كتبت - سيليما النقادى:

طالبت قنوة حقوق المرأة في نظام أعمالها لاسيما بشريعة منع الزواج المبكر للفتاة والاستمرار في التعليم والتأهيل في من التعليم عن الزواج، ومنع القسرية في المدارس ومنع التفرقة بين الجنسين أو المساواة في الرعاية الصحية ومنع فرض العجاب في المدارس وكذلك منع الفتن. وكانت القنوة التي تنفذها رابطة المرأة العربية بالتعاون مع منظمة اليونيسيف للإكفال والتنمية للأمم المتحدة بالاشتراك مع منظمة اليونيسيف للتنمية الخاصة التي تعارض الفتاة المصرية. وذلك من خلال مشاهد الفيلم تسجيلي أعدته الرابطة ويتم عرضه ليشأ في مكتبي المرأة يمكن في مستمير ١٩٩٥. وعرضت للفتاة فاعلة خفاش مشهولة برامج المرأة بتنظمة اليونيسيف بأن هذه القنوة تعتبر بمثابة ورشة عمل تشهيرة لتتدنى المرأة في تكن حيث سيتم التركيز على مشاكل الفتاة العربية بشكل عام خاصة بعد أن تم هذا البلد ضمن بنود خطة التنضات غير الحكومية.







الأشهر

المصدر :

١٢ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

**ولقد من البنك الدولي بتمويل**

**بمجهود المجلس القومي للطفولة**

للسك ولد البنك الدولي بمجهود المجلس  
القومي للطفولة والبرمجة لتنمية الموارد البشرية  
في مصر من خلال التدريب والتأهيل للمرأة  
وزيادة استشاريات محترفيها  
جاء ذلك خلال لقاء الدكتور أمينة الجندى  
أمين عام للمجلس مع وفد البنك الدولي





العدد ١٢

المصدر :

١٢ شهر ١٩٩٩

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : التاريخ :

يوسف

العالم

يبحث :

عقوبات

وقيود

لعدم تشفير

الأطفال

في العالم الحديث هناك شروط قليلة أكثر استمرارية وأشد صرامة من تشفير الأطفال. ففي أجزاء كبيرة من آسيا والشرق وأمريكا اللاتينية، تجد ملايين الأطفال يمضون معهم عمره أقل من ست سنوات، يعانون من العمل لساعات طوال بأجور قليلة في أعمال مرهقة وخطرة على الحياة. وهذه الأعمال تنزع من الأطفال فرص الذهاب إلى المدارس وتمنعهم من الاستمتاع بالطفولة العادية.

ويجد جزءاً من هؤلاء الأطفال يعملون مع آبائهم في المزارع أو في الصناعات المنزلية، وبعضهم أقل حظاً يبيعون كمبيد بمسبقات صلاحيته منهم ويعملون في مصانع كبيرة أو في مصانع الحلويات يتجهون بضائع تجد طريقها إلى الأسواق في نيويورك أو لندن أو ميونيخ. وبمخطم مستهلكي تلك السلع في الدول الغربية لا يسيرون للتفكير في أن هذه السلع أو الأدوات التي تزود بأسرار القديم أو التي يبيعونها في من صنع يد أولئك الأطفال الذين يعانون شقاء الأيام من أجل لقمة خبز.

وفي أحيان كثيرة اضطر أصحاب المصانع أو التجار الذين يستوردون هذه السلع أن يسمحوا تمت ضغط المستهلكين من الدول التي يستمر فيها تشفير الأطفال أو أنهم يترفعون قيوداً على هؤلاء المستوردين بأن يجلبوا البضائع التي لا يستخدم فيها الأطفال.

وهذا العمل من جانب جدير بالثناء إذا ما نظر إليه في إطار التعاون على المسؤولية الاجتماعية نحو هؤلاء الأطفال... وليس هناك شخص عاقل يمكن أن يزيد تشفير الأطفال. ليس لأن هذا التشفير يجلب الشقاء والعناء للإنسان، ولكن أيضاً لأنه يبعد الأطفال من تلقي التعليم الرسمي مما يجعلهم في المستقبل لقراء مثل آبائهم.

وهناك الآن موجة عالية ترفض تشفير الأطفال إلى الحد بأن بعض المصانع الغربية والمستهلكين أبدأ استخدامهم لمنع



الأطفال أصلاً من الأصول الاقتصادية بل ربما كان الأصل الوحيد لديهم وفي حالات كثيرة لخصي الفقر يعني بأن هذه العائلات تجبر علي أن تضع الأولوية لزيادة الدخل علي حساب ما يراما للكثيرون أهمية تعليم الأطفال . وفي حالات أخرى فإن بعض الأسر ترسل أطفالها إلي المدارس إذا ما كان هؤلاء الأطفال مستخدمين للعمل في الأوقات الأخرى وازمة الأسر هذه تجعل من الصعوبة ، وربما من الاستحالة فرض قوانين ضد تشغيل الأطفال .

في المكسيك فإن الأطفال يحصلون علي

شهادات ميلاد مزورة من أجل الحصول علي عمل في مصانع « ماركيندرا » التي تديرها شركات أمريكية علي طول الحدود الشمالية . وهذا ما يجعل دائما قانون تفجير تشغيل الأطفال عرضة للانتهاك وإذا أمام هذه المصانع لقطعها لمنع تشغيل الأطفال

بالأكد ان الأجابة ليست سهلة . فهذه مجادرات واحدة والفشل مما طرح... فشلا قامت شركة « ليغي اشتراوس » للتخصص في صناعة الجيز بجهود لتوفير التعليم للبرسي للعاملين من الأطفال في بعض مصانع الإنتاج في بنجلاديش . وهناك خدمات أخرى يمكن تقديمها مثل الخدمات الطبية والوجبات وفي المدى البعيد فإن حل المشكلة يكمن في رفع مستوى المعيشة وهذا يعتمد علي قذرة الدول الفقيرة في زيادة حجم الصادرات بالإضافة إلي بعض العوامل الأخرى .

وحتى إيجاد حل لمشكلة تشغيل الأطفال فإن كثيرا من المنظمات تحاول أن تربط بين « الاتجارات الحديثة لحقوق الإنسان » وهذه الحالة المنتشرة في كافة دول العالم كذالك..

تكاليف إضافية لتتجار قلين يمدونهم بهذه السلع شرط ألا يستخدموا الأطفال في إنتاج السلع ، وطالبوا بأن يتجه هؤلاء المتجون إلي الاستفادة من الشباب وكبار السن.

وتقول بعض الحملات المهتمة بهذه

القضية انه في الحقيقة ان هذه التكلفة ليست بالضرورية ان تكون عالية اذا عالجت الشركات المنتجة لهذه البضائع بصورة افضل سلسلة عرض وتوزيع هذه المنتجات، بطريقة تبرع السماسة الذين تصد لهم الفائدة الكبرى من تشغيل الأطفال . وانه ايضا يجب مراجعة الاتجاة « وزيادة استخدام كبار المدريين والمهرة بدلا من الأطفال غير المدريين .

وتقول « الأيكومست » ان هذه الطريقة في اعادة النظر إلي أسلوب الإنتاج والاهتمام بالاتجاة سوف يؤدي إلي تقنية التكلفة بعد التخلي عن تشغيل الأطفال.

ولكن هذه المبادرة لابد من أن توضع الي اختبار: فهل ذلك سيؤدي إلي نهاية قريية تشغيل الأطفال أم لا ؟... هنا تبدو الإلة خير مشجعة . ومثالا علي ذلك بنجلاديش التي تعد واحدة من الدول الفقيرة في العالم، وهي قد خططت لزيادة صادراتها من النسيج والقمشة والملابس إلي أمريكا منذ العام ١٩٩٠ وربما نتيجة للضغوط الأمريكية فإن

المصانع في بنجلاديش تطلعت من ٣٠ ألف طفل في صناعة النسيج وحدها خلال العامين الماضيين . وفي دراسة أجرتها أوكسفام - منظمة خيرية بريطانية - فقد وجدت أن معظم هؤلاء الأطفال الذين تم إيمانهم من مصانع النسيج أنشروا في أعمال أكثر خطورة مثل تراكين الجزارة أو في الدمار.

والمقابلة للمزنة وراء تشغيل الأطفال هي أن ملايين الأسر الفقيرة تعتمد علي أطفالها في زيادة الدخل إذ انهم يعتبرون





المصدر: الخرافة

التاريخ: ١٢٩٥ هـ

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



## وداعاً سمر..

يهمهم ولا يهتمهم ما يظنه الناس بهم.. وحملني  
لنظارت إلى القصورة وذهبت إلى بيت الأشباح..  
ورأيت الظلال تجرى هذا وهناك والأشباح  
تترقص.. وصوت أطفال صغار كالصافير فغني  
وسمعت حفيف ثوب سمر.. كان الثوب أبيض  
كثلج على جبل عال.. تشعب قملة بنور لم نره من  
قبل.. نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء.. وبين  
كليلة تأملت خيوط النور.. وقد  
استرسل على كتفها كغدير  
وغسل قدميها الصغيرتين.. هذا  
ثوب الفرح باسمي.. لا تبكي..  
كيف تبكين في يوم عرسك..  
وتأملتنني بأسفله وتعلقت  
برقبتي مثل حفيفتي فيديريه  
ودست يديها الصغيرتين في جيب سترتي لتعثر  
على الحلوى.. كان في جيب السترة حبات من  
الدموع تصمتت وأصبحت لكجاً.. وارتسمت  
الدهشة على وجهها.. وقالت لي: ما هذا يا جدي..  
أنا لم أياك فمن ذا الذي أسقط في جيب سترتك هذه  
الدموع؟ أنظر إلى ياجدي.. وتأكد أنني لم أوه..  
ولن أبكي..

واضرق وجهها.. وعندئذ أشرت بيدي إلى رجال  
يرتدون الجلابيب البيضاء ولهم لحي سوداء كثة..  
وفي أيديهم هراوات.. وفي أقدامهم أحذية ذات  
أشباب.. وتكلموا إليهم بأصابع ذات الظفر عابرة  
حسانه.. تلوح منها لائحة الخيشانة والموث  
والنمار.. ولم تصب سمر بالدفع.. إنما نظرت إليهم  
فحولوا إلى غريبان ويوم.. ونقلت سمر تنظر إليهم  
ووجهها يشرق بالسعادة ولهايبها البيضاء يلوح  
منها عطر الحبان.. وانطلقت من بين يدي ولوحوت  
بينها الصغيرة.. وعرفت عندئذ أنها دافئة إلى  
جنته القديسين والشهداء.

جمال سليم

كيف نتخاضى عن أحزاننا لنكتبه.. لقد أعدت  
قراءة ملحمة سمر أكثر من مرة.. وتساءلت بيني  
وبيني نفسي: كيف سمحت لأبويها.. هذه الحذالة  
إن تعيش بيننا؟ أي مهندس ومثقف وأم مهندسة  
ومثقفة يوافقان على غلاب ابنهما حتى الموت..  
لماذا؟ هل لأن الأمير أصغر حكمه بذلك.. وحكمه لا  
استئناف له ولا نقض ولا معارضة ولا تنظير.. إن  
سمر الطفلة البريلة ذات اللذالة  
عشير عاماً كانت مستلقية على  
الأرض بالأمس.. تتحرك بالأمس..  
تأكل بالأمس.. يهوى الأمير على  
جسمها بالضميريات بخبر معلوم  
يسرع كالكهرباء غلاباً على كتف  
وجهها في يوم فائض.. لم تكن

تصرخ.. أو تبكي.. أو حتى تفرز من بين جفنيها  
قطرات من الدموع.. الدموع جأت في مقلتيها..  
والصوت الخرس كانت تنظر لقط إلى والديها  
الذين كانا يستملكان عقابها الوحشي والأمير  
يخرب ويضرب.. لم تكن تريد حبيهما إنما كانت  
تريد مساعدهما.. لم تكن تدرى عندما كشفت  
وجهها أن الأمير لم.. وأنه تلقى انبعاث هذا الإثم  
العظيم عندئذ أدركت أنها ميتة وإن لم تكن بعد..  
تأملت سقف الغرفة وأخذت تحصى القباب الذي  
يطن في أنفسيها.. وتتذكر الناس والبيوت  
والشوارع والأشياء الصغيرة.. وقال لها الأمير:  
حكينا عليك بعشرين جلد في الصباح والمساء..  
والأناكلى إلا ما نقر به والأناكلى إلى ٣ مرات  
والأناكلى إلى دولة اللباب إلا مرة واحدة.. وقد  
تخاضى عن مرة أخرى.. وإن تمكلى هكذا نائمة  
على ظهره حتى يشرق.. لم تعترض.. وكيف  
تعرض وهي مقبلة.. مريضة.. أدركت سمر أن  
هؤلاء الناس ذوي الحصى الكثرة والجلابيب  
البيضاء أكبر من أن ينال منهم أحد.. وأنهم لا







## ساعدى طفلك للتخلص من الخجل

لا تتحدث مع شخص لا تعرفه فهذه كلها نصائح معقولة ومطلوبة لو كانت بجرعات صغيرة ولكننا إذا رايت من حولنا طفلًا تجدل لظلال يسمر أن العالم الخارجي من حوله يترسب به وأن الآخرين مصدر تهديد مستمر لا فيقول هذا الخوف شيئًا فشيئًا إلى حالة خجل شديدة.

ويؤكد د. هادي زيمبانو استشار علم النفس في جامعة ستانفورد ومؤلف كتاب «الخجل» .. ما هو .. ماذا نقول حوله نفس كلام د. أندرو بوليه أن معظم الذين يعانون من الخجل من الكبار يمكن أن يرجعوا أصله إلى تجربة الطفولة لأن الآباء والأمهات إذا لم يساعدوا أطفالهم على التخلص من

الخجل من المصطفات الإنسانية الحميدة المرغوب فيها عند الكبار والفتيات بصفة خاصة بحكم بعض الميولات الطبيعية في المجتمع ولكن إذا وصل الخجل إلى درجة يدفع فيها فإنه يتحول إلى حالة شبه مرضية فإذًا هنا .. أو للرجل الذي يعاني أيضًا من الخجل .. إذا واجهنا موقف معين يتطلب منها سرعة التصرف أو إختار قرار أو الأداء كلمة أو الإقدام على خطوة جريئة يتطلبها العمل فإنها تسهر بالأحراج وتصيب عرقًا، وتلف مكتونة الأيدي ونظراتها زائغة لا تعرف ماذا تفعل بالسيط الهروب من هذا الموقف .. ويكون الخجل هنا أحد العوامل التي تعزل تقدمها للنفس أو الشخص.



ويؤكد د. كريستوف أندريه عالم النفس الفرنسي ومؤلف كتاب «خوف الآخرين» في مقدمة كتابه ما قاله الفيلسوف سينيكا أنه ليس لأن الأشياء صعبة لا نجري عليها ولكن لأننا لا ندرج على عملها فإنها تتحول لنا صعبة .. فهذه الكلمة صعبة مائة في المائة ونجعلها تطلق في حياتنا اليومية عشرات المرات .. فمثلاً إذا أعرت صديقة لك مبلغاً بسيطاً من المال ونسيت أن ترده اليك كما وعدت فذلك لا تعرفين على الإطلاقية به. هناك أيضًا المواقف التي تتناسى من الخجل الشديد التي يمتلئها من التمتع من نفسها وسط مجموعة .. فإذا حدث طلب منها رأيها في موضوع معين لمحت حرجاً وتلعبت في الكلام وما يزيد الموقف سوءاً والنفساء لها لأن الإحساس بالمرح هنا سوف يضاهي إلى حالة الخجل هذه واحتفظها سوف تتخلى أن تشرق الأرض وتلمعها حتى تهرب من هذا الموقف .. وهذا الذي يشاء أصلًا الذين يعانون من الخجل .. هل في نظرات الناس أو لحكامها؟

بالطبع .. أندريه أن القلق الاجتماعي يأخذ شكلًا مرضياً عند البعض نتيجة إهماسهم بعدم تليل الناس لهم .. الذي ينتج أصلًا نتيجة .. لبعض التصورات المرضية في الذهن منذ فترة الطفولة .. وهذا هو الذي من يأخذ بلبيهم لمساعدتهم على تليل أنفسهم وتعلم أسلوب التفاعل مع أنفسهم ومع الآخرين .. أما إذا كان الخجل حالة طبيعية تؤكد مع الإنسان أو يتصاحبها وهو مثل فيقول د. أندريه أن الدراسات الطبية أثبتت أن بعض الأطفال يولدون بدمية مفرقة على التفاعل الاجتماعي مع الأحداث الطبيعية من حولهم .. وهذه العوامل تجعلهم يعانون من حالة قلق الاجتماعي المعروفة باسم الخجل .. ولكن هذه العوامل الطبيعية لا تتغير إلا إذا كانت البيئة التربوية تسير في نفس الاتجاه .. أما إذا حرص الوالدان على العكس على تشجيع طفله على التفاعل والتعبير عما يدور في نفسه وتبني الأسرة حياة اجتماعية معقدة وتنمى علاقاتهم بالمسرح فإن هذه العوامل الاجتماعية تلتزم بسرعة من الصفات الأولى من عمر الطفل ويخسر د. أندريه مثالاً على ما يؤوله مصالة الأم التي لا تترك لطفها فرصة إلا وتلاعبة بالكتيبات والتحفيزات فمثلاً .. لا تثير ضدها من حوله حتى لا يزعج الجيران ...

هذه الحالة في طفولتهم فإنها تكل بتلازمهم طوال حياتهم .. فقد أظهرت دراسات زيمبانو أن الأطفال الذين يحصلون على درجات أقل في الدراسة ولا يعانون من الخجل .. وعندما يصلون إلى مرحلة الدراسة يمتلئون تمامًا من المجتمع .. ويمكن أن يصعدوا إلى سن الزواج ولا يفتخرون على هذه الخطوة .. وإذا تزوجوا ويكون ذلك في سن متأخرة أو على العكس يترجون بسرعة ويؤمن تفكير ما يعرض زوجاتهم للطفل بعد ذلك كما أنهم عادة لا ينجحون في حياتهم الكلية ..

ويقدم د. زيمبانو في النهاية بعض النصائح للآباء والأمهات لكي يساعدوا على معالجة هذه الحالة قبل أن تتسائل وتصبح مشكلة حقيقية ..

١ - تجنب اللطال في المنزل والدراسة .. فقد أظهرت الدراسات أن الذين من بين كل ٥ أطفال يعانون من الخجل بدرجات متفاوتة .. ولا يدرك كثير من الآباء والأمهات والمرشدين هذه الحالة لأن الأطفال الذين يعانون منها يعانون لشعاعها من طريق عدم الانسجام في التفاعلات الحسية في الفصل أو في البيت والإنزواء .. في ركن بعيد .. وقد يفتي بعض الأطفال لظلمهم وراء قناع العدوانية لذلك مطلوب من المستأجرين أن الأطفال تشجيعهم للاندماج في المجتمع ..

٢ - عدم تربية أمام الأهل والأصدقاء أن الطفل يعاني من الخجل الشديد .. لأن هذا يجعله يشعر بأن رغبته مختلف عن باقي أفراد الأسرة فيريد ذلك إحصاءاً بالخشوف لإقناعه أن به عيباً .. الحرس على عدم انتقاد الطفل الخجول على الإطلاق لأن هذا الخجل وكذلك يعاني أصلاً من حالة انتقاد الذات لذلك فإن التشجيع مطلوب في هذه الحالة أكثر من التوبيخ ..

٣ - عدم التفرقة في معاملة الأطفال بسبب جرائهم أو خجلهم .. فلا تشجع الطفل الجريء على المنحى عندما في جراته ويشكل يحرص شقيقه مثلاً من التمتع من أرائه .. فيمكن للآباء والآباء أن يحرصوا على سماع رأي كل طفل من أطفالهم على أن يسلط فيه الكلال بكل احترام ..

هبة لوزة





المصدر :

الأسماء

١٤٩٥ هـ

التاريخ :

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

## صيف ثانوي بلا مشاكل من الطب .. كنف

بالأنشطة التي تملأ وجدياتهم وحياتهم خلال العام الدراسي . وعندما تتوقف أجهادهم تتحرك الانشطة ويبدأ طلبة الاسترخاء . ولا يستطيعون ان يرضوا في لحظة جاهدة ويؤثروا الفترات الدراسية داخله . ومن هنا تكبر المشاكل اليومية بين الابناء وابائهم وأهل موجود في ان نخشع لهم استمرارية هذه الفترات .

وحتى نأخذ طلبة كثيرا من المشكلات كما ترى الدكتور نوري عبد الصمد . ان تكون امامهم الابناء بوفرة التشجيع فواجب الرسم . وفي ايجاد بديل للكتب الدراسية من خلال مجلة او قصة حتى الانشغال الجانب المعرفي لديهم . وذلك بتوفير المكتبات العامة او الدراسية . كما ان الاستماع الى الراديو امر في غاية الامة . ايضا لابد من وجود بديل لخدمة الألعاب والمسحة في المدرسة وفي طلة حركة واسعة داخلية كبتها . ياد كثيرا من المشكلات والقصور داخل الأسرة من خلال ممارسة الرياضة كالسباحة والجري وركوب الخيل وركوب الدراجات . فالمرحة والطاقة البدنية من اساسيات نمو عضلات ونسجة الجسم .

الدكتورة عليا شكري استاذة علم الاجتماع كلية البنات جامعة عين شمس . تؤكد ان هناك سببا ثالثا يرجع اليه معظم المشكلات بين الابناء وابائهم . وذلك بسبب عناية متدثرة بين هؤلاء الابناء هذه الأيام . وهي «الصبر» ليس الصبر . والنوم معظم ساعات النهار . والتي تجعلهم شامخين ذائبي في حالة من الزوال . يتنظرون اياهم التذمين المتأخرون من العمل ليسمحوا امامهم مشاكل الابدان الفراغ وفي علة سبحة الانباء يعبج جنودها وانشغال الاجازة في منزلة الهويات الفنية .

بعضية شعبية

وقد تبدأ معهم مشاكل الحب والفراق . وهي مشاكل تثير قلق الاباء . بل ويهجم لا قد يرتبط عليها من لحيات الابائهم او رغبة في الزواج وهم ليسوا مستعدين لذلك . او ما قد يتسرب على ذلك من انحلال ظلي تحفقا لاشباع . وهذا تكسر الشكر والشكر من الاباء . فربما يصعب السيطرة على ابائهم في هذه الايام الصيفية وفي هذه السن العرجة . وأهل لهذا السبب كما يراه الدكتور محمد شعلان استاذ الطب المجلس الاعلى للطبيب والرياسة في توفير القوائد ومراكز الشباب المناسبة لكل المستويات وتوفر الأنشطة المختلفة والتي تساعد الشباب في التماس على غرائزهم بعيدا عن الجنس والعوان .

ومن أهم أسباب المشكلات بين الابناء والاباء كما تؤكد الدكتورة نوري عبد الصمد سعد الله رئيسة قسم الاثريولوجي كلية الآداب جامعة حلوان عدم توجيه قدرات هؤلاء الابناء الى مساراتها الصحيحة . ففي مرحلة دخول المدارس وفي هذه السن تبدأ المدرسة مهمتها الكبرى في اشباع الحاجات اللازمة لنمو الطفل بجهوناتها النفسية والاجتماعية والوجدانية والعلمية من خلال المواد الدراسية والانشطة والمعلومات والألعاب التي تعتبر محصيات على قنرات الطفل وتنمي قدراته الصرفة والجمالية . وهي مرحلة مختلفة من مرحلة الاهد يتخللها شبة البيولوجية من اكل وشرب واخراج وحاجة الى الحفظ والافان يتشغف ايضا عن مرحلة رياض الأطفال والتي يبدأ فيها ابراء قواعد السلوكيات ويتعلم فيه الجماعة مفهوم التعامل من يوجهه مع زملاء الصفات . فبالرغم من تعامل مع الطويلة . والنسبي في تلمي لديه التفرق المسمى والكلمة مبعثر عن رايه . وغيرهما من الممارات التي تصرف

لماذا تكسر المشكلات بين الابناء والاباء . في فصل الصيف . هل بسبب ارتياح حرارة الجو . ام هو الفراغ . او هو الملل الزائد . عندما يستغيط الاباء غيظا من الابناء . ولا يستطيعون السيطرة على مشاكلهم الصيفية والتي تخلف تلمحا او تكاد في فصل الشتاء بفصل تقوم اليوم الضيق الذي يجبر الجميع على الانشغال .

دكتور محمد شعلان استاذ الطب النفسي جامعة الأزهر يفسر هذه الموجه من المشكلات الصيفية . فيقول حينما تجتمع الأسرة حول هدف مشترك تخفي الأهداف الذاتية افراد الأسرة . لذلك ينشأ الجميع خلافاتهم الفردية ويستغرون طاقاتهم من أجل تصديق الهدف العام او المشترك . الا وهو خلق المناخ المناسب للتحميل والاستذكار خلال العام الدراسي من اجل النجاح . اما في الصيف فان الكمبار لم يتغير لديهم شيء . فهم يمدون في وظائفهم واعمالهم بينما الشباب تتغير وتقبل لديهم الأمور تماما . ان تتشبه الامتحانات التي هي نكسة الفوف للشود وتأتي اجازة الصيف حيث تغيب الاميل لتظل ممتصة في اللجوء الى الرامة واللبو وما يرتبط على ذلك من تلوين نظام المعيشة لديهم . والتربية والسفر واللعب وما الى غير ذلك . وهنا يتناطح الابناء والاباء فكل يريد تحقيق هدفه يفكته . الابناء في الرغبة الجامعة للانطلاق والاباء في الرغبة للحد من هذه المجرور والأمل في تحقيق الاستقرار . ان لا يستطيع الاباء ممارسة ابائهم في البحث عن التغييرات تلقائيا لمشكلات اكبر . فمن اكبر المشكلات التي قد تنجم من الصيف والهدو هو ان بعضا من الابناء يكونون قد وصلوا الى سن الشباب والمراهقة





المصدر : الأسبوع

التاريخ : ١٤٠٠٠٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في ندوة حقوق الطفلة :

## ورقة العمل « فيلم » من ٥ مشاهد



شهدت القاهرة هذا الأسبوع ندوة هامة أقامتها رابطة المرأة العربية بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للأطفال ، اليونيسيف.

وهيئة المعونة الكندية حول «حقوق الطفلة» وذلك في إطار الإعداد لاشتراك مصر في مؤتمر المرأة الذي سيعقد بالعاصمة المصنعة بكين، في سبتمبر القادم.

وقد أقيمت الندوة التي شهدتها جمهور غريض من المهتمين والمهتمات بقضايا المرأة والطفل بطريقة غير تقليدية حيث لاقى عدد المتحدثين إعداماً على عرض فيلم يوضح الرؤية عن واقع «الطفلة» في مصر من خلال خمسة مشاهد عن العمل والصحة والتعليم والتنمية الاجتماعية والنماذج الإيجابية وذلك من خلال نماذج من الريف الذي أهدر حقوق الطفلة كما يوضح الفيلم.

فقد أوضح مشهد العمل كيفية اعتماد الأسرة على الطفلة في الأنتاج والعمل في ظل ظروف يئسرة غير جيدة. كما أوضح مشهد الصحة تدني الأوضاع الصحية وعدم توفير المصحات المناسبة. وأشار مشهد التعليم إلى وضع الطفلة التي تشتت الدراسة والتحصيل في الوقت الذي تكلف فيه بمهام منزلية متعددة. تاهيك عن التنمية الاجتماعية لكل هؤلاء.

وقد أكدت الندوة التي ترأسها الدكتورة هدى بدران رئيس مجلس إدارة رابطة المرأة العربية وشارك فيها عدد كبير من الأطفال على منع الزواج المبكر للطفلة وعلى حقها في التعليم والاهتمام بصحتها ومنحها حرية الرأي. وعدم التفرقة بين البيت والولد.

ومحاربة العادات والتقاليد التي تسبب في الطفلة وإنشاء مدرسة الفصل للوحدات المنسربات من التعليم.

كما تقدمت كل طلة من المشاركات بعدة مطالب منها منع الدروس الخصوصية وتنظيم الموز بجوار المدارس منعاً للتخلف والرقابة على التلاميذ الصغي للأطفال الدروس وزيادة البرامج التعليمية لتجديد الدراسات. وزيادة برامج الأطفال في وسائل الإعلام. وقد شاركت الدكتورة عبلة إبراهيم مدير إدارة

الطفولة بالجامعة العربية ممثلة عن الجامعة فاضارة بالورقة غير التقليدية لعمل الندوة والتي كانت عبارة عن الفيلم الذي قد عرضه في المشاهد الخمسة.

وتستمر الأرقام التي تارتبها الندوة إلى أنه كلما تقدمت سنوات الدراسة تكلت نسبة البنات المتحلات بها.

كما أن الطفلة في المحافظات الحضرية أكثر حظاً في التحميم من الطفلة في محافظات الريف. وأن الطفلة في محافظات وجه بحري أكثر حظاً من الطفلة في محافظات الصعيد.

عبدالمناصر سلامة





المصدر : العالم الجديد

التاريخ : ٦ يوليو ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



## معنى الكلام

نحن نعيش في عصر يتقصر فيه اللعب والمرح، فالتناس أعضائهم متوترة ولذلك فهم مهززون ويحاولون أن يشدوا حبلهم بالقوة بالنتيجات ويستريحوا بالقوة بالتمنيمات.. والنتيجة أن الناس في حالة نصف بظة ونصف نوم.

وليس الرجال ونحن في حاجة إلى راحة، ولكن الأطفال أيضاً فالطفل نعله ليكون رجلاً في سن مبكرة، أي أننا نعلمه أن يختصر مرحلة الطفولة وينتقل إلى الرجولة بسرعة. والرجولة معناها: أن يكون مسئولاً، وأن يختصر ساعات اللعب ويضيقها إلى ساعات العمل، والعالم كله ينظر إلى الطفل الياباني بحسرة، فهذا الطفل عنده كل أنواع اللعب الفريدة والعجيبة، واليابان نفسها تصدر اللعب للعالم كله.

ولقد رايت اليابان، ورايت الطفل الياباني، ولا اعتقد أنه سعيد، فهو يلعب بأصابعه الصغيرة في آلات رافعة، ولكن هذا ليس لعباً صحيحاً، إنه نوع من اللعب «العلمي» فالطفل يلعب ويدرس في نفس الوقت، ولذلك يقوم بتشغيل عقله الصغير على الاختراعات العلمية الباهرة، وهذه اللعب هي صواريخ ومناظير ومخاربات وغواصات وأجهزة الكترونية. فهذه اللعب نفسها تجعل الطفل يتحول بسرعة إلى رجل صغير. ويجب هذه الاختراعات الصغيرة أنها تجعل الطفل لا يفزع من اللداع والمخاربات والقفاز. وإنما يرى فيها مجرد تسلياً، فإذا كبر ظلت هذه نظراته ولكفته. فهو لا يخاف من اللداع إذا كبر أي إذا هو كبر، وإذا اللداع كبر. ولذلك لا يخاف من الخلاف بين الأطفال إذا تحول إلى حرب بين الكبار. وأنا لا أفرق بين الطفل المصري والطفل الياباني، ولكن من المؤكد أن الطفل المصري ليست عنده هذه اللعب التي يملكها الياباني، وعندما يتقصر الطفل عندما فهو يلعب في الشارع، أو يلعب في المدرسة، أو يذهب إلى السينما ليتفرج على الكرتون... وإذا كبر فإنه ينتسب إلى أحد الاندية الرياضية. ولكن الطفل الذي يعمى هو الصغير جداً، ونحن في مدينة القاهرة لا توجد عندنا حدائق كثيرة للأطفال، لا توجد عندنا هذه الجنة الصغيرة التي يرى فيها الطفل الحياة على أوراق الأشجار ول الزهور والتمسك، وفي الطيور التي تمشي على الأرض، ولا تخاف منه ولا يخاف منها. ولا أظن أنه توجد حدائق للأطفال في المحافظات، وكذلك أتمنى أن يكون في كل محافظة حديقة للأطفال يرون فيها الحياة الخضراء، ويصرون الحياة ويحرسون عليها. على حياتهم وعلى حياة غيرهم. فإذا تحولت حديقة الأورمان إلى حدة للأطفال تحولت حدائق أخرى إلى المواقم إلى ملاعب للأطفال. ملاعب صحيحة. وأطفال العالم كله يلعبون. وليس المهم أن يلعبوا لكن المهم أن يلعبوا بشيء حسي. فاللعب في الغرف المغلقة بالأجهزة العلمية مفيد عقلياً، ولكنه ضار نفسيّاً. ضار بصحة الفرد. وضار بصحة المجتمع والإنسانية.

الصحة النفسية والاجتماعية هي أن يحرس الإنسان على السلام لأن السلام هو الحياة. وهذا المعنى العام للمعنى في نفوس الأطفال وهم يلعبون في الهواء والشمس، لا وهم يلعبون بالآثار.

ليس منصور







قبل أن نقرأ؟  
هذا المقال أرسلته د. نوال السعداوي للجمعية الأهرام بعد قراءتها لفاجعة سمير مباحشة . ولأسباب غير مفهومة امتنعت الأهرام عن نشرها



### حول مقتل الطفلة «سمير عماد الدين»

طفلة عمرها ثلاثة عشر عاماً،  
ضربوها ابوها وأبها حتى لوت  
لرفضها ارتداء الزي الشرعي.

كنت أتوقع أن تقدم الدنيا لهذه  
الجريمة البشعة ، لتخل بشاعة عن  
محاولة قتل المؤمن أو الأبناء ، مثال  
جيب محفوظه أو تكثير الباحثين  
والطعام ، مثل نصر حامد أبو زيد .  
كنت أتوقع أن يندد أسسحاب  
ومصلحيات الإسلام بهذا الحادث  
المؤلم الذي لا يقل إيلاسا عن  
الحوادث السابقة . أن يهب الجميع  
من مؤسسات حقوق الإنسان وحقوق  
الطفل وحقوق المرأة والهشيشات  
الدافعة عن الحرية أو الديمقراطية أو  
حتى مبدأ الحياة أو عدم الشرير أو  
عدم الموت

لأننا أننا جميعا مشاركون في  
قتل الطفلة سمير عماد الدين على  
يوسف بشكل أو بآخر . هؤلاء الذين  
مسمتوا وتجاهلوا الجريمة . أو هؤلاء  
الذين غاروا في التيارات المتجربة بالزي  
الشرعي أو الدين الاسلامي في حياة  
السياسة

لماذا لم ترتفع الاصوات ضد هذه  
الجريمة كما ارتفعت ضد غيرها من  
الجرائم هل لأن سمير طفلة فلا  
حول لها قوة ، ليس لها حزب سياسي  
يرافع عنها ، ولا تنتمي الى فئة أدبية  
أو علمية أو قوة اجتماعية لها صوت  
مسموع في البلاد؟  
هل للمساة إذن هي «القوة» وليس  
الحق؟ إن لمساة الطفلة سمير  
جيب الاثر في مسمت ليد أن  
تدرك منها لنفكر ماذا نفعول  
لنصمى هؤلاء الاطفال من يبلش  
لكبار داخل البيت والأسرة وأبليس

لقد إن الأثر لأن يصبح للأطفال  
صوت مسموع أن تستمع إليهم . أن  
تعرف مشاكلهم من أعوامهم هم  
وأبس السوء الأباء ، أو الأسهات أو  
للمرسين أو المدرسات لماذا لا تكون  
للاطفال ممثلون في الجمعيات  
والهيئات الاجتماعية بل والاحزاب  
السياسية؟ ليس الطفل انساناً أم  
أن الانسان هو فقط الرجل البالغ  
الفاخر على تفوق الامردج الحزبي  
والانتخابات؟

### د. نوال السعداوي

فقط من الخارج . على الهشيشات  
الاجتماعية والسياسية أن تبدأ في  
عمل البرامج واعادة صياغة المفاهيم  
الخاصة بتربية الاطفال البنات  
والبنين ، وتكوين الأسرة  
إن الذي قتل الطفلة سمير هو  
ابوها وأبها . وهما متعلمان  
مهندسان . هذا يدل على أن التعليم  
الجامعي في بلادنا لا يكفي لتفويض  
أباء وأمهات ولهم من معنى التربية  
الصحيحة أو الامومة الصحيحة أو  
تربية الصحيحة . التي تقدم على  
الجدل والفتن وأبس للطاعة  
الصمياء والتي تقوم على الانحياز  
بالنطق والعقل وأبس بالمعيس  
والضرب والقتل .

أي بشاعة وأي جريمة! نحن في  
حاجة الى جهود مكثفة لتعليم الأباء  
والأمهات ما هي أسس التربية  
الصحيحة . لكن هذه الأسس تحتاج  
الى مناع من الحرية والديمقراطية  
في جميع مؤسسات المجتمع .  
لقد انتهى الزمن الذي كنا ننظر  
فيه الى الاطفال كأنما هم بلا عقل  
وبلا منطق . كأنما هم حيوانات اليقة  
منكأ بلهاء . أو عجماء تساق بالعصا .  
اثبتت الدراسات الطبية والنفسية  
الحديثة أن الطفل منذ السابعة من  
العمر يمتلك من القدرات العقلية  
والنفسية ما يجعله كامل الاملية  
والمنوية

ابتداء من السابعة من العمر إذا  
تربى الطفل أو الطفلة في جو من  
الحرية والمنوية أصبح رجلاً بالغاً  
أو امرأة بالغة تترك معنى الحرية  
وعلاقتها بالمنوية

إن النهوض بالاطفال هو الأساس  
الأول للنهوض بالمشتمع لكن  
النهوض بالاطفال لا يعني مجرد  
توفير الخبز لهم أو مقاربة «الجوع»  
أو الفقر . فلك أن الفقر الفكري عند  
الاطفال يقود الى الفقر الفكري عند  
الكبار . كذلك فإن غياب الحرية  
والديمقراطية داخل البيت يقود الى  
غيابها داخل البرلمان.

إن الاطفال في بلادنا هم الاغلبية  
الساكنة . ومع ذلك فهم بلا صوت  
اجتماعي أو سياسي أو ثقافي . وهم  
من اللاتراة التي عذبت تحت اسم  
النهوض بالطفولة دين أن يحضرها  
الاطفال أو ممثلون عن الاطفال . وهم  
من ندوات عن ثقافة الطفل لاسمع  
فيها إلا صوت الكبار





# من ينقذ هؤلاء ؟



## كتب خازم نصر :

مؤلاء الأطفال استقبلوا تعليمات أمير الأهرام محمد علي واستلموا تعليمات شبيب الخج .. ببساطة .. فلتراء .. من التدبير واستطاعت .. الأخبار .. أن تلتقي بعدد منهم .. وتكشف مدى الجرمية البشعة التي ارتكبوها في حق انسانيتهم وبطولتهم .. لقد انقضت البسمة والبراءة من وجوههم وحياتهم .. واستطاع أن يبرأهم إلا أوقات طيبة في يده .. تصرف بلا إرادة أو عقل .. ورغم ذلك .. الأهم والأشد في عيونهم وتقولهم إلا أنهم تركوا الدراسة بالمدارس بناء على تعليمات أمير الأهرام .. وتأثيره الشيطاني .. وعندما سألناهم .. والأخبار .. عن سبب تركهم للدراسة .. رغم تلوهم ..

كانت الأجوبة مقلبة .. لقد تركوا الدراسة لخدمة ديننا !!! .. أنهم لا يحبون أن الدين يحرضهم على طلب العلم وأو في

الصين .. وعند مناقشتهم في هذه القضية .. بدا عليهم الابتعاد .. أنهم ارتكبووا خطأ فادحاً في حق أنفسهم .. ولكن سرعان ما يدور .. شبيب تعليمات أمير الأهرام محمد علي .. فيرتدون إلى الظلمة !

الطفل عبدالرحمن لطفي شفيق ( ٨ سنوات ) والده طبيب ترك الدراسة بعد العام الأول الابتدائي .. وسأله : لماذا تركت الدراسة وانت تحمل كل علامات الذوب والتفوق ؟ قال : كتابة أخدم ديني واسمع كلام ربي .. وكيف استخدم دينك وانت

عبدالرحمن لطفي :

أحمد شاك :

عبدالرحمن لطفي :

التعليم يشغلنا عن الدين .. الضرب قايوم وتظهر .. علم ضد الدين !

وتفليته .. سمر .. التي شربت حتى الموت وكانت شعبة أفكار الأمير .. نفس رايه الطفل الصغير .. عبدالرحمن ..

لكن ربينا طلب منا أن نتعلم ونعمل .. وتأخذ بالأسباب ؟

● سوف أصل وأتلم أي حيلة .. ولماذا لا تكون طليبا أو مهندسا ؟

● الشيطان مروج في كل هذه البرطبات ونحن نسمع كلام الشيطان ..

● ولماذا لا توجد الشيطان في الحرب الأخرى التي تريد أن تمارسها ؟

● لأنه لا يوجد فيها اختلاط !! عندنا لا يقتل أي مدى تطلعت تلك الابتكار القسرة في نفس الأطفال !!

● وإذا بقيت عند حبلي مع الطفل محمد عبد يوسف ( ١١ سنة ) ترك الدراسة وأصف الشفاس

الابتدائي رغم أن والديه مهندسان

ابن الأمير

● عبدالله محمد علي ( ١٢ سنة ) ابن الأمير الشيخ علي أكثر التمسح

لأفكار والده كان يحمل الكاميرا أثناء تصويره يقول : أنا خير نادم من ترك

التعليم .. وكفى انني أساعد والدي الذي يحمل أمانة الدين لقد أخبرتنا

الشيطان أن الحكام الظلمة ولهم السلطة يقعون ضد الدين في حمل راية

الدين .. ويتساقط : من إلى فال أن هذا التعليم لا يخلو حرام !!

تلك





المصدر: الدخيار

التاريخ: ١٧/٧/٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# اعتيان البراءة



## بيت العرب

«الأخبار» مع الأطفال الصاربيين من جحيم الارهاب  
«سمر» علقوها في السقف، حتى ماتت  
و «هاجر» اتهموها بالزواج من الشيطان وقتلواها !

هذا التحقيق تكلمه لدوح الأطفال .. تترجح سطورها رعبا ..  
تردع كلمته خوفا .. تنطق جوفه بالآلئين والآلات ..  
من يصفق ان مناجح التطرف حلت محل مناجح التعليم ولهم  
كتبتها لسفار نيدا اعصارهم من عام ونصف ؟! ومن يصفق ان  
عرق التلقين هي الضرب بالعضي والترايبج والتعليب بالثبيل  
حتى الموت .. وولن الآباء والأمهات هم المعلمون الجيدين ؟!  
سرم وعبد الله وسنية وحفصة امثال هذه التراجيديا  
الارمنية .. صهوه التلات على مخططة الارباع باجبال المستقل في  
دارثو الضياع .. تكدوا جبالاكن المصلاة داخل احد الزواكر ..  
عاشوا اللون العذاب ليل نهار .. راوا الموت يخطف اطفالا عذرا ..  
مهم .. لمسوا به يقترب منهم فهربوا ليحدثوا معنا .. فاقصبل  
معانيلهم داخل بيت الرعب تكروها باستغفلة في رسائلهم التي  
تعرضها على كل من يهيمهم الامر ..





### تحقيق :

### كرم سفارة

تصوير : خالد الجابوري

الملك باسم الام ويمل رعبا لاطفاله !  
● تسال شفقتها مريم -  
سنوات : - تحبي ترجمي النصوصه  
عند اماء والشيخ محمد يا مريم ؟  
- تسلم الدعوى في عينيها وتكتف  
انفسها المنطوية بصعوبة قبل ان  
- لا .. لا .. لا .. احنا خرجنا من  
السجن وعشرين نعيش هنا .. ناكل  
خضار بالدم وسمنك وتضرب  
التيليزيون ؟  
● كنتوا بتكلوا ايه هناك ؟  
- عيش وقول بس .. ومكتش فيه  
تيليزيون !  
ثم تسألني وهي تكيك واحد نفس  
منازرا دموعها فاركي لكتها ..  
تسألني : - انت انا طارف الحيدرة  
اللي بتكون موجوده في السلف ؟  
- ايوه .. اللي بيومولها علشان  
الحيدرة  
● انا اخر مرة كنت متعلقه مكان  
التبلة .. عطرني علشان ما تلتلمش  
اخبار عن الطباطبي .. وابليس ..  
الاخوات - تقصد النساء زيجات  
شربويين بالخرطوم ..  
الانواع - شربويين .. ولا صرحت قام  
جسمي وجعني ..  
الشيخ محمد خبشني في الحيد  
ومناشني جايث دم

### لم يرحموا سمر

نعود الى الصديقة اسية بعد ان  
مسموا دموعها وهدأت ..  
● انت كتبت موجوده يا سمر  
ماتت ؟  
- ايوه .. رايقتها معرفتلني تنام طول  
الليل ؟  
- ايوه ؟  
- علشان موتوها واحنا كنا منحبها ..  
وهي كانت زعالة لانهم طلعوها من  
الدرسة ودخلوها السجن معنا تنحب  
فيه ؟  
- نعود لتسأل :  
● شفقتها ليكتها ؟  
- ايوه .. وشي ممكن اساءه ..  
سبعة من الاوقات علوا دايرة  
حواليها .. اثني مسموها من  
الرجلين .. والثاني من الدراعين .. تلاطم  
بكنايه ما تعلق بي .. وثلاث اشتعلوا  
فينا ضرب .. وكنا صرخت وضوا وضعا  
بالنفسان ..  
- وتكمل الطفلة مريم : - انت ناصية

المنزل رقم ٢ شارع عبد الهادي  
المتفرع من شارع البلاد بالنصورة  
اتخذ بيت الزرع مقرا له في الدور  
الثالث منه .. رايخته نجح محمد علان  
امير احدى الجماعات المنطرفة هناك من  
- غسيل مخ - ٢٠ من اتباعه هم  
وزجاتهم .. لم يكله انهم اعتقلوا  
بمعتقداته الصوفية وشربوها لآخرين  
خارج الجماعة .. ولم يكتف بجهل  
الزجر طر معيشة دائمة له الاخوة  
- والاذنات - وان من تتراخى في  
الدعوة للكره يتم تاليفها من روحها  
اوهمهم ان اطفالهم يفلون حلالا بينه  
وبين حمل اماته الذين وتعدده لانهم  
بيجاسون وابليس .. ولانهم يوحسون  
فهم شياطين .. اذا وجب علاجهم ..  
بالضرب بالشيخ الطبق حتى الموت !  
آخر صحابه كانت ماهر ولبها ماتت  
سمر

ابدا يقول عنه الناجون من بيت  
الوت  
● اسية سيد عبد - طفلة صغرا ٧  
سنوات نفلت لكم ما تعلق دون صياغة  
بالفحشي ودون مبالغة او تهويل ..  
محمد علان يا اسية ؟  
- ايوه اللي تعريفي ؟ بيت عمرو  
محمد علان يا اسية ؟  
- هو مش عمرو .. لانه وشي وكل  
الناس اللي معاه وحشني ..  
● ايوه ؟  
- تحب دموعها تسبق كلماتها :  
- كان بيضربنا كثير ويدخلنا السجن  
ويشتمنا من الاكل  
● وما كانت فين ؟  
- بتدخل والدها هي لا تعرف معنى  
كلمة .. ماما .. تعرف .. اياه !  
● اما كانت فين ؟  
- كانت بتضرب معاه .. مرة سمعت  
كلامه وشربتي بالخرطوم  
البلادتيك .. يومها قلت للشيخ  
محمد .. اما اعرفش حد اسمه  
الشيخان فكانت امه نرتمني على  
يمنى بعد تكتيبي بالجال .. هي كانت  
تضرب بالخرطوم البلادتيك .. واختر  
تأنيبه كانت بتضرب بيغلظة الرأفة ..  
قبل ان تلاحق الصغرة باسلة  
اخرى انفوت من حالة بكاء  
مستعسى .. والسبب ان اخماسا  
عبد الله حائل البيت رايال جهاز  
التيليزيون لهدده والده بانعاده هو  
واختره الى امهم اذا لم يكل  
عينه .. الى هذا الحد أصبح مجرد

حماية يا اسية : سمر وهي متعلقة في  
الصاف طلبت تعمل توابيت .. شربوها  
علشان تنسكت .. علمتها على نفسها تم  
ماتت كان اخي حفصة التونو شربوها ..  
الطفلة زوجة ابليس

احد اتباع امير الجماعة اودع عنده  
طفلة الصغرة هاجر التي لم تتجاوز  
العامين .. انضمت الى معسكر الطلائع  
من الاطفال حتى تتربى في مبادئ  
التطرف والارهاب .. كانت المقدتات  
الصوفية للامم الوتوبو سببا في موتها  
قال لابيه ذات يوم ان ابنته تنتم  
بكلمات غير مفهومة .. وهذا معناه انها  
تتحدث مع ابليس وموتوها حنه ..  
وبالتالي فقد كان مصيرها الموت !  
● الاطفال مريم وعبد الله واسية  
تلقوا منها .. للشيع منها من الاكل  
وكان ييسفها الماء بعد قراءة القرآن  
عليه علشان يطهرها .. في اليوم الثاني  
طلبت هاجر الاكل .. لكننا ماتت من  
شدة الضرب بالخرطوم وروية  
الشعور .. وابوها كان يضرها مع  
الشيخ محمد علان والاخوان  
الضرب على اللقا !

وتعذب الصغار بالضرب على  
اللقا .. صيحة ارهابية جديده عند  
الامير التطرف في تعامله مع الاطفال  
كانت الادوار عنده موزعة وطريقة  
الضرب حسب نوع الجنس .. ذكر ام  
انثى ؟ فملكتها كان ياربح هو العديري  
الرجال وتلقى زوجته مهمة الشرح  
للنساء .. كان شرب الاطفال الذكور  
على الظهر واللقا !  
● عبد الله سيد عود ٤ سنوات -  
مروى من عناء التتدب .. شتموشع  
معاني الكلمات بصعوبة عندما يقول :  
- كلنا بيوقلونا في طابور طويل .. كل  
واحد كان بيضرب بسبب الدور .. انا  
انصرت كتبه على اللقا .. ومرة شربوي  
وجعني ودم من كثر الضرب ومكتش  
فيه فذكرت رايالتي ..  
تذكرنا الاطفال اللقا استبرحوا  
من الام الذكريات المرة خاصة وان  
علامات الارهاب من طول رحلة  
التتدب .. نالوا متحيرة في وجعهم ..  
فما عرفت ان استاذنا لهم الياوس سمر  
عبد في ذلقتها زوجته داخل بيت الارهاب  
لاصرارها على سواصلة نفس الطيرين هناك !







المصدر : ..... ١١ - ٢ - ١٩٩٥

التاريخ : ..... ١٧ - ١٠ - ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### ضد الدين

د . سوسن ايوب الداعية بمسجد محمود تقول ان هذا الامر واتباعه مرضى نفسيون اذنبوا للتفكير عن علمهم النفسي في الاطفال .. فالاسلام اوصى بحسن تربية الصغار واللين في معاملتهم .. ولا ننسى ان الرسول صلى الله عليه وسلم اصغار السجود في صلاة الجماعة ذات مرة لان حفيده الحسن صعد فوق ظهره وخشى ان يضايقه .. وتضيف د . سوسن ان الاسلام فاجح ضرب الاطفال حتى عشر سنوات من اجل الصلاة .. لكن بالسواك .. بكل رفق د . جعفر عبد السلام نائب رئيس جامعة الزهر : « لا الملائن ولا الدين يبيع هذه الشرافات .. لم نسمع ان عالما اسلاميا قال ان الشراطين تلازم الاطفال وانه يجب تعذيبهم حتى نخرجها منهم .. لا يمكن القول المطلق بان التليفزيون حرام .. هو حائل بالكثير من البرامج المفيدة للكمبار والصغار معا »

● متى الخلاص ؟ كانت هذه قصة الاطفال مع امير الارهاب .. قصة قد تتكرر في مناطق اخرى .. ومع اطفال آخرين .. اذا شغل متى الخلاص من هذه الافكار الشيطانية .. قبل ان ياتيها الموت احر بشكك في اداعة القرآن الكريم .. ويتيتنا من يدعي ان اكل الفاكهة في الليل حرام !!





المواكيل : العدد

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٢ شهر ١٩٩٥

في العالم المتقدم استخدم كدواء لعلاج التخلف العقلي...  
وعندنا تحول الدواء الى مرض خطيرا عن «الفيمو جيم» نتحدث

## مقامرون تحست ١٤ سنة

يقم الآن تحت أعين المجتمع ومعيها عن رقابته سرقة أوقات الطفل وتدمير عقله. ويبدو أن انتشارت ألعاب «الأتاري» و«الفينجوير جيم» ومسابلات «البلياردو» مختلف محافظات مصر... وأصبحت هذه الظاهرة تهدد الطفل المصري بعد أن استطاع أصماب هذه الألعاب اختراق الأماكن التي يتواجد فيها الطفل.

إنه غزو جديد باسم التسلية يقود الابناء الى أضرار للظاهرة والتسرب من المدرسة. ومن خطورة هذه الألعاب على النظر عند الأطفال قام الدكتور شريف ذهني استأصل طب العيون بأجراء بحث موسع انتهى الى أن هذه الألعاب صغيرة الحجم ودقيقة لذا فإنها تحتاج الى تركيز كامل من جانب الطفل مما يجعله ينشر بجهد شديد في العين . لذلك يجب أن تكون سيدة تعرض الأشخاص لهذه الأجهزة لوقت محدد.

وقد كانت بداية لعبة «الفينجوير جيم» فكرة علمية لعلاج التخلف العقلي عند الأطفال حتى قامت الشركات الأجنبية باستغلال هذه الفكرة كمسحور تجاري لتسليية الشباب. ونظرا لارتفاع نسبة الوعي لدى الشباب الغربي فقد اكتشف الشباب في الدول الأجنبية خطورة هذه الألعاب وقرروا الابتعاد عنها.

يقول إسلام حامد «طالب» بالصف الثالث الإعدادي «عرفت أن هذه اللعبة مسلية وأنها تنمي الفعرات الذهنية لذلك سألت أتردد على هذا الملح طوال فترة الإجازة وأحيانا في أيام الدراسة». وأضاف أننا عندما نشيق بهذه اللعبة نذهب الى صالة البلياردو وهو ما يؤكد أيضا محسن كامل - الفرقة الأولى أدا ب - ويقول نحن ندفع ٢٥ جنيهها ثمن الساعة في مسابلات البلياردو وإذا كانت هذه الألعاب

تشكل خطرا لابناء نذهب لنقضي وقت الفراغ ويؤكد أحمد الأسمان صاحب محل فينجوير جيم أنه يعرف الحالة الاقتصادية للأسرة من أقبال الأطفال على اللعب فكل طفل يلعب حسب دخل أسرته فهناك طفل يلعب «جيم» واحد.. وآخر يلعب خمسة وسمر «الجيم» جنبه لأن أسمار الأجهزة مرتفعة جدا حيث يصل سعر الجهاز الى ٢٠ ألف جنيه ويتم اللعب بتعديل الجنيه بقطعة معدنية توضع في الجهاز. ويؤكد طارق عيد الحسن مدرس لغة فرنسية أن هذه الألعاب سلبت من الأطفال والشباب الصغير عشوائهم وقادهم خلسة أن تلك البرامج المستوردة والأبطال المستوردين تركز على الشفعية الدورية مما يتلادم مع ما تصفى اليه المؤسسات الاجتماعية الضعفة

### أخطار اللعبة

الدكتورة امانى ندا لخصائية طب الأطفال تقول إن هذه اللعبة تنشط التوافق الحركي والعصبي فقط لدى الطفل لكنها تنص طاقته وجهده وعاله وتسيب الأصوات الصادرة من الجهاز لتضررا بالآذن والاسا في العينين. ويؤثر الضوضاء الصادرة على النظر.

ويؤكد الدكتور محمد محسن اسماعيل استأصل علم الاجتماع أن الشباب يقسون أنفسهم مع هذه اللعبة وقد يقود التعامل بالعملة المعدنية الى تعلم الظاهرة وتكرار هذه العادة ويقلل في تكوين شفعية الطفل وأن الحالة الاقتصادية لمعلم الاسر مكتفية توجب التحكم في عدد ساعات اللعب مع ضرورة وجود ضوابط لهذه اللعبة ووجود رقابة على الاتلام والإقبال على المشاهدة عن سترات وتحديد الفترة الزمنية حيث لا تزيد عن نصف ساعة.





المصدر :

الكتاب المرفوع

التاريخ :

١٩٩٥ يونيو

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

## معنى الكلام



ما معنى أن ننظر إلى إنسان؟ ما معنى أن تملأ عينيك منه؟ أو أنك أسقطت من عينيك ما معنى أن تقول وكأنني ما رأيت وما سمعت؟ ولماذا ننظر إلى إنسان بنصف عين أو بجانب من العين أو ما نسمعه أو لا نسمع العين والأذن منه؟

ثم ما معنى أن تزداد إنساناً بعينيك أو تكتسبه من فوق لتحت أو من تحت لتفوق، وهي عادة تنافس مقلد وأسلوب رجال ونح؟ ونحن أطفال نعلم تماماً على أهمياتنا في هذه المرحلة من العمر نحس الحب بمعناه الحقيقي المعطاء النائم.. فالأم تعمل بحساب ومن غير حساب.. والطفل يقبل ويتنظر ويعيش على حبها.. ويهد كل شيء قريباً منه قريباً من كل أطرافه.. وكلما كبر الطفل بعدت المسافة بينه وبين أمه وعبر هذه المسافات الصغيرة يمد الطفل أعضائه.. وينظر ويبتسم.. ويتنظر للقبولات والاحضان والطعام والأمان في حضان الأم.. في السرير الذي يشبه حضان الأم في النعومة والدفء والأمان.

ويكبر الطفل ويهد الطفل.. ويهد الطفل يده إلى للعالم حوله.. إن أمه قد أبعدت قليلاً.. وهذا طبيعي.. وهو قد استطاع أن يتحرك وأن يرى وأن يلمس وأن يفهم.. وأن يلف على رجله هو.. وليس على رجلها ويأتم على سريرته هو.. وليس على صدرها.. وأن يأكل بيده هو.. لا من يدها.

ويكبر الطفل ويصبح كل شيء حوله بحساب.. أو عليه هو أن يعمل حساباً لكل شيء وأن يتحفظ الذين حوله.. إنه لم يعد طفلاً ويجب ألا يكون.. ولا بد أن تعلم أن هناك حدوداً وحدوداً وحقوقاً وعليه أن يفكر قبل أن يطلب ويكبر قبل أن يأخذ ويعتدل إذا أخذ ويشكر إذا أكل ويتنظر وربما كان القسار بين الأطفال في عالم الإنسان وعالم الحيوان.. إن طفولة الإنسان أطول وهدوءه وأبويه أعمق.. ففي عالم القرد.. أقرب الحيوانات إلينا.. نجد أن القرد إذا كبر فإن أمه تطرده.. وهو منذ هذه اللحظة لا يصبح أبناً وإنما يصبح واحداً من الذكور المتنافسين عليها.. أين يصبح غريباً عليها أنتهي كل شيء!

ولكن الطفل أو الشاب أو المراهق أو الرجل يظل على صلة بأمه ونساء لغزيات يحاول أن يجد للزمنيلة والصدقية والخصوبة والحبوبة والزوجة.. ولا يمكن أن تكون الصلة التي بينه وبين أمه هي صلة زائلة.. وإنما هي صلة حب.. كل الحب! طبعاً لا.. بعض الحب فهو في حاجة إلى حب من نوع آخر والأم قد تطوّر حبها.. ثم إن لدى الأم أبناء آخرين يشغلونها.. ثم إن الابن لا يستطيع أن يظل على حجرها أو على صدرها.. لقد كبر واتجه إلى صندوق أخرى وحياة ثانية وبيت جديد.

وإذا كان الطفل قد اعتاد على الحب نوع معين من الحب، حب المعطاء الدائم فإن الحب بعيداً عن الأم سيكون من نوع آخر.. إنه حب كره القدم هات وخد.. يعطي ليأخذ أو يعطي وهو يأخذ.. تماماً كما يحدث في القبولات.. فكانت تأخذها وتمطيها في نفس الوقت!

ليس منصور





المصدر : ..... قهري

التاريخ : ١٨ يونيو ١٩٩٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# إغتيال البراءة .. لماذا؟! ..

٤١٪ من أطفال الأسر الفقيرة ..  
يتعرضون للإيذاء !!

الطفل المصري أقل تهماً من الأطفال في بلاد كثيرة : ساهر مهران

علماء النفس :  
الحرمان  
والقسوة  
والمرض  
أعداء  
أطفالنا

الشيخ جمال قطب :  
الإسلام  
يجترم  
الطفل  
وهو جنين

تحقيق :  
منس عبد النعيم  
تصوير : شابين طه

”  
من خلال نظرة عميقة للطفل في مصر وجد المتخصصون أن القهر يبدأ قبل الولادة أحياناً ، وهذا الشعور يحمله الصغير ، حتى يورثه للآخرين بعده ، ومن أوضاع شتى فرضت علينا أخذت بالطفل إلى محاولات جادة للخروج به من هذا القلم .. نستعرض سنوياً بعض تطبيقات هذا القهر ، وكيف كان المنهج الإسلامي السليم هو الحل دائماً .  
“







### التهور القوي

ولما كان القهر في اللغة يعني اللذل  
للذي نودا آخر من القهر الطفولي  
يوضح لنا الدكتور جمال أبو النصر

إن الإطفال مرضي ورموزهم القاب  
يعلمون لشد أنواع القهر نفسيا نتيجة  
لرذائلهم شرارت طويلة في القراني  
وحرمانهم من أادافا بطلة مثلهم من  
رياضة وأعب وفي هذا قهر كبير لهم  
تتحقق في تفكيرهم المتفكره وأرض  
استجابة بعضهم للملاج الشعورهم  
بأنهم ضياء على سرفهم وعلى المجتمع  
من حولهم . رغم كون هذا الممران  
يكني لتجهده بأن تقوم الأم بالاجوء  
الطبيب عند أي شكوى من إتهابيات

● الدكتور ماهر مهران وزير  
الاستكان : الاهتمام بالإطفال أصبح عالميا  
بعد أن كان الطفل كما مهمل ، لكن يجب  
أن نعرف جيدا أن الطفل المصري الآن  
قهر من أطفال بلاد كثيرة تستغل كل  
طائفت الطفولة في أعمال كرهية  
ويجود تماما عن الاستجابة مثل بلاد  
الشرق الأقصى ، والحق أن الأكثر  
أمية من طفال اليوم هي طفال الهند إذا  
لعمريته الطفولية تبدأ برعاية الأم  
والجنين معاً وهذا ما نحاول القيام به  
من خلال فتح مراكز لخدمة الأمومة في  
كافة المستشفيات والقرى والتي تغطي  
كل محافظات مصر .. كذلك يجب ألا  
تقتصر الحماية على الطفل المصري في  
الدخل لأن الطفل المصري خارج مصر  
محروم من كثير من حقوقه الثقافية ،  
والعائلية ، والأخلاقية أيضا .

● تعذيب المتكورة أمينة الجندى  
الأمين العام للمجلس القومي للطفولة  
والأمومة : هناك فئات معينة بالقرى  
والدوا وقوعهم تحت القهر منها طفال  
الأسرة كبيرة العدد والذي يحرم من  
التعليم ، والغذاء الصحي ، واللعب  
ليخرج عامل في إحدى الورش أو  
المصانع ، وما يستتبعه هذا من أضرار  
جسيمة تلقى على عاتقه أي هذه  
السن ، وامراض عديدة يصاب بها ..

فإن كانت فئة لديها تتزوج صغيرة  
لنحلف هذا من نطقها داخل الأسرة  
التي لا تبالى بما تعرضن له من أضرار  
نتيجة لتحمل الميكرو والولادات المتكورة  
والزواج غير المستقر في هذه السن .  
كذلك هناك الإطفال ذوي الظروف  
الخاصة من الممران .

### تقصيرنا في الحماية

ونوضح : أن كل هذا يلقى بالقل  
والهوان على نفس الصغير إذا حاول  
الدولة بشئ الطرق رفع الخدمات  
المقدمة لطفال هذه الأعداد المخصص من  
الدخل للطفل المصري في الخطة  
القومية للتنمية من ٢٠٠٥ إلى ٢٠١٠  
كذلك تم إنشاء العديد من الجهات التي  
نهتم بالإطفال مع خلق جو عام بالاهتمام  
بالطفولة لأنها كل المستقبل .  
ونقول : كل ما نرجوه هو تعاون كل  
فئات الشعب ، وجميع الطوائف لرفع  
قدرات الطفل المصري وجعله أكثر  
سعادة .

● في البداية بصندا بحث الدكتور  
سامية عبد الرحمن - رئيس قسم  
الأمراض النفسية بطب القاهرة أجرى  
على ١٢٧٦ طفلا ، وعطلة من تلاميذ  
مدرستين ابتدائيتين .. حاولت عمل  
مقارنة للمعامل التي يوضع لها طفال  
الأسرة الغنية ، والفقيرة من كافة  
الجوانب فظهرت النتائج التالية :

● يتعرض أطفال الأسر الفقيرة  
للإذاء الجسدي بنسبة ٢٢ ، والنفسى  
بنسبة ٥٠،٧٥ ، والبدني بنسبة  
٢٢،٢ .. بينما يتعرض أطفال الأسر  
الغنية للإذاء الجسدي بنسبة ١٢،٢٢ ،  
والنفسى ٢١،٩٥ ، والبدني بنسبة  
٢١،٢٨ ..

● وهناك عوامل أخرى تؤثر على  
طريقة التعامل مع الصغير منها ظهور  
مشكلة الإيمان بنسبة ٢٨ في الأسر  
الفقيرة مقارنة بتواجدها بنسبة ١٢،  
للأسر الغنية .

● مثلت النسوة في التعامل مع الطفال  
الغني ٢٢ بينما تبلغ ٢١ للأسر  
الغنية .

● أثرت العوامل الاقتصادية على  
إيذاء الصغير الغير بنسبة ٢٧٧ بينما  
بلغت ٢٣ لطفال الأسرة الغنية .

### الإختار - لن نهد

وحول هذه النتائج نقول الدكتور  
سامية : يجب النظر لأبعاد المشكلة  
بالتفصيل في دراستها والتغلب على  
بعض المسائل الضارة في الأسر  
وخاصة القاب بالضرب ، والاهتمام  
كذلك بمجمعات الأطفال المهولة لهذه  
القاهرة كالمستشفيات والمصانع ،  
وتوفير الإصصات الكاملة للأطفال  
للوقوف على حجم المشكلة وضرورة  
تقديم مشاهدات تفصيل في وسائل  
الإعلام .. فإن كان هناك من يكرر  
وجود هذا القهر للطفل المصري وكفى  
أن نذكره يومئذ لنرى وصلتنا من  
بعض المستشفيات ومراكز الاستعاب  
وهي : وضع المتسربين في الدخ ، أو  
إدخال رأس الصغير في القدرن أو  
الضرب أو الحرق بزيوت ملهى أو لسمه  
بأسياخ حديد مسلخن .  
إنجها بهذه الحقائق للمساكين من  
أطفال مصر لماذا كالأول .

### أفضل فهمنا





المصدر :

التاريخ :

١٩٩٥ - يوليو

## للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

من بهد ١٧

الحلق والتي يؤدي إهمالها ، وعدم توافر الغذاء الجود معها إلى هذا المرض الذي ليس له علاج حتى يومنا هذا .

### الزمن

● وتختلف آراء المختصين في علم النفس حيث يرى كل منهم المشكلة من زاوية متفردة فيقول الدكتور محيى الزخاوى - أستاذ الطب النفسى بجامعة القاهرة - : هذه الظاهرة شائعة جدا في مصر فرغم كوننا أكثر ظمرا وأقل ثقافة وعلم إلا أننا نكثر دينا ونمساكنا وأشد رقبا عن كثير من الشعوب الأخرى ، والحق أن مشكلتنا هي الحرمان في كل شيء وليس القهر ، والدعوة الوحيدة التي نرجوها هي مزيد من الاحترام والتمسك بما أقرته السنة في التعامل مع الصغار وبطريقة منفصلة لكل مرحلة عمرية من حياة صغارنا .

● بينما يرى الدكتور زين العابدين درويش - محوّر مركز البحوث والدراسات النفسية بأداب القاهرة - أن هناك عوامل مهيبة للقهر ضد الطفل منها الفقر ، والجهل لذا الأساس هو تنمية قدرات الطفل فيجب أن يتعلم أولادنا الرياضة ، والفكرات الفكرية المتطورة حتى يستطيعوا مواجهة مشكلاتهم بروح عالية وعقلية بعيدة عن الصور .

### .. والغيب فيتسا

● ويرى الدكتور محيى الدين حسين - أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة - أن لاسباب للتنشئة في مصر هي الأساس في ظهور القهر ، والسبب فيها نحن كمربين وآباء حيث أثبتت الأبحاث أن السملحة ترتبط سلبيا بالتوتر والعدوان ، والتشدد في التربية توصل الصغير إلى نوع من قلة الحيلة لذا فالقهر يضي ممارسة التشدد بحيث تضيق نفوس أبائنا .. وإذا يجب عمل برامج موجهة لتنظيم الآباء والأمهات كهيئة تربية صغارهم صحيا ونفسيا واجتماعيا .

● ولأن للاسلام النظرة الشمولية دائما فقد أقر بأفضل حماية للصغير هذا ما يوضحه لنا الفوخ جمال قطب وكيل اللجنة الدينية بمجلس الشعب فيقول : إن أصل التربية في الاسلام محكومة بالله أن والسنة أجد من بداية الخاء

أن الله أحاط الجنين بالحماية بقوله صلى الله عليه وسلم : ( تفسروا لتطلم أن المرقى مساس ) فإذا تم الزواج بكلف الزوج الانقاس المضاعف ، وإن وقعت على المرأة الحامل جنبا تضاعف العقوبة لحماية لحي الجنين ثم يوجب الاسلام أمرا عاما بالقامة للصلاة عند بلوغ الصغير المسلمة وهي مرحلة التنشئة الأولية فإذا ما صاحب الصغير والده للصلاة في المسجد يرى صورة الجماعة في أعلى قبة ، والإعلان العام الممنوع باسم الخلاق فلهذا ثم يتعلم الطاعة من متابعة

الامام ويشبه : أو دعمت مدرسا بالقامة الصلاة جماعة لما لها من أهمية في تكوين سلوك أطفالنا واعطاهم حقوقهم الثقافية من خلالها لابد وأن ينشأ جيل ملتزم





المصدر : **الشيعة**

التاريخ : **٢١ يوليو ١٩٩٥** النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## المجلس القومي للطفولة والأمومة.. وغيباب الرؤية

صدر عن المجلس القومي للطفولة والأمومة تقرير المراجعة في مصر الذي سيقدم باسم مصر في المؤتمر العالمي الرابع للمرأة في بكين في سبتمبر القادم. والتقرير هو واحد إحصائي لمشاركة المرأة في النشاطات المختلفة في مصر وتلطيح لوضعها بشكل عام. ولأن غايت منه الرؤية وبيان الواقع في قضايا المؤتمر. وهو تقرير جيد كمنهجية تعريفية لكنه لا يصلح بالمرة ليكون لتقرير مصر في المؤتمر كدلي على وضعها وقضاياها خلافية كثيرة وتسلزم تحديثاً موقفاً مصر. لقد كان مصر موقفاً مغروراً في مؤتمر الأمكن- رغم كل التحفظات- والمطلوب من دولهة الجندي- أمين عام المجلس القومي للطفولة والأمومة- أن تقدم رؤية وتصور للمجلس للقضايا التي تهدد تخصصه.. للطفولة والأمومة. عل أن يتم ذلك في أسرع وقت. لأن الأسماء تمر ويكون بكل خطرهما أصبحت على الأبرام.





المصدر : **الأب والام**

٢١ يوليو ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

# طفلك والماء

رأسه بتقلير الماء على أن يتم ذلك بحذر شديد لاجل الماء يفرغ فوق عينيه ولحمه ويمجد أن يتقلد الطفل تلك كمنية ولحمه الأم من ثقل الماء كروبيما وعندما يستطيع الجلوس وحده بدون مساعدة تستدعي ليجب الماء بغضه على جسمه ورأسه

□ في مرحلة لاحقة ينال الطفل في حمام الحمامة الأوسع وقد يشعر بعض الأطفال بالاستغراب ويمكن للتدرج في ذلك بوضع حمامة الصفيير داخل الحمام الكبير كخبرة انتقالية وعندما يتعود الطفل على حمام الأسر فإن تشاكس سوف وتضمع بسبب زيادة المساحة أمام حركته وبالتالي زيادة خبراته مع الماء ويكرر الاستدعاء يصرى عن أهمية الانتماء عن الأثرارة حدث في الحمامات الأولى وأن تكون درجة حرارة الماء دافئة حتى يشعر بالارتقاء والاستمتاع ويمكن تشجيع الطفل بعد انتقاله للحمام الكبير على الطريقة بقاء أكثر مستخدما بيده ورجليه مع تقديم اللعب البلاستيكية المائية له لزيادة مجال اللعب أمامه كما يمكن في هذه المرحلة صب الماء على رأس الطفل بلطف مع تشجيعه بالأنشطة والكلمات التي بهلية الطريقة الصافية ووصول الماء لوجهه وعينه سيكون قد اكتسب خبرة لم تحاول أن تشجع على القوق في الحمام تشجيع ككفاه أسفل سطح الماء ليبنى الشعور بالدمر في الماء وتطلب أن يختار الوضع الذي بغضه بغضه أي أن يكون وجهه لأسفل أو لأعلى على أن تبقى جبهة الطفل أو الجزء من خلف الرأس محميا ضد أي ارتطام أو إصابة وبعد هذا النشاط يجب لعنام الأم بتشجيع ابن الطفل

□ إلى ذلك تشجيع الطفل على التفرغ في الماء ويصل لقلعاعات وسوف تلاحظ في الأم أن غالبية الأطفال وسوف تفعل ذلك بمجد وضع قدم في الماء ثم تتدرج بهم وتتشجعهم لعمل القلعاتات بينما يلعبون وجرهم بالكامل فيه ويكون من اللحد تزييد كلمة مبدى التي يعقبها عادة غلق الماء لتجنب باع الطفل الماء عند غمر الوجه فيه ومن ثم نغش الهواء لاحتداد القلعات

تشاكس الطفل في حمامه يستطيع الطفل الآن أن يوضع في الماء ويشتي للأنام أوضع وجهه في الماء بينما يمتنع القلعاتات والبلع فيه ثم

الشامير إلى عينيه أو ملجأه بصب الماء بفرارة على رأسه أو دخول الماء إلى فمه أو انقه أو الانقي أو انقلاب الطفل على وجهه في الماء أو أي لفعال أخرى لتصب في بكائه وضيقه مما يكسبه تجربة سيئة عن حمامه في الماء - كذلك درجة حرارة الماء في تلك المرحلة أساسية وغاية فلا تزيد كثيرا عن حرارة جسم الطفل واكتل عنها

□ ويشفي أ يسرى عمر عنما يتعود الطفل على حمامه ويبدأ في التفرغين وطريقة الماء بغضه تستطيع الأم البدء بوجها في طريقة الماء فوق جسمه والبسدين على أن يكون ذلك بصورة ممتعة للطفل ولأنه تم تبنا الأم في تشجيعه للعب في الماء بذلك اللعاب ذات الألوان الزاهية والقصص اللطاع غير الصاد والتي تطفو على الماء ويبدأ يكسب الطفل كفة في الماء فإن الأم تستطيع زيادة الانشطة خلال عملية الاستحمام بصب الماء فوق ظهره وكلاهما بدون إزعاج للطفل

□ يهود أن يكسب الطفل كفته في الماء يمكن تله في وعا كهر يستوعب كمية أكبر من الماء ولا من استعمال اليد أو الأسفنجية وعندما يبلغ سنة ونصف شهور وقد أصبح سقيدا وشعوبا على الاستحمام بصورة روتينية تبدا الأم بمصر أسفنجية فوق

□ في الأشهر الأخيرة من الحمل يمارس الطفل التحرك في رحم أمه وفي هذه المرحلة يكسب مهارة الحركة في الماء لذلك فليس غريبا أن يمارك الطفل لطرافه تلك الحركات التي تشبه حركات السباحة بطريقة غريزية

□ ولقد أظهرت الأبحاث والدراسات أن الأطفال الذين يطفون في الماء قبل أن يستطيعوا المشي يحصلون على مكاسب كبيرة في نموهم العقلي والبدني على أن تكون هذه الأنشطة مدروسة بعناية لتقابل احتياجات الطفل واستعداداته كما أن استمتاع الطفل بهذه الأنشطة للأنشطة للرحلة تقود إلى نمو الثقة بالكلس والتحرر من الخوف كذلك تعمل على إرساء أساس تعلم السباحة والتدرج في الأنشطة التي تقدم للطفل في حمام المنزل أمرا أساسيا وجويا يحقق نقما ناجحا للطفل في الماء

□ وفي أول مسرجه في هذا التخصص لصوي باللغة العربية عن الأطفال والماء والذي أعده الأستاذ يسرى عمر حجة التربية الرياضية قدم فيه أحدث دراسة في هذا المجال مع شرح الخبرات العملية ونتائج دراسات الأنشطة التي طلت براسها

□ يقول أ يسرى عمر عنما تبدا حمامات الطفل بعد الولادة في تلك الأحوال الصغيرة المدة لذلك يجب أن يصرص الوالدان على صب الماء على جسم الطفل بمصر أسفنجية يزل منها الماء على جسمه بلطف ويصرص لهذا سوف يكسب الطفل خبرات وتعود إلى الماء وجم جدا الانتماء عما يؤولي الطفل يوزع في حمامه مثل ومصول الصابون أو







## النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

٢١ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

يتطرق ذلك ليندعي للقبلا الى  
الاجام لوضع وجهه بالكامل في  
الاء . محتفظا بالعينين مفتوحين  
تلقا فقاات اكبر  
الزيارة الاولى لخدمات  
السياسة  
بعد النشاط الذي قدم للطلاب

بالتعا في تجيله «الكاتب» مركزة على  
حركات اليدين وتشجعه على تقليدها  
تلمحه كيف يحدث فقاات بالتلف تحت  
الاء . وسوف يزيده الصوت الذي يحدث  
في الاء من شغل الطفل بهذا النشاط  
- اسمعك الطفل من تحت ابطيه ثم  
النفس به مع اعطائه الفرصة والوقت  
الكافي لتكملة النفس قبل اعادة النفس  
- اسمعك الطفل من ذراعيه او من  
صدره ويضعه في الاء . وهو في هذا  
الوضع على الصدر او الظهر وهذا  
يتمتع الطفل بتقليد الاء على جسمه  
ويشجعه على القيام بحركات السياسة  
بالترجلين مع تغيير الاتجاه في زجراج  
او الدوران في دائرة وكرب الطفل على  
ظهور امه او ابيه الذي يسبح به مع  
تشجيعه في الاء . بالهذه وافاني  
الاضلال - يحمل الطفل بين ذراعي الاء  
او الاء مع مسك الفخذين وتحريكهما  
لاعلى واسفل وبحركات الازحف  
للحصول على القوة للمركبة  
□ ويؤكد أ يسرى همر ان درجة  
النجاح تتوقف على حسن التي يبدأ  
فيها الطفل تعلمه كذلك قابليته  
استخدامه وهذا البحث يمكن  
استخدامه لأي طفل تحت سن ٤٨  
سحرا مع التعديل الأزمن والقلق بحد  
فعل الطفل ومدى تقدمه  
□ في المرحلة التالية يتعلم الطفل  
كيفية تسليق سنام الجسم ثم تحريك  
الرجلين الحركة الصمعية في  
السياسة ثم تشجيعه لاستخدام يديه  
كيدالين مع استغلاله عن مساهمات  
الذراعين ثم تقال للمساعدة ثم طلي  
ليتحرك بعده بدون اية مساعدة مع  
مساعدة في حالة محاولة القيام  
بحركات جديدة

فاطمة البتول مرسى

في حمام المنزل ياتزل ا يسرى عمر عند  
حمام الطفل بزيارته الاولى لخدمات  
السياسة قد تقتصر زيارته على مجرد  
الرؤية والقاء . لفترة والتحول في جودته  
دون نزع الثياب او التسرع في نعه الى  
الاء . وسوف يجد بعض الاطفال يطلب  
نزع ثيابه للزول الى الاء . والبعض  
الآخر يحتاج لاكثر من زيارة استكشافية  
قبل ان يالك حمام السياسة ويكون  
مستعدا لنزول الاء وعلى الاء ان تعمل  
على توفير - بجزر الحمام - منشفة  
وروب حمام الطفل والعاب للحمية التي  
تطلق على الاء لجذب انتباهه وانشفه  
بها كحواشي تمركه في الاء وكوسيلة  
للتعريب على النفس اذا كان يمكن  
تحريكها للاسام والتلف ويحتاج في هذه  
الفترة لادوات مساعدة مثل الاجنحة  
المفروشة حول الذراعين وفي التدخل  
وسيلة للمساعدة على طو الطفل في  
الاء ومن اللعيد للعب بها خارج ودخل  
الاء وباختيار ليصها في النزل خارج  
الحمام ويقلنه

□ من أنشطة الطفل من سن ٢٠ - ٤٨  
شهورا يمكن استخدام نفس  
الانشطة السابقة بعد افعال بعض  
التعديلات عليها لتناسب النمو البدني  
والعقلي للطفل في هذه المرحلة منها  
انشطة المطبلة باستخدام اليدين او  
الليد . بالعب مثل مسك الكرة ورميها  
تحت الاء وتركها تنزل لأعلى او دفعها  
ناحية الاء باليدين او القدمين او  
بالرأس او بالآلف - تشجيعه على  
التحرك بعيدا ليصل مستقلا عن الاء  
وهذا يتطلب وقتا ومبررا لتحفيقه.  
وضع لعبة لافته على مسافة معقولة  
وتشجيعه على استعمالها تحرك الاء  
بعيدا ناديا للطفل كي يتبعها وإذا  
كانت قترته على التفع في الاء شجعة  
فعلها انتظاره حتى يلق بها ثم تجعه





بدأ اليونان ولدتا في توجهه ظاهرياً منذ السنوات الأولى من صوره وتختلف الطريقة بين أسرة وأخرى ونحن في مجتمعنا ننظر إلى الطفل على أنه شخص كبير ونظايه بما هو فوق طاقتهم ومما يهيبه أعينهم.

وتختلف طرق التأديب والتربية بصورة عامة فمن الآباء من هو صارم شديد لا يسمح بالخطأ ومما يهيبه طلة طفله قد تصل إلى حد الضرب للبرح أحياناً، وهناك تفتيش الآخر لهذا الأسلوب تفرق في مجتمعنا الحديث هذا أن كثيراً من الآباء يتركون

لأنهم حرية التصرف كاملة . فهاهو المصائب  
في دراسة الدكتور أوزن استناد علم النفس بجامعة ميتشجان يقول أن الطفلين كلاماً مخلياً، فالطفل يجب أن يشعر بأنه موضع اهتمام من والديه، وإعطائه حرية التصرف كاملة يشعره بعدم أكثرات أو اهتمام والديه له في ذات هو في نهاية إلى من يصعبه ويوجهه للتوجيه السليم ويعتبر هذا الأمر تعبيراً عن حب والديه له وانتمائهما به الاهتمام الكامل، ولأن من أن يشعره بالأمن والمطمئنة، فالحل الأفضل وهو الطريق الوسط وهو الطريق الأصعب، بالإضافة أنه يعنى من ناحية ترويض الحرية في بعض الأمور مثل اختياره عن اللبس وعدم الاهتمام بالنظافة في عاك الآباء، ومن ناحية ثانية ترويض الحسد اللائحة ليس بعض قصصاً مثيرة وإثارة للفضاض، وهذا هو الطريق الأمثل والصحيح للتربية السليمة للطفل ولكنه يتطلب مبريراً وثباتاً من الأم بصورة خاصة ونضج بالتربية ترويض الطفل عادات حسنة في كل مجالات حياته الخاصة الصغيرة سواء في الأكل أو النوم أو اللعب في غير ذلك من تصرفات وسلوكيات وعادات آدمي لها بالخاصة إليه في مثل تلك حركات بينما نحن نريد أن يترك معالجها، فهو لأجلهم مثلاً، فإذا علم أن يحصل يديه قبل الطعام وأنه ولا يهمه لماذا يجب أن ينام مبكراً في المساء قبل ليلة الفراخ الأضرب وهو لا يعرف الحقيقة من فككت الأهتمام والتدريب، فالطفل في سنوات الأولى يترب بالكفالة وعيناً في تشرحه له باستمرار أساليب تلك التكافل في التخلص بأنه سوسية، ولا تطلب منه المساعدة

ليس  
بالضرب  
والعقاب  
يستقيم  
الأبناء

ويعتبر الدكتور أوزن أن الحوار وكسب الطفل شعوراً بالاحترام ويبدأ في نفسه الإنسانية ويضعه على العظم والاعتدال، والتعصبي أن مساعدة الطفل لتصرفاته والديه من حوله ومحاولة تثقيفها من خلال عمليات للأحاطة والتقليد يتعلم كثيراً من أنماط السلوك للوالدين فالطفل يلاحظ أباه وهو يمشي ثم يقدح، وانتدع أمها ويذهب لها الصبح والليل نفس الأسلوب الذي تتدح الأم معها وهكذا فمن خلال هذه المشاركة يتعلم الطفل أنماط السلوك ومعاييرها وأساليب التصرف عن الملاحظ، ثم تشير الدراسة إلى ثقافة أخرى وهي خاصة جداً وهي قضية ضرب الأبناء أو معارضة العقاب الجسماني بهم فهي قضية مشتركة بين جميع المجتمعات

الاشتراكية مع اختلاف الأساليب بين مجتمع وآخر لهم في كل الأحوال وجود مشترك للعقاب أي كانت للشكالة  
وفي أخصائيه عن ضرب الأطفال فوضع الدكتور أوزن أن ٢٢٪ من الأطفال في عمر عام وأن ٢٢٪ من الأطفال في عمر أربع سنوات وشعرين بل أن ٢٧٪ من الأطفال ذوي الأربع سنوات يشعرون أكثر من مرة في اليوم  
ويفرق لهذه الأخصائيه نجد أن الأطفال يعانون من العقاب الجسماني العنيف منذ الشهر الأول من مولدهم وهذه العملية يشارك فيها الآباء والأمهات بطريقة لا تفرق ككلهم مع مصابيح الحياة وارتفاع تكاليف المعيشة تنعكس لتسامة العائلية ويتعامل نور لائحة، وهذا يمكن الحكم وفقاً بمزاجية الآباء الذين يمارسون العقاب  
ويوضح الدكتور أوزن في دراسته مجتمع الأهل بأن الضرب ليس علاجاً كما أنه ليس الوسيلة الوحيدة للتعليم، لهم أن يرتبط التعليم بقضية طلاقية وللمسألة بذات قيمة لا تزيد أن يعرف الطفل وعلى أسس صحفية يصليها ما هو الأفضل وما هو المصائب، وفي كل الأحوال فإن الحرم والمثقة مما من أهم طرق العلاج قبل استخدام العقاب الجسماني، ولأنه أن يكون حزياً إيجابياً بمعنى أن الأم إذا قالت دلاًء يجب أن تتحفظ عليها لا أن تتحول دلاًء بعد لحظات إلى مدعية في هذه الحالة سيترك الطفل أن له تمنع ما تقول  
ثم يقول الدكتور بارتوك كولين المشتهر بالأخصائيه النفسي الفيزيائي لمتحول الطفل والأسرة أنه ليس من المنوع إطلاقاً أن تعاقب أباك بالضرب أو بالحرمان من الخروج أو من شراء لعبة جديدة فهذه وسائل مهمة في عملية الترويض والتدريب، ويعتبر الدكتور كولين أنه إذا اضطررت لاستخدام إحدى هذه الوسائل يجب أن تشعرى أباك بأنه المسئول الأول عن اختيارك مثل هذه التصرفات.





المصدر : الإمام محمد باقر

التاريخ : ٢١ شهر ربيع الأول ١٤١٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الضحية التي يقدمها الكثيرون بأعزيتي الأم. وهذا هو المهم. أن تكون الأرضية التي يجب أن تتلاقى منها كل هذه الأفعال والممارسات هي أرضية الحب فلهي أيتها والخيالي عليه ما استلقت من حنك والحنى حيا تمت وجه عيسى مفضل يخطي قسما رجهك الجميل أن تحت صوت الأم والحنى والحنى صوت الحب لئلا يك يفت أمام أصوات الفرات للبلخ أجملي الحب ينساب بالثانية بينك وبينهم. أعطهم من ذلك حنك والحنى بهم وبهم وتحدث معهم في كل صغيرة وكبيرة وتسميهم إلى مشاكلهم مهما كانت صغيرة ولهم وهم عند ارتكاب أي خطأ بك ليس ذليلة العالم وإنما أخطا الخلق هو الاستمرار في الخطأ أو نحت عزيتي الأم في تهاير هذا اللذخ.

فواعزيتي الأم حاضرة من ردة الطفل القوية أراء. التصرف الخلقى وحلوى من الذبول أو التكوين من شأن وحجم الخطأ للارتباك لكلاما ينسج ويأخذ إلى نتائج عكسية ولذا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة فقد كان صلوات الله عليه وسلامه يستخدم سياسة حكيم في ترويضنا، بأنه تستند على الضعة في غير قوة ولكن في غير ضعف فالعزم الإيجابي والحب الخلقى يفرس فهم روح المستوية وأب العائلات كما عليهم أن الحفاظ على حب الآباء والأهل هو قوة السلطة بالسياسة لأي ظلم.

**اعتماد الدمشوري**











المصدر : **الأمم المتحدة**

٢٢ مارس ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## «الشوارع»



على باب الله خرجت  
كتيبة من الأطفال والطلاب  
والموظفين البسطاء . كما  
تعودوا خلال شهور  
الصيف باحثين عن الرزق  
الحلال حيث يتجدد اللقاء  
كل عام مع ارتفاع درجات  
الحرارة وخروج المواطنين  
للمواطنين بحثاً عن نسمة  
هواء نقية ومياه باردة  
تطفئ حرارة الجو .

ويخرج هؤلاء أيضاً بحثاً عن  
الرزق الصالح البسيط الذي  
لا يتجاوز جنيهات معدودة  
يومياً تأتي كحصول نبيع  
البضائع البسيطة التي  
صنعوها بأيديهم خلال شهور  
الشتاء من الخوص  
والبلاستيك والأخشاب  
والبلاستيك ولعب الأطفال  
أيضاً التي تضم التوك  
والحافلات والملابس . ولا  
ينسى بعضهم بيع الأيس كريم  
في العربات الممطرة والتسالي  
«والزرة المشوي» فيشغلون  
حركة وهمة على الشاطئ وقد  
ارتبط مرثاؤهم بصيف «راس  
البر» هؤلاء الباعة الذين  
يخرجون في الصباح المبكر  
يوزعون الجرائد والخبز والفول  
والخبز على العفش والفلل  
ثم ينتقلون بعد ذلك إلى

هناك بنفس وجوههم  
البرونزية أنهم بحق شرفاء .  
وبسطاء .. شطار .

**نادية يوسف**

البلاجات لبيع بضائعهم  
بالونتها الزاهية وأسعارها  
الزهيدة لينتقلوا في المساء  
للبيع في شارع النيل الشهير









الإحصائيات

المصدر :

٢٤ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### اعتماد الاطار الخماسي

#### للخطة الخمسية الثانية للطفل

نقرر ان تتولى اللجنة الفنية للمجلس  
الأمومي للطفولة والأنومة اعداد الاطار العام  
للخطة الخمسية الثانية للطفل والمرأة بحيث  
تتناول مختلف مجالات تنمية الطفل في  
الصحة والتعليم بالاضافة الى الجوانب  
الاجتماعية والثقافية وصورت المكتورة  
امينة الجندى أمين عام المجلس بأنه سيتم  
تقديم هذا الاطار مع بداية العام القادم  
للمرارات المعنية بالطفل والمرأة المناقشة  
والتوصل الى اراءيات وسياسات محددة  
ومشتركة تسترشد بها القرارات في اعداد  
مشاريع خطة الطفل والمرأة في الخطة  
الخمسية القادمة للدولة





المصدر : **الأنباء**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : **٢٦ نوفمبر ١٩٩٥** التاريخ :

# البرلمان الصغير لا يستجوب الأطفال اعتراف تليفزيوني: برامجنا للطفل تحتاج إعادة نظر!

**تحقيق :  
مصطفى الحنفاوي**

في البرامج وتسابيحها ، وصمودها  
بعض البرامج بسجل "أنا ، أنا ، أنا"  
كيميون ، وتكرار الكلام أكثر من  
مرة ، وعدم تقديم معلومات جديدة  
في بعض التمثيلات.  
والفرح للأطفال العمل على  
التجديد المستمر والتنوع والإثراء  
من "الكلام" لتلاوة القصص والعروض  
الفيلم الكامل ودراسة الأسماء  
والأفلام الأجنبية ، وشروط خروج  
الكاميرا إلى واقع الأطفال والتكلم  
عن مواهبهم وغاياتهم.

**بابا ماجد**

يقول ماجد عبد الرزاق مدير عام  
مراقبة برامج الأطفال بالقناة الأولى  
(بابا ماجد) أنه صدرت تعليمات بأن  
يتم تقديم الفيلم الكرتون "أنا ، أنا ، أنا"  
يتم تقديمه على أكثر من مرة. كما تم  
تقليل لغة الزمينة المخصصة للآراء  
الأسماء ويجري التركيز على  
البرامج لنفسه ، وتم تغيير مواهب  
البرامج (١٠ برامج) بحيث تكون  
ملائمة للأطفال للآراء ومباشرة -  
الأطفال ما قبل الدراسة.

**لجنة دائمة**

قالت سامية شرايبي مدير المراقبة  
بفرض اللجنة أنه تقرر تشكيل لجنة  
دائمة لتطوير برامج الأطفال تضم  
اللجنة : حامد زهران عقيد كلية  
التربية ، د. جنتي شريف مستشار  
برامج الأطفال بالكلية ، و د.

سواء بالرسالة أو الاشتراك الفطري  
وقد أكد ذلك الأطفال أنفسهم  
الإسلامي صلاح زكي الذي أضاف  
إننا لم نسلط على الآن أن نجعل  
الطفل مشاركاً في العمل والتفكير  
من خلال برامجه.

وقد هذه البرامج يجب أن  
تكون خلق إنسان قادر على التفكير  
والعمل حسب سته.

(برسم - ينضم - يرسل إلى  
التلفزيون) فالبرامج يجب أن تنفع  
الطفل إلى الحركة والتطوير  
والابتكار والتفكير ، ولا تحول إلى  
مستقبل صامت لأنها في هذه  
الحالة تقضي على حيويته بل  
وتضربه صعباً وفال صلاح زكي إنه  
لست سنوات طويلة كان الأطفال مهمة  
الآباء لا يتابعها رأى عام قوي ، وكانت  
الأجور الأقل تخصص للعاملين فيها  
والأعمال الشاقة كالمحركات -  
استديو فنان - سيارات تخصص

إنتاج هذه البرامج.  
وأضاف أن بعض الممثلين هن  
برامج الأطفال كانوا "يحرقون" عن  
استديو تصويره ١٠ أيام ، وهذا  
يرجع إلى عدم إيراد المصروف بناء  
الأطفال وأن مستقبلهم لم يكن به.  
ورغم ذلك لم يكن بعض الجهات  
أصابع.

**الأطفال ينتقدون**

انتقد الأطفال في البحث البرامج  
بذقة ولهم يلزمان القائمين على هذه  
البرامج أن يراجعوا أنفسهم.  
انتقدوا شكل وقت البرامج في تكرار  
الأسماء وصيغة التلميح على حساب  
اللغة للتلميح ، "أنا ، أنا ، أنا" الكرتون  
والعملات وعدم تكلمتها حتى  
النهاية ، وعدم التفكير في النوع

لأن الطفل مغلوب على

أمره ولا يستطيع

الاحتجاج رغم البرلمان

الصغير الذي يذيعه

التلفزيون ، فقد انعكس

ذلك على برامج الأطفال

التي لا يلقي معظمها

اهتماماً كافياً ، وإن كانت

هناك معاولات تجري

مؤخراً لتنظيم دورات

تدريبية لخارجي ومقدمي

ومعدى هذه البرامج.

وللأسف على درجة

الاهتمام التي لقيتها

برامج الأطفال فإن أحدث

البحوث التي أجراها اتحاد

الإذاعة والتلفزيون عن

هذه البرامج يرجع

تاريخه إلى نوفمبر ١٩٩١

(١) بعنوان "اتجاهات

الأطفال نحو برامجهم".

وقد كشف هذا البحث أن معظم

الأطفال متعلقون سلبيون حيث لم

شارك في البرامج سوى ٧٧ ، ٧١





واضاحت أن برنامج "مجلة الأصغر" - "الأسبوع" - برنامج "الرياض الأصغر" يلهمها الطفل.

### الضمون والتمرين

قالت عفاف الهلاوي إننا ننظم دورات تدريبية لمدى ومخرجي ومضيفي البرامج بالاشتراك مع مؤسسة "هانز ساينل" الألمانية ومن لا يفسر هذه التورات لن يسمح له بالعمل في هذا المجال وحول نفسهم تكرر البرنامج "الرحلة السنوية للأطفال المستهجنين" قالت إننا لجأنا إلى ذلك في معظم البرامج حتى لا نعرض لطلاب البرامج لا تناسب مع سنه فعلى سبيل المثال كان الأطفال (١٢ - ١٥ سنة) يتعجبون من بمسألة المعلومات التي يقدمونها برنامج (بنيا الأطفال) بينما البرنامج مخصص لرحلة سنوية لل.

يقط صلاح يعني أنه من الواجب أن يقدم أطفال برامج الأطفال. لكن ليس معنى ذلك أن يقدم الطفل إن هم في سنه منه لأن هذا قد يؤذي الخبرة ويمكن أن يقدم من هم في سن الثانية عشرة إن هم في الرابعة من أعمارهم ومن الأطفال أن يكون عمر مقدم البرنامج (تحت العشرين) وليس معنى هذا أن يمنع كل من هم فوق السن ولكن يجب أن لا يكونوا الخلية.

أما شستوس ولحق المرحلة السنوية ضمن تكرر البرنامج لقال "إن التقييم صعب الممن أمر ضروري لكن الحقوى غلبا ما يعن أكثر صعوبة أو أكثر بساطة بالانسبة للمرحلة السنوية للعلن

صديق عفيفي ، ود. سميرة عبد المال للدرس بكتابة رياض الأطفال. كما قدم ماجد عند الترتيق وسامية شرابي من القناة الأولى وعفيف الهلاوي ونوال شافين من القناة الثانية

ومهمة اللجنة ، كما تقول سامية شرابي ، هي متابعة وتلق البرامج والأفراح تطويرها على أساس علمي. وقال إن عملية ذلك "الذاتي" التي قامت بها اللجنة أوضحت أن هناك لتدخل إلى عملية تحديد وإعلان من مشاهدي البرامج. وأنه ينسج "ضبط" طريقة الكلام مع الطفل ولذلك فلا بد أن يستعين كل برنامج متخصص في المقولة بمراجعة المادة العلمية وتعميد الموضوعات الخاصة لكل سن.

واضاحت أنه رغم أننا في مرحلة انتقالية إلا أن الجميع شمر بتحصين في البرامج. وليس أمام القاصصين على برامج الأطفال أي عائق بعد توفير كل الإمكانيات المطلوبة.

### المشاركة

وبينما يذكر بحث "الجاهات الأطفال" أن ٧٧٪ من المشاركين في البرامج من القاهرة ، ريت سامية شرابي إن المحافظات كانت ترسل الأطفال إلى التلفزيون على أن ينتقلوا إلى القاهرة بوسائل توفرها لهم المحافظات لكن هذا توقف الآن.

وقالت عفاف الهلاوي مدير عام مربية برامج الأطفال بالقناة الثانية إن المراسلة تكون نابجة من الطفل ، وأما الجسور للندوة مفتوحة ولا تسلم التحكم فيها ، فهي ترجع إلى مسئلة تمكن أولياء الأمور من الحصول باطفالهم خاصة في ظل ظروف الأزدحام والواصلات.









المصدر :

التاريخ : ٢٠ يناير ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## طفيل

### واحد فقط

فيل التعليم أو دفعت الظروف إلى مفاسده ولم يستكمل السيرة. وتضاف جهود أبناء الأسرة في فترة الصيف نحو أمية هذا الطفل ورحلته يمثل زكاة لعلمهم وبنيل على وعيهم بمستوياتهم الاجتماعية، خاصة أبناء المرحلة الثانوية.

إن إخراج الطفل من ظلمات الأمية إلى نور القراءة والمعرفة هو أفضل إنجاز لنا وقت الفراغ.. والأمير ليس صعباً بل يحتاج فقط إلى قليل من الصبر.. والشعور بالسلبية وبعض الحب.

في إجازة الصيف يقضي أبنائنا ويناتنا أوقات الفراغ في اللعب والفروج للزفة والترفيه، ومن عام لعام تضيي الإجازة دون أي خدمة اجتماعية تقدم إلى هذا الوطن الذي نعتزهم عن حبه والالتزام إليه دون أن نعلمهم كيف يكون ذلك الالتزام أسلوباً حقيقياً فعلاً.

والناظر إلى المجتمع يدرك أن الأمية إحدى التحديات الكبرى التي تواجهها، وإن القرية أو المدينة ستجد كل أسرة في دائرتها الصغيرة طلاً أو طفلة فاته

#### كلما حل الظلام

جدتي تروي الأساطير

لنا

حتى ننام

جدتي معجبة جداً

بأسلوب.. النظام!

أحمد مطر

«الفتات» ٣





المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٩٩٥ - ٢٠٠١

# صرخة أم أين مدارس المعاقين بدنياً ؟

خلود دهن طلمات، الجمعية التي بلغت من العمر الآن ثلاث سنوات ونصف، ولا تستطيع أن تحملهم مدرسة. هل تعلمون لماذا. لأنها خلفت معاملة وأن لا أخجل أن أقول ذلك من ابتنى الفأنة سعيدة بها كل المساعدة وأراها حسن الأتباع وأتباعها بمقتبل بغير إذن الله.

ولنا لا نطلب لتسجيل فلم ولن نقد الأول في أن أجد لها مكاناً مناسباً لتعليمه حتى ولو تطلب الأمر أن أنشئه لها وأن في مثل حقلها مدرسة فمن حق هؤلاء الأطفال المسمكون أن يمارسوا حياتهم الطبيعية خاصة وأنهم من أي الصور لغنى أو عائلتي. تلك هي صرخة أم خلود. وذلك الصرخة هي التي طرحت هذا الموضوع والذي يتبادر بسؤال لماذا لا يستطيع طفل معاق بدنياً وليس عقلياً أن يلتحق بمدرسة معسبة تتوافق مع قدراته البدنية الهزيلة وينرس فيها للتخرج الطبيعي للقرن لدرسته عن في سنه ولماذا لا يكون من حق هؤلاء الأطفال أن يشتموا ويمارسوا حياتهم الطبيعية مثل كل الأطفال خاصة إذا كان تكاليفهم يتنمو بصورة طبيعية جداً بل قد تكون نسبة تكلفتهم أعلى بكثير من غيرهم من الأطفال الطبيعيين. ونبدأ القصة من البداية فهو حي غريب من أحياء القاهرة غريب بما يتميز به من مشاعر نبيلة وأفكار لا تحفل على بل ومن واقع ليس بجديدة تشربنا مشروباً عن ريت فحمد في مدينة نظام وهو مشروع قام به طبيبون من أهالي هذه المدينة للتربية للطفولة ومع نجاح هذا المشروع تخرج كل يوم فكرة جديدة من أهالي النظام لقد شمت أم خلود صوتها في أم باسمين وهي أم لطفلة أخرى معاقة أيضاً وتظهر أن رجعة وتطرح مشروعا لإنشاء مدرسة في مدينة النظام أن في مثل حالة طلاتهما بعد أن كانتا تعلقن الأول في أحاق طلاتهما بمدرسة متعسبة فهاتان طفلتان لا يعييهما سوى إعاقتهما البدنية وهل يكون هذا جزءا مهما وإلتهنهما في عدم الحصول على كامل في التعليم ويوجد المدرسة الخاصة لهم.

بدأنا بلم خلود وهي ابنتي الهسي نصر مرشدة سيادية وهي تروي قصة ابتعادها وتقول أصبحت أبتني خلود بمرض نتج عنه

فشل نصلي ونتيجة للتقصير في علاجها مرضها بالمعاقين التي تتوالى فقد عاينها أقبل مرة أخرى في الحياة فبعثنا لكتلتنا بعد ذلك أنه موسى الهيا حوبا ومعهنا أخصيب بالمجانبة وهو مرض ليس له علاج حاسم وأخبرنا الأطباء في الخارج أن حالة طفلي مخيف ومعه لم بعد أمامها سوى التهر مغفوبة ومع كل هذا لم ألق الأول خاصة عندما علمت أن ابنتي رغبها شديدة في الحياة كما أخبرني طبيب بعد ذلك فهي تريد أن تقاوم الأرض وهذا أصبح كل أم في مثل حالتها أن تتسك بالليل حتى ولو كان شعيبا فيلتي الآن والحمد لله وبعد أن أجريت لها العملية في الفايان تلمتج بكاء بلقي من في مثل سنها وهذا ما أكتفه اختيارات لكاه في الركن التخصصية ولكنها سوف تتأخر قليلا في الكلام مع الطبيب في حركة اليد وعدم القدرة على الكتابة وهذا ما أخبرني به الأطباء في فيسبان ومن هذا بدأت رحلي كشابة في خاضق فبالأمر في مصر إما التمثلن طالما والمعالين بدنيا معا ومثل هذه المدارس لا يقدم لها أطفال طبيعيون وطبيعة الحال يكون المخرج الفرنسي الآن مما يتوافق مع قدرات ابنتي المعاقية أو أنها تعيش طبيعياً والتي يدرس فيها الأطفال في مصر المنهج فوزري وهذه المدارس غير معدة لتقبل الأطفال للمعالين وبدأت اختيرة فبدأت بها على جميع المدارس وأن ظروفها الصعبة تمنعها من الانضمام إلى إحدى هذه المدارس. فكرت في الحل فبدأت في نظام للمعالين رغم أنني بكل هذا أقول أنه نظم لها لأن قدراتها الأخفزة تفوق أطفال هذه المدرسة وهذا ما أكتفه أن مرة أخرى مدرسة هذه المدرسة والتي وجدت أن المعاقين في ١٤٠٠ جليها لتسعة الفاحدة هذا بخلاف الأخرى والمرسى والتواصلات وبها هذا تبلغ







المصدر : **السلام اليوم**

٢٩ يونيو ١٩٩٥

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



## معنى الكلام

يقال إن قابيل عندما قتل هابيل قرب إلى المدينة.. ويقال برج بابل الذي تجمع فيه الناس من كل لسان ولغة.. كان يوصف بأنه مدينة الإنسان الذي يتحدث — الآن — هي المكان الذي تأوى إليه الجريمة والمجرمون ويتزاخم فيه الناس ويتلاصقون دون أن يتقاعصوا ولا يزال سوء الظن هو الأب الشرعي للجريمة. والإنسان قد ترك الغاية وراءه.. وأقام لنفسه المدينة أيأوى إليها ويهرب بعيداً عنها.. وحتى لا يكون قابيل أول ضحية له. وهناك أسباب كثيرة تجعل من الإنسان مجرماً أو منصرفاً من بين هذه الأسباب البيئية.. الظروف.. الجو.. الضياء.. أو ما يحدث للإنسان في حياته كل يوم منذ الطفولة.. فالخ الإنسان به ٦4 ألف مليون خلية.. هذه الخلايا تسجل له كل ما يدور حوله أو ما يدور في داخله.. والخ لا يحتفظ بكل شيء وإنما يحتفظ بكل ما هو ضروري أو له أثر قوي.. فما أكثر ما حدث وما يحدث في حياة أي إنسان أو حيوان.. وليس من الطبيعي أن يحتفظ الخ بكل ما جرى لنا ولا كان الخ مختلفاً لأن معنى ذلك أن الهم والتفاه على نفس الدرجة من الأهمية.. وفي هذه الحالة لا تكون هناك أهمية لشيء.. فذاك فارق كبير بين فائتين التجربتين.. أرشاع الأم لطفلها وشرح كوب من اللبن للمسموم والذي والمرش وحالة الموت — وفنائه فارق بين أن يهرب الطفل كريباً من الماء وبين أن يفرق في حوض سباحة.

فهناك أحداث تعبر الخ.. وهناك لحظات تنطبع فيه. فالطفل الصغير يرتبط بأمه. وعندما يكبر يرتبط بواحدة أخرى من بذات جنسه. ومن الممكن إذا لم يجد الطفل سوى خادمة في السنوات الأولى من حياته أن يرتبط بها لفترة طويلة.

أو يرتبط بخالته بعد وفاة أمه أو ارتباط بجدته بعد وفاة أمه. أو بعدها عنه.. ولكنه بعد ذلك يعود إلى الارتباط بالأم إذا وجدها فالارتباط بغير الأم قد أوجدته الظروف.

وبين العصفاف — مثلاً نجد أن العصفور — عندما يخرج من البيضة فإنه يتجه إلى البحث عن الأم، ولو وجد العصفور أو الكتكوت أي جسم كبير يتحرك فإنه يمضي وراءه ظناً أن هذه هي الأم.. ويظل كذلك بضعة أيام إلى أن تظهر له الأم.. فيمضي وراءها وهذه التجربة هي التي أدت إلى أن الارتباط بالأم ليس بسبب حاجته إلى الغذاء أو الدفء أو الحماية.. أو أن هذا الارتباط نوع من كلمة الشكر لهذه الأم على أنها أطعمته أو تولت حمايته. وسيتطلب العصفور يمضي وراء أي جسم كبير.. بضعة أيام ثم ينتقل.. ويهرب من أي جسم كبير.. وعندما يكبر هذا العصفور أو الكتكوت يعرف أمه.. يعرف نوعها.. ويلتصق من العصفاف أو الكتكتات التي من نوعه ويشتد من بينها شركة له.. ومن نفس العائلة.

وهناك بعض الحيوانات تربطها حيوانات أخرى فترتبط بها أولاً الأمر.. وعندما تكبر تنتج إلى الحيوانات التي من نوعها ومن نفس العائلة.. ومن الناس من تجد تزاوجاً بين حيوانين من فصيلتين مختلفتين.. ولا تعمر لفترة إلا أن لما يحدث ذلك؟ ولماذا لا يحدث أيضاً.

الحيوان المنفرد





المصدر : محمد الشيب

النشر والخدشات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٥

**بسبب تراجع دور الأب في الأسرة :**

**أبناء .. لا يعترفون**

**بأبائهم !!**

أبناء غافلون .. منهم من هجر ابتداءه في  
من أن مناقشة إنسانية . ومنهم .. من اكتفى .. بإرسال الأموال من بعد  
والنهم من هو حاضر وموجود . وثمة خالعات تماثيل . والمشكلة الآن في  
مستمر .. والفتلج ستكون وخيمة على الجميع .  
يناقش المشكلة محمد مرسى

ولذا انتقلنا من السينما الأمريكية إلى الواقع  
المصري مستجد الكثير من الأبناء المصريين الذين  
ولدوا ولم يجدوا أبائهم .. طبعاً أبائهم لم يكونوا  
في السينما لحظة ولادتهم كما تقرر النكته ولكن  
كانوا قد هجروا أسرهم وبلدتي الدارج  
وطفشوا . فلما طلق بطل الفيلم الأمريكي ..  
ولذا كان الأب الأمريكي قد عاد في نهاية الفيلم إلى  
أبنه فحين كثيراً من الآباء المصريين لا يفعلون !

الفيلم يلوح قضية بالغة الأهمية تتعلق بدور  
الأب في التنشئة الاجتماعية وواجباته نحو أبنائه ..  
وهي قضية أثرت المجتمع الأمريكي في بداية  
الستينيات وهي الفترة التي شهدت أكبر معدلات  
هجر الآباء لأسرهم .. وهي مطروحة الآن بقوة  
على المجتمع المصري بعد أن تراجع دور الأب في  
التنشئة الاجتماعية لأسباب اقتصادية  
 واجتماعية .

في أحد أفلام السينما الأمريكية ، فكر  
الأب في العودة إلى أسرته التي هجرها  
منذ سنوات . كانت مشكلته الكبرى  
هي اللحظة التي سيلتقي فيها مع أبنه الصغير  
الذي تركه ويحل وهو مازال جنينا في بطن أمه ..  
كان الأب يسأل نفسه : ماذا سيقل لأبنه الصغير  
وكيف سيبرر له هذا الخيال ؟

وبالفعل عندما يعود الأب من غيب طوي  
يتعامل معه الابن معاملة الغرباء فهو لا يعرفه ولم  
يره من قبل .. وفي لحظة شديدة يمسك الأب الخادمة  
عن معنى كلمة أب ، فهو وإن كان قد أنجب إلا أنه  
لم يجرب ولم يمارس دور الأبوة فتقول له الخادمة :  
إن كل طفل يا سيدي يحلم بأن يكون له أب محترم  
يرتدى بذلة أنيقة ويصحب أبنه كل صباح إلى  
المدرسة وينتظره عند العودة ويشتري له الهدايا في  
الاعيد ..





المصدر : **سيف الحنية**

## النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩٥

غير أنه تركها منذ ١٧ سنة .

أما « يحيى » فهو طفل له من العمر ١٢ سنة ، ومن الطول نصف متر . ولكنه رجل البيت ، فهو الذى يعمل ويشقى ويحصل شرب وتجارة الاسطى عترة السمكري .. وذلك للإنفاق على والدته وأخوته الصغار بعد هروب والده

وفظاهرة هجر الآباء للأبناء ليست لها أسباب محددة حتى الآن ، البعض يرجعها لموامل اقتصادية وعجز بعض الآباء عن الإنفاق على أبنائهم ، والبعض ينهم الزوجات بعدم توفير سبل الراحة اللائمة لأزواجهن الأمر الذى يؤدي بهم إلى « اللطشان » .. ولكن لم يُشر أحد إلى أن السبب يمكن أن يتعلق بأنانية الأب وحبته في التخلص من مسئولياته تجاه أسرته من أجل أن يبدأ حياة جديدة مع زوجة أخرى .. فعلى سبيل المثال هذا الأب تنكر لزوجته وأولاده بعد زواج استمر أكثر من عشر سنوات من أجل عين فئاة تصفه بعترين سنة فهو لا يراهم ولا ينظر عليهم على الرغم من ثرائه وبخله الكبير !!

طبعا من أكثر العوامل التى أدت إلى تراجع دور الأب داخل الأسرة عامل الهجرة إلى البلاد العربية .. فهناك ثلاثة ملايين أسرة تعيش بلا أباء .. هذا غير أطفال يعيشون مع أقاربهم ، العمة أو الجدة أو الخالة بسبب غياب الأب والأم معا .. من أجل جمع الأموال وشراء القديير والتلفزيون اللون !!

هذا الطفل يقول : ليس بينى وبين أبى إلا علاقة مادية فهو يرسل لنا النقود ونحن نعيش منها ، وأنا لا أراه إلا مرة كل عام ويكون فيها مشغولا باستخراج تصريح العمل وإلقاء الأمل والإصغاء .. فلا أفسس بوجوده أو عدم بوجوده والأمر سينتجى منى للمم أنه يرسل النقود .. وأنا لا أريد أن يشغلنى فى حياتى !!

الأديب والفلسف محمد عبدالسلام العمري له تجربة عريضة مع الهجرة أثرت عدة مجموعات قصصية ، يشير إلى أن الهجرة أدت إلى حدوث خلل فى الترتيبية والفكر الاجتماعى المصرى مما انعكس على العلاقة بين الزوج وزوجته والأخ وأخيه والأب وأبيه .

ويقول : إنه إذا كان الأب له دور أساسى فى الأسرة فإن الهجرة قد أدت إلى اختزال ذلك الدور

بداية لابد من أن نشير إلى أن أغلب علماء الاجتماع يشمون مسئولية التنشئة الاجتماعية على كاهل الأب أولا .. والأم ثانياً .. وإن الأبوة لا تقتصر على الإشباع المادى فقط بل إن هناك تبعات أخرى متعلقة بإشباع الاحتياجات النفسية والاجتماعية لدى الأبناء .

طبقا لهذا المفهوم للدور الأبوى داخل الأسرة .. نستطيع أن نقول إن دور الأب داخل الأسرة المصرية قد تراجع .. وأحيانا ليس له أى دور .. بل الوقت الذى نشاط فيه دور الأم التى تشغل فى أغلب الأحيان أن تلعب المورين معا : دور الأب .. وهور الأم !!

أما عن الأسباب فهى كثيرة ومتنوعة .. أولها أن عددا كبيرا من الآباء أصبح مهمهم الأساسى ووظيفتهم الأولى هو الإشباع المادى لاحتياجات الأسرة ، ترتب على ذلك انشغال رب الأسرة الشديد .. واضطراره للعمل فى أكثر من مكان .. وكان لابد أن يكون ذلك على حساب أضياع أحياء أخرى ليست أقل أهمية .

من الأسباب الأخرى .. أن المجتمع المصرى يواجه الآن مشكلة لم يكن يعرفها بهذا الحجم أو بهذه الضخامة وهى ظاهرة هجر الآباء لأبنائهم .. بمعنى أن الأب يترك زوجته وأبنائه « يطفلس » أو ينهب إلى مكان لا أحد يدري عنه شيئا .. الأمر الذى حول المشكلة إلى مسألة إنسانية .

هذه السيدة قضت خمس سنوات فى البيت عن زوجها الذى ترك فى رقبته سنة من الأبناء وهرب .. فى البداية استسلمت للأمر على أنه قضاء وقدر ولكنها عندما جرت عن تربيتهم بدأت فى البحث عنه فى كل بقعة من مصر .. حتى قيل لها إنه يعيش فى السعودية بعد أن تزوج من سيدة أخرى ولم تلبس وارتدت كل السيل للوصل إليه .. وتظاهر بعض الصداقة بأنهم يساعدونها ولكن للأسف كانوا يضلونها .. لأنها لم تتوصل إليه حتى الآن ، ومازالت تحاول !!

أما نعيمة .. فهى نموذج للبيت للمصرية بسمارها وجمالها الهادئ واليسيط .. تعيش مع أمها فى كنفها فى عين شمس .. قالت لخطيبها وهى تغالب نومها يوم عقد قرانها : إنها كانت تد أن يشم يده فى يد والدها وهى تقرأ الفاتحة مثل جميع البنات ولكنها لا تعرف عن والدها شيئا





هجر الآباء للآباء وارتداد نسبة الطلاق وضعف العلاقات الأسرية .

ويرى أن الهجرة إلى البلاد العربية لعبت الدور الأهم في خلق العلاقات الأسرية بسبب سفر الآباء بمفاهيمهم ومفاهيمهم لسنوات طويلة لأسرهم الأمر الذي حوّل الأب إلى مجرد عامل لأنشطة الأسرة ويجرد من أي دور اجتماعي آخر ..

وقال : إن خسارة الأسرة من فقدان الأب لا يمكن حلها اقتصاديا فقط ولكن لابد من حسابها من نواح أخرى أولها : أن الوارد التي يجب استغلالها بالنسبة للفرع ليست موارد مادية ولكنها موارد معنوية نفسية ووجدانية .

ولذلك والكلام مازال الدكتور الصلبي : يمكن

للإنسان أن يقدّر مواقف الأب الذي سافر لمدة طويلة ثم تعرف على سيدة في الهجرة في ظروف مناسبة وتزوج منها رغم كل التأثيرات السلبية التي يمكن أن تنعكس على أسرته التي تنتظره .. ويتأثر تدينها من باب أن المواظب والوجدانية هي من الموارد الأساسية التي لا يجوز إدارتها أو تعطيلها .

ويرى الدكتور محمود عبودة استناد الاجتماع بجامعة عين شمس أن المسألة ليست شديدة القامة ويبدأ رايه من ملاحظة أساسية وهو أن دور الأب داخل الأسرة طرأت عليه تغيرات في السنوات الأخيرة خاصة فيما يتعلق بسلطاته داخل البيت نتيجة انشغاله الشديد في توفير المال لابنته أو بسبب هجرته إلى الخارج أو تزايد ضغوط الحياة .

ولكن ذلك - في رأي الدكتور عبودة - كان له بعض الإيجابيات ، فزعم تنازل الأب طوعا أو كراهية من بعض سلطاته لمن شاركته في إدارة البيت أصبحت أكبر .. فهناك نوع من الآباء أكثر اهتماما بتعليم أولادهم وأكثر حرصا على متابعة سعيهم في الدراسة أو متابعة مشكلاتهم الصحية بل إن هناك من الآباء من لا يمانع في الدخول إلى المطبخ ومساعدة زوجاتهم في غسل الصحون وإعداد الطعام .

ويقول الدكتور عبودة : إذا كنا نتحدث عن النموذج السوي للأب فالأب أن نطير إلى أن هذا النموذج مختلف .. فهو لم يعد نموذج السيد

مما أدى إلى تربية أجيال في حالة انقضاء مع المجتمع ، فمنهم الذي رسب عدة مرات وفشل في دراسته ، ومنهم من انصرف أو أدمن وكان لابد أن يدفع أحد الثمن . وللأسف فإن أول من دفع الثمن هم الآباء أنفسهم وأحيانا بشكل درامي وبأسوأى .. مثل ذلك الشاب الذي قتل والدته المذنب الشهيرة وزوجها الدكتور الجامعي في مطلع الثمانينات وكان التهم الحقيقية في هذه القضية هي الهجرة !!

ويقول : إن الهجرة طبعاً لعبت دوراً في ظاهرة هجر الآباء .. فأول ما فعله كثير من الأندماج عندما تحسن وضعهم المادي هو قيامهم بتطبيق زيجاتهم أو التدرج عليهن وهذا ينطبق على أستاذ الجامعة .. أو الطبيب أو المهندس كما ينطبق على الجروني البسيط .. ومنهم من تزوج في بلد المهجر ولم يعد مرة أخرى إلى زوجته وأولاده !!

وهناك دراسات نفسية تقول : إن غياب الأب يتأثر به الآباء بعد سن الرابعة ويظهر على هيئة اضطراب في السلوك وأمراض نفسية .. ولكن ليس هذا هو العامل الأهم !!

ولكن العامل الأهم هو أن شباب عائل الأسرة يشغلهم الأمر إلى العمل والانتاج والإشراف على شؤون الأسرة وتصريف أمورها بما في ذلك مسألة التثنية الاجتماعية ، مما يعرف حالياً بتأنيث العائلة المصرية !!

ترتب على ذلك أن كثيراً من الأطفال الذين يعيشون في أسر لا يهيمن عليها الأب لم يعد ممكناً إخضاعهم لسلطة الأم وإن العديد منهم قد يشعرون للعمل كجبل للأب في سن مبكرة يميلون إلى تقليد الرجال في تدخين السجائر وإدمان المخدرات وغيرها من العادات السيئة قبل سن البلوغ !

الدكتور أحمد الصلبي استناد الاقتصاد بجامعة القاهرة مهتم بالجانب الاقتصادي في مسألة التربية والتثنية الاجتماعية ويرى أن هذا العامل هو الذي لعب الدور الرئيس في التفكك الأسري وعلاوة الآباء مشيراً إلى أن الأزمة الاقتصادية التي شهنتها مصر في الآونة الأخيرة كانت لابد أن تفرز مشكلات اجتماعية من نوع







الأطفال ليسوا ممتلكات ولكنهم بشر !!  
ويوسع المرء أن يتخيل فيما لو فكر أطفالنا في  
الوقوف أمام المحاكم والمطالبة بتقدير أولياء  
أمرهم بسبب الحياة القاسية التي يعيشها  
بعضهم فإن الأمر لذلك سيتحول إلى نوع من  
الكوميديا السوداء !!

والدكتور حسن شحاتة استاذ التربية  
بجامعة عين شمس يؤرخ وضع الطفل المصري  
ويقول : إنه طفل يتيم يعيش مع أم تخطت عن  
دورها وأب مشغول ، فلا عناية ولا رعاية  
ولانتماء .. والنتيجة أطفال منقرضون ومهمنون ..  
ويشبهون غلثا ويبدأنا .

ويقول : إن البيت المصري تحول إلى بيت يلتكر  
إلى الدفوس الحنان ، فالأب غائب والأم لاهية في  
حياتها معظم الوقت .. فلا توجد تلك الأسرة التي  
تشترك بالترحم والانتماء والانسياب بين  
أفرادها

ويقول : إن مفهوم التربية غير واضح في أذهان  
الكثير من الآباء ، فالأب يعتقد بأن دوره يكف حد  
حدود الإنفاق على أبنائه .. رغم أن هناك جوانب  
هامة أخرى هي إشباع النواحي النفسية  
والتوجدانية بإغداق الحب والحنان على هؤلاء  
الأبناء !

ويؤكد الدكتور شحاتة أن الأب هو رمز  
الأسرة وهو الذي يقود ويوجه ويضبط من أجل  
مستقبل الأبناء .. وهذا الرمز لا يجب أن ينكسر !

ويطلب الدكتور مصطفى عوض استاذ  
معهد الدراسات العليا للبيئة بجامعة عين  
شمس في ندوة عن الطفولة عُقدت مؤخرا بضرورة  
الاعتراف بدور الأبوة الرشيدة في التنشئة  
الاجتماعية ويقول : إن الأمر بات يحتاج إلى علماء  
الدين والاجتماع وعلم النفس والانثروبولوجيا ..  
مشيرا إلى أنه إذا كانت عملية صغارنا من التلوث  
البيئي في الهواء والطعام ولقاء أمربات مظلوما ..  
فإن طينا أن نحسمهم أولا من التلوث الأسري مثل  
مشاجرات بين الوالدين وسماع الألفاظ النابية بين  
الزوجين والتي تؤثر سلبيا على الطفل بزيادة ميوله  
إلى العنف والغضب عن المشاركة المستقلية في  
الحياة الاجتماعية !!

عبد الجواد في ثلاثية نجيب محفوظ ، ذلك النموذج  
الذي أصبح في نمة التاريخ ، وأصبح هناك نموذج  
آخر يقابل بحياة أكثر ديمقراطية داخل البيت ..  
نحن إذا كنا نتحدث عن النموذج غير  
الصوري .. فليطعنا هناك الأب الذي هجر أبنائه أو  
الذي تزوج من امرأة أخرى ويتكرر لزوجته وأولاده  
أو الذي هرب إلى بلد عربي ولم يند .. أو الأب  
الذي يفلت كل دخله على مزاجه الخاص والذي  
لا يهتم إلا بشؤونه الخاصة فهناك نماذج غير  
سوية كثيرة .. ولكن في مقابلها هناك نماذج للأبوة  
رائعة لا نستطيع انكارها .

ولكن رغم تقاليد الدكتور عودة .. فهناك  
مؤشرات متعددة تشير إلى أن نصيب الطفل  
المصري من التنشئة الاجتماعية السليمة قد  
تناقص بشكل يدعو إلى الانزعاج .. وإن تراجع  
دور الأب داخل الأسرة هو جزء من تراجع أسلوب  
ومستوى التربية والرعاية الاجتماعية بالشكل  
الذي نجم عنه مشكلات خطيرة متصلة في جنوح  
الأبناء وارتكابهم لجرائم خطيرة مثل القتل  
والإلحاد !

ويتضح حجم المشكلة الخفيف في ضوء  
الإحصائيات التي تشير إلى عدد الجنح التي  
ارتكبها الأحداث والتي بلغت ٢٦٦٠ جنحة عام  
١٩٩٢ .. في الوقت الذي لا توجد فيه إحصائيات  
دقيقة عن عدد الأسر التي تعيش في القاهرة ولم  
يستطع أولياء الأمور القيام بعملية تنشئة  
اجتماعية سليمة لأبنائهم فلما هو رفيع دعائى  
المروق عليهم أو عدد الأحداث الذين لا يتمتعون  
بالرعاية داخل أسر وليس لديهم أى مكان يلجأون  
إليه إلا شوارع المدينة وعاراتها .

هذا في الوقت الذي تحظى فيه مسألة الرعاية  
والحقوق التي يحصل عليها الأبناء باهتمام  
المجتمعات الغربية حيث تبدأ هذه الحقوق من حق  
الطفل في الحصول على قدر مناسب من الطعام  
وتنتهي إلى مثله في حياة عائدة خالية من الفقر  
والشجار !!

وكل يوم تشهد محاكم الأحداث هناك قضية  
عربية ومشيرة يطلب فيها أحد الأبناء الحياة مع  
والدين جديدين لأن والده مدمن أو والدته سكيره  
فيما يُعرف هناك بحق إسقاط الأمومة أو الأبوة ..  
والمحاكمة عادة تجنيه إلى طلبه انطلاقا من سبدا أن





وبعيدا عن الآراء العلمية .. والمصطلحات  
الأكاديمية .. فإن هناك رأيا بسيطا يرى أن  
الأمومة أو الأبوة لم تعد مسألة فطرية ولكنها مهنة  
تحتاج إلى تدريب وتعليم .. وأن العالم لم يعد  
بحاجة إلى آباء هواة .. ولكن إلى آباء محترفين !!  
وبما من المفيد هنا أن نتأمل ما قاله الممثل  
العالي بول نيومان في عيد ميلاده السبعين : لقد  
فشلت في أهم أدوار حياتي وهو دور الأبوة ، ولم  
يعف شئى نجاحى في أى دور عن فشلى كأم فلم  
أكن أبدا الأب الصالح ، وتسببت في تعليم ابنى  
الذى أدمن وتركته يذبل ويمتهدى .. وانغمست في  
الحياة .. ولم أفكر إلا على نيا رحيله بسبب جريمة  
كوكابين رائدة .





المصدر : **العالم الجديد**

التاريخ : ٢ شهر ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## معنى الكلام



مثل شعبي يقول: لديك الفصحى في  
البيضة يصبح.

وهذا للثأر يتحدث عن الذكاء المبكر -  
والفصحى المبكر - أي أن الإنسان الذي  
سيصبح ذكياً لابد أن يكون كذلك منذ  
الطفولة.

وهو ككل الامثلة الشعبية فيه شيء من الصدق، ولكن ليس  
صائباً من أوله لأخوه، فكثير من الأطفال كانوا هديدي الذكاء،  
ولكن هذا الذكاء انطفا بعد ذلك، إما لأنهم اكتسبوا فقط في عيون  
آبائهم - وكل الأطفال عابثة في عيون آبائهم - وأما لأن  
الظروف والتربية والتكوين قد أهدمت هذه الشعلة المبكرة، وأن  
كان هناك عند كبير من العابثة لم يظهر لهم أي ذكاء مبكر؛  
العالم العظيم أينشتاين كان عاجزاً عن الكلام حتى السابعة من  
عمره، ولا كلمة. وكان رأسه كبيراً، وكان مقسوماً فقط في  
الهندسة والجبر، أما بقية العلوم فهو أصم أبكم. ولكن في  
المتأخرين من عمره اكتشف نظرية النسبية.

وفي الستين مهد لاكتشاف القنبلة الذرية.

والمخترع أينسوين كان طفلاً بليداً غيباً لا أمل فيه، وقد اخترع  
المصباح الكهربائي وأكثر من مائة اختراع.. ولكن هذا المثل  
الشعبي لا يزال يسهل الناس جميعاً، لكل أب يريد أن يحصل هذا  
المثل، فهو يستريح جداً إلى أن يقال له إن ذكاء ابنك هو دليل على  
عبقريته عندما يكون رجلاً.

ويسعد أية أم طبعاً.

ولقد اكتشف تجار السينما الآنكباء هذه الحكمة الشعبية  
فاكتوها للناس بألوان جميلة. ففي كل يوم يأتون بطفل صغير  
يظهر على الشاشة، نفل فصيح ذكي سليل للسان وقد لاحظ  
هؤلاء التجار الآنكباء ظهور طفل بهذا الشكل يهز الأصالة وأعلى  
السينما، ويحقق شبابهيك للتناكر.. ولابد أنهم كتبوا مئات  
اللايين من وراء ذلك.

وسوف يظهر أطفال كثيرون يسهلون الآباء والأمهات،  
مادام الموسيقىات متصارت كأن مبقريا وهو طائر، وعبقريا وهو  
رجل.. كتكتوا فصيحاً وليكاً فصيحاً.

وقد ظهر عندنا أطفال على الشاشة وصاحوا في البيضة، ولم  
ينجح منهم إلا القليل جداً، وليس العيب في البيضة، ولكن العيب  
في الكلام والمواقف التي نعطها للكشاكيت الصغيرة.. أن  
الخرجين يستخدمون الأطفال في أسئلة دموج الأمهات فقط،  
فيظهر الطفل ليسأل دائماً: وبأيا حرجع من السور أمتي يا  
ماما؟

نحن نعلم جميعاً، والطفل طبعاً يعلم أن والده قد مات في  
الفيلم..

والحقبة أن الأب لم يمته، وإنما هذه اللويزة قد وأدت ميتة!

أنيس منصور





المصدر:  [www.parliament.gov.az](http://www.parliament.gov.az)







## أثر النزاع المسلح على الأطفال ندوة لـاليونيسيف في القاهرة

□ القاهرة - من جابر القرموطي

لجتماعيا من الدراسات المتقدمة خصوصاً التي أعدتها الأمم المتحدة والمندوبين مع الأجهان للتنامية لها والمندوبين بالطفل وركزت الندوة على إمكان حماية الأطفال في البلاد العربية من أخطار النزاعات المسلحة من خلال تحليل وتوثيق الخبرات في دول المنطقة حول قضايا لها علاقة بأثر النزاعات المسلحة والطفل المسلح على النساء والأطفال، إضافة إلى مناقشة استخدام الوسائل الضرورية لزيادة الوعي لدى الحكومات وقادة الرأي والمهنيين بشؤون الطفل تجاه هذه القضايا. وتناقش الندوة كذلك دور وسائل الإعلام في حد الأمر على القيام بدور فعال خصوصاً المرآة في إطار التحولات الأخيرة التي تشهدها المنطقة العربية بعد توقف الحروب والنزاعات المسلحة في مناطق عدة واتجاه الدول إلى إطار السلام.

تعاقد هيئة اليونيسيف التابعة للأمم للخدمة يوم ٢٢ آب (أغسطس) الجاري ندوة إقليمية في القاهرة تحت عنوان «أثر النزاع المسلح على الأطفال في الدول العربية» في حضور مئة خبير ومختص من دول العالم. ويشارك في الندوة التي تستمر أسبوعاً ممثلون عن اللجنة الاقتصادية والاجتماعية في غرب آسيا (إسكوا) التابعة للأمم المتحدة والمفوضية السامية لشؤون اللاجئين والمنظمة التكيفية العربية إضافة إلى ممثلين عن المنظمات العربية المتخصصة في شؤون الطفل. وتبحث الندوة في قضايا عدة أهمها وضع الطفل في المنطقة العربية في إطار النزاعات المسلحة خصوصاً بعد حرب الخليج والداخل الاجتماعية والتقسيم للأطفال ومدى استغلالهم





المصدر : السياسات الصحية

للتشر والخدمات الصحية والإعلامات التاريخ : ١٩٩٥

# بعد اعلان حقوق الطفل ٣ ملايين طفل يبحثون عن علبة لبن

## بعد ظهر : يطلب اللبن بلب لبن الأم

٣ ملايين طفل امهرهم من يوم الى عشرين .. ولدوا بالاسر ويولدون اليوم وغدا يتساملون اين نصيننا فيما وراء ق وثيلة الطفل المصري من الحماية والرعاية .

هم ثورة مصر المستقبل .. تحولوا الى ايتام بعد ان حرمتهم ظروفهم من الرضاعة الطبيعية . واعتمدوا على الابلين الصناعية كبدل للبن الأم .

تحقيق :

عادل عويس

الأطفال كلية طب جامعة القاهرة فقال :  
لهم الأساليب فوسر التخلي . ووجه  
هل الغذاء نفسه سواء من ناحية الكم  
أو الكيف . لأن الغذاء الذي يصل إلى  
الطفل ليس على المستوى الغذائي  
الكيف . وأن الكمية قليلة .. أما غير  
ذلك فهي أسباب مساعدة .. مثل تكرار  
إمساك الطفل بالإسهال .. الأسباب  
بالنزلات المعوية .. الفنزلات الشعبية ..  
أو سوء التصرف من بعض الأمهات ..  
حرمان الطفل من غذائه مدة طويلة  
بعد إصابته بالحمى .. وهذا هو الاتجاه  
الصحيح لبعض مراحل سوء التغذية  
وبرصاتها الثلاث وهي نقص  
البروتينات والفيتامينات وبدرجة  
كبيرة .. فيحدث للطفل تورم غذائي أو

رغم أن سعرها لا يتجاوز ٢٢٠ قرشا  
حيث أنه يستهلك ١٠ طل في الشهر  
وبعد فترة بدأت العائلة في الحصول  
على هذا اللبن للنقص في السوق لأن  
مخلفاتها تتجاوز مبلغ ١١ جنها .

وبع الطفل بسلم لعدد أبو القادر ..  
كانت والدته تحاول أن تهينهده وهو  
يعنى أصابعه من الجوع ويضرب أي  
طعام آخر يساقطها عن سبب اعتداده  
بطلها على الابلين الصناعية فقط :  
اعمل موطلة مساعدة زيمي لي أعياه  
المعيشة وكنت تركه عند جدته لرعايته  
كما أنني كثيرا ما أصاب بحساسية  
جلدية وهذا ينشأ من إرضاعه وهذا  
المنصف من اللبن ينام الطبيب لأنه  
يلائم حالته الجسمانية والسنية . كما  
أنني مصابة بنزيف حادة .. ونحن هذا  
الذين يسبب لي أرتباكاً شديداً لارتفاع  
سعر البديل له .

سوء تغذية

توجهنا للاستاذ الدكتور محمد  
خليل عبد الغفار رئيس قسم طب

عمر خدام السعيد ، لأنهم لا  
يستطيعون أن يشربوا من ماء البحر لأن  
ماء النيل إذا لم يجهزهم الحال ، كما  
أنهم لا يملكون الصلابة والجاذبه أو  
الكوبن فيلكنس .

أما طلبهم للحماية والرعاية فقد جاء  
أثر قرار لمحظ فبيد إمتناع الشركة  
المصرية لتجارة الأدوية عن استيراد  
٦٥ مسافاً من لبن الأطفال المصروف  
ببيلاده بعد أن رعت الدولة تقدم عنه  
دون أن تجد له بديلا .

( إتمام )

في إحدى رياض الأطفال للتفتت  
بالطفل محمد عمرو - سالت والدته عن  
سبب بكائه وهي مستغفلة بطلة لين فارقة  
يحتضنها فقال والدته يستغفروني : أنه  
يقول لها أنت بابا .. أنت ماما .. أنت  
كل حاجا .

ثم أضاف : إن واقته مريضة  
ولايستطيع إرضاعه الرضاعة الطبيعية  
لذلك استعمل من رلثي أكثر من الرضيع





المصدر : المساهمة المصرية

التاريخ : ١ أغسطس ١٩٩٥

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الحبس ، السمسم والإخفاق إلى اللين  
مشروع السمسم وتحتوى على نسب  
البروتين بين ١٧,٥ إلى ٢٠ ٪  
( قرص جديدة )

ويعد أن تم عمل دراسات جدوى  
أكدت أن هذه الصناعة يمكنها أن  
تخلق فرصاً جديدة للاستثمارات ذات  
العائد المزدوج حيث ستخلق فرصاً  
للعمل والدخول أيضاً إلى مجال صناعة  
الغذية للأطفال سواء في مصر أو المنطقة  
العربية والأفريقية وأصبح هل تباير  
رؤس الأموال الوطنية بإنقاذ الطفل  
المصري وتوليع عبة لبن بديلاً عن  
اعتماد معظم الشركات التي تنتج  
الغذية الأطفال اسماً على التعبئة  
والتنظيف .

أهمية ميزان التغذية بالطفل فوجدت  
للطفل شهور غذائي - وهناك أسباب  
سرسبية مثل مرض القلب ، مرض  
الكلى ، مرض السرطان ، التهاب  
الغشائية ، الحمى الزمعة وكل هذه  
الأمراض تنبع الاتصال وعطية  
التغذية السليمة للغذاء .  
( الغذاء السحري )

ومن المبرور الذي لاف عليه أنه  
أنس محمد مولي قال : إنه تم اقتراح  
سبع حبات ، خلطات ، تعتمد في  
تكوينها على بعض الحبوب والباقول بعد  
معالجتها للتخلص من بعض المواد  
الزائدة التي قد تؤثر على الاستفادة  
منها وهذه الخلطات هي السمسم  
المجروش ، الأرز ، دقيق القمح ،





المصدر: العرب

للتشر والخدمات الصحفية والعلومات التاريخ: ٢ شهر ١٩٩٥

مع  
موجة  
العنف:



أطفال .. لعبتهم









العربي

المصدر:

٢ أغسطس ١٩٩٥

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## غادة عبد العال

حائل سمير واستاءه الكثير لسابق  
لصندوق رعاية الطفولة لهيئة الأمم  
المتحدة التتالي من حجم الكثرة يقول  
انهم ٥٠ ألف طفل فقط  
وفلما، تستطيع ان تطلق عليهم ما  
نشأ من اسماء: ميلاشيات الاطفال.  
القاتلون القصر - الجنود الاثلا.  
الماريون المصلين - الضحايا

ودعا البراة الطفولة يقولها العالم  
الآن بلاء فدا لم يعد الاطفال - دائما -  
زهوا زين حياتنا. فقد اصبحوا الآن  
في حالات كثيرة - قتال وموت  
تلمسة تودد امن العالم كل.  
انهم ليسوا مجرمين. انهم  
ضحايا صراعات الكبار. والقدّم  
للهم للصلوات العسكرية وهناك  
الآن ٢٠٠ ألف طفل يشاركون بشكل  
كامل في الحروب المسلحة في جميع  
انحاء العالم. الرق جاء على لسان  
ميتاين في الأمم المتحدة. وحتى وإن

لأنهم. اللهم ان للسلامة وانضمأ امام  
الجميع. واسألوا مسؤول بلاء لكن  
من هو مسؤول بلاء

إنه واحد من أصغر مجرمي حرب  
الصلوات من سن ٨ سنوات عرف  
رائحة الدم والبارود وحمل السلاح في  
حرب الصلوات الدائرة في اليمنيا.  
ضحي اموايا وصار في الاطفال  
باعتبارها ضحايا فاضلا في احدى  
الميليشيات المتصارعة. يعمل فذها  
مختالا ماركة ١٧٠. ١٧٠. ويسرعة  
حصل على أول ترقيته واصبح اسمه  
«كاتب بلاء» في ميليشيا حركة الطليعة  
القومية. بعد ان أصيب قائدته «شارلز  
تاليو» بأسلوه في القتال. يقول «بلاء»  
بكل فخر: لقد قتلت ثلاثة رجال  
بينيتي وفتخر أيضا بالشاركة في  
حملات القتل ضد قوات حفظ السلام  
في غرب الزيفيا. وفي نوفمبر الماضي  
التي للحارب الصغير سلاحه واعتزل  
القتال بعد ان قرر الاستسلام لجمعية  
من قوات الأمم المتحدة. والظروف أنه  
حين تلقى لورالتي ليهون بها بهانته  
ويمن الاستسلام لم يكتف بها سوى  
علامة «د» لانه باخضار لم يتعلم يوما  
القراءة والكتابة. حيث تركه وأداه  
وفيرا من جميع حرب الصلوات بين  
الحكومة والميليشيات. فلم يجد أمامه  
إلا الأخيرة ليخربط فيها ويحمل  
السلاح لمدة أربع سنوات.

والآن هو في الثانية عشرة من  
عمره. طوله أقل من متر ويصل منكم  
يشابه في الطول وزيدي «الشوروه»  
وه المستقل. يقول عنه العاملون في  
برنامج مساعدة الاطفال الحروب في  
الأمم المتحدة أنه «زبون مصعب»  
الترفيه طاعة الشير بعد استسلامه  
قال يتصرف كما لو كان في الاطفال  
ياسر ولسائه المصعبان من زبونه  
«ياكاتب» لقد وضع الزعامة ملا صفوه  
ومصعب ان يتخطى عنها بسهولة.

## امان البارود

وعلى استخدام خربة العالم اثبات  
يتشرب مزيج «مسؤول بلاء» اطفال  
أمنوا رائحة البارود... مستخدم في  
الزيفيا وأشيا وباروكا اللاتينية وحتى



إذا كان الاطفال في يورما وموزمبيق وليبيريا من الرزقة المصالح. أو مكرمين  
بلى حمل السلاح فإن اطفال الانتفاضة الفلسطينية اليابسة شرع لشر مختلف  
تأشرا. انهم يفتقون رائحة ليهون بافا والظروف في بيض لون القدس الجميلة.  
إنهم يحملون السلاح والاصحار. يشارق أيضا. في وجه مجرم صهيوني لا يعرف  
سوى هذه اللغة. ويريد أن يصرق منهم الدك كما سبق للامني والهاش.س.  
إن «رجب حسين» المسمى الفلسطيني التي يولي حجير على رأس المحتل  
«المهدهون وعمره ٩ سنوات. والآن هو جندي مكتمل الرجولة في صفوف حماس  
التي تقام الاحتلال وتقام أيضا مفاوضات الاستسلام الجارية بين عرفات  
وحسين والسماوية رغم أن عمره ١٦ سنة فقط يقول رجب: حلم حياتي أن  
«استشهد وأنا الذي قتله على العدو. أنا مستعد لاني بطني في شاحنة ناسفة  
«فد اسرائيل. رجب الآن. يقرأ قصائد محمود درويش. ويحفظ القرآن ويحطم  
«فمن الحرب ليهجوم العدو ويقتل» وإذا قرر أن ياعيش لعمر ٢٢ أو ٢٣ سنة  
«يستطيع عنى فرصة أن اكون شهيدا. ويقول أحد الاخمصائين الفلسطينيين إن  
«التفورات المتلاحقة داخل الأرض للطفة لم تسمح للباقيين بالظروف بشكل صعب  
أمام الظروف النفسية لاطفال الانتفاضة.





أوروبا.. كل ذلك رغم أن جميع الاتفاقيات الدولية تصم استخدام الأطفال المسافر في القتال، إلا أن الحكومات والمصنعات مفلتة في سباق مصمم لتجنيب الأطفال. والهدف أن الظاهرة تتطوّر خاصة أن تقدم التكنولوجيا العسكرية الرهيبة يمل مشكلة الأوزان فأصبحت أسلحة الشاة أسهل حملًا على الأطفال. لم يعد هناك فرق بين المسنن السمية والنسب العتيق. وفي موزمبيق مثلاً وعند تسريح الجيش القمّر منذ عامين كان أول جندي يحمل سلاحه طفل

عمره ١٦ سنة

وقبل أن تنهم دول العالم الثالث فليبدأ بأعداد الظفرة فإن التاريخ يؤكد أنه في القرن الماضي كانت الدولة المتقدمة تصوق الأطفال المتسولين والباعة الجائلين إلى ساحات القتال في أمريكا وأوروبا. وما أبصر الفراء

الرافقين. وتقول الأرقام المصيدة إن الأطفال المقاتلين يشاركون في ٢٤ صراعا في مختلف مناطق العالم فهناك ستة آلاف جندي قاصر في ليبيريا، بل أن ملبشيا «تالابور» تضم وحدة خاصة اسمها «وحدة الأولاد المصارع». والهدف أن الأعمال البشعة في حرب الـ ١٥ عاما الأخيرة في موزمبيق كان منظومها من الأطفال في سن ٨ سنوات

وفي بورما آلاف من الأطفال يحاربون بين صفوف الجلس الحربي الحاكم ووسطو المارشة. وتوار «التاميل» في سريلانكا خطفوا آلاف الأطفال في عمر التاسعة وجنودهم وفي الأسير الماضي فقط كان عدد الأطفال القتلى من الحماريين في صفوف الثوريين ١٩٨٢ ولدا وبنتا. وفي الوضع كان صوجودا في نيكارجوا والسلفادور في الثمانينيات وفي جواتيمالا اليوم وكذلك في الكسكس واتشولا والسودان ورواندا وكومبوديا وإيران و... القائمة طويلة.

مسلح بالمعريف لأنه مسعود من أول ضربة. أما الآن فقد أترجعت المعايير الجمسية والقوة الجيدية. ويبلغ مثل AK-١٦ الأمريكية التصميم أو M-١٦ الأمريكية بين أقل من ثلاثة كيلو جرامات. وبالتالي يستطيع أن طفل حمله وإطلاق ٢٠٠٠ طلقة في الثانية

وتضيف الباحثة ملما فلت أمريكا وروسيا ويزعنا فائض استلحمتها على النول المصغرية في العالم للأنها بالمعارك المصغرة بينها. توجهت المصبات إلى الأطفال الذين تال لهم العسكرية عن الفلئين. فلي أبهرنا لا يتلفس للقاتلون المصارع لجر.. لكن مسعود لهم سرعة للنبين والمحمل على جزء من القتال أما عن التكتيكات النفسية الرهيبة على هؤلاء المصارع فحدث وأحرج. فالضربة التي يلقونها فاحدة. فانه تنجوا ما التظ على لعمدة الممارك فانه غالبا ما يكون من المصعب لقتال حيالهم بعد ذلك، فالمصروب تحولهم إلى شخصيات سيكوبائية مفعنة تتوقف عد فترة ما قبل الرافعة. إنهم يارعون في لغة العنف لكنهم يجهلون مبادئ الجبر في المجتمع للتضهر. مصمون بوله اللبيري بكل يمارب وزعم تبعة وجرته على مؤنن الأمم المتحدة إلا أنه يرضى على رعب تمت وهم أن الأطفال العشرين سيقادونه لانه زعموا وبنا يتكرر الحرب الجونية قتالا مفاً أح مصون الخلفه أنه يشبه مسود لروسياني.

وتتوقف مع شخصية أخرى من بورما «موانيت» طفل صغير يحرص جسرًا مصنوعًا من الحديد يمتد عبر نهر موييه بين تايلاند وبورما. فخور جدا بكونه يخدم في الخطيط الأولى للذراع عن قوته. منذ عامين وبين كان في الثالثة عشرة أخذه في جيش التحرير القومي الذي كان يصارع من أجل استقلال بورما منذ عام ١٩٤٦ بعد أن مات والده مريت أمه خرافا من الأعدام. وعلى الفور انتظر رجلا المصبات طفل المصغور. تلى كروبها أدة اسبوهرين ثم حمل وفتية دام ١٦». وأصبحت الليبشيا هي عائلته الجديدة في ساعات الراسة من القتال يذهب للصيد في الغر. أو يلعب «الكوتشينا» مع رفاقه من أجل دروش قتال. إنه يعشق القمار وعن تجربته يقول إنه قتال مسبق وشعر بالشرى لكن الحروب مستحيل بعد أن شاهد أعدام ٢٥٥ من قادة الثوار بتمة الحصيان

### نبيل العائلة

وتقول مريان ساجين: لخصائصه اجتماعية بريطانية إن الأطفال المقاتلين في بورما ليست لديهم عقيدة أو نظام إنهم يتخذون من أبيهم من هذا الطرف أو ذاك ويصبحون أعضاء في جماعة في بويل المائلة. وولاهم لمن يقدم لهم ما لا يستطيعون الحصول عليه بمفردهم. وتلق الساحة البريطانية النظر إلى التكنولوجيا الحديثة فهي طرف أساسي في الجريمة: قبل اختراع البارود كان من المستحيل أن يلق طفل أمام رجل





المصدر: الجزيرة

التاريخ: ٢١ شهر ١٩٩٥ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

### متى يتوقف الطفل عن كونه طفلاً؟

في العام الماضي ناقش فريق عمل بالأمم المتحدة مجموعة وسائل لمنع إشراك الأطفال في الحروب.. وكان السؤال الأساسي: متى يتوقف الطفل عن كونه طفلاً؟  
سجدة موزمبيق الأولى.. سابقاً.. والتي ترأس لجنة بالأمم المتحدة لبحث آثار الحرب على الأطفال قالت: لا نستطيع أن نعرف كيف يتخذ طفل عمره ١٤ سنة قراراً بأن يصبح جندياً!

الأمم خلاصة المناقشات كانت تبنى بروتوكول جديد لاتفاقية حقوق الطفل وهو أن يكون سن التجنيد على الأقل ١٨ سنة.. لكن المجتمعين واجهوا مشكلة أخرى خاصة بصمودية التفريق بين الأعمار لدى أطفال العالم الثالث وقالوا إن الصبي البالغ من العمر ١٢ عاماً يمكن أن يبدو في هذه المجتمعات في سن العشرين.. ولذلك قبول اقتراح تعديل سن التجنيد بالرفض.. والمشاركة أن الدول التي تحمل لقب متقدمة هي التي رفضت مثل بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا وهولندا وإيرلندا وهي الدول التي تقبل المظنوعين في الجيش من سن ١٦ سنة مثلاً لهم تصريح من نيويورك..





الموقف : الشهر

العدد : ١٩٩٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## أكنته دراسة جامعية: مفهوم الانتماء لدى طفل المدرسة الحكومية.. أعمق من مدارس اللغات

حذرت دراسة علمية جامعية من خطورة تعليم اللغة الأجنبية قبل سن التاسعة. وفي السن التي تتشكل فيها وترسخ للمفاهيم الأساسية لدى الأطفال ونبهت إلى خطورة ذلك على مفهوم الانتماء لدى الأطفال.

الدراسة أجراها الدكتور عبدالفتاح علي خزال -مركز كلية رياض الأطفال بالإسكندرية- بعد أن لاحظ وجود اضطراب شديد في مفاهيم بعض الأطفال فيما يتعلق بانتمائهم إلى الوطن والجماعة.. سواء من حيث الثغرات اللغوية أو الارتباط بجماعة بالأسفاهة أم في فهم بعض المشكلات المعقدة المرتبطة بالوطن.

التساؤل الأساسي الذي انطلقت منه الدراسة هو: هل يؤثر تعلم اللغة الأجنبية في المرحلة السنية من ٢ إلى ٦ سنوات على تشكيل مفهوم الانتماء لدى الطفل؟ وهل لاطفال المدارس التي لا تعلم لغة الأجنبية أكثر انتماء من أقرانهم في مدارس اللغات أم لا؟

بداءً.. تؤكد الدراسة أن مصر هي الدولة الوحيدة في العالم التي تسمح بتدريس اللغة الأجنبية قبل سن الست سنوات.. ولا يشاركها في ذلك سوى بعض الدول الصغيرة التي تعاني مشكلات في عملية تعريب التعليم مثل دول المغرب العربي.. أو للضرورة حديثاً من الاستثمار مثل بعض دول الخليج.

### عمرو سلمان

وتشير الدراسة إلى أهمية مرحلة

التنشئة الاجتماعية للطفل في

السنوات الأولى من عمره..

باعتبارها المرحلة التي ترسخ فيها

بذور الانتماء إلى والديين والأسرة

والجماعة والوطن.. والتي يتوقف

عليها مدى نجاح الطفل.. وتتعدد

خلالها مكانته في الجماعة بناء على

تقديرها لهويته ومدى أدائه

لطلباتها.. ومن هنا تنشأ حاجة

الطفل إلى الانتماء إلى الجماعة..

ويستمر في تضاعف -والتعريب لكثير

الرسائل- من أجل أن تتقبل

الجماعة عضواً فيها.

تحدد الدراسة مفهوم الانتماء

وفقاً لجمعية العوامل التي يرى

بالإضافة إلى ١٨٠ طفلاً من

مدارس اللغات الخاصة التي تدرس

لغة أجنبية إلى جانب اللغة العربية.

جاءت نتائج البحث والدراسة

لتؤكد أن طفل الروضة يستطيع

التفاعل مع الأقران والفرق من

السوق ومناقشة الأصوات بصورة

أفضل من زميله في مدارس اللغات..

وأن أطفال المدارس الحكومية أكثر

انتماء بالبيئة الخارجية.

ولمما يتعلق بالفكر الدينية

يوجه علم.. أثبتت النتائج أن أطفال

المدارس الحكومية أكثر تمسكاً

وتقليداً للقيم

المتعاملون مع الطفل في مجالاته

المختلفة أنها تشكل لديه مفهوم

الانتماء.. والتي تتمثل في: الارتباط

بالجماعة.. مساعدة الضعفاء..

العلاقات الخارجية.. الانسجام

الديني.. المحافظة على البيئة.. فهم

مشكلات الوطن وحب الانتماء إليه.

استخدام اللغة العربية القصص..

والتفاعل الاجتماعي.

أما عن بيئة البحث.. فقد تكونت

من ٢٦٦ طفلاً من أطفال الروضة

بمدارس الحكومية تتراوح

أعمارهم ما بين ٥ و٦ سنوات.







المصدر: الشريعة

١١ تموز ١٩٩٥

التاريخ

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

لدى طاقم المدرسة الحكومية يكون أكثر وضوحاً. سواء في استضافة مميزات اللغة العربية.. أم الارتباط بالافتكار الدينية واستغلالها كوسائل كيانات في حياتنا.. أم الاندماج في المجتمع الخارجي من طريق العلاقات مع أفراد المجتمع بوجه عام، بينما يلتزم طاقم مدارس اللغات إلى عبء الفهم من بالإضافة إلى أن مفاهيم الطفل من الناحية الدينية بعيدة عن التطبيق داخل الفصل الدراسي.

كما أثبتت الدراسة أن اللغة يمكن كونها مظهراً اجتماعياً لحياة الطفل ولتصاالاته بالعالم الخارجي فلا بد تشكل لغة التفكير لديه.. وأن أي تدخل اللغة الأجنبية يؤدي إلى اضطراب في تشكيل بعض المفاهيم من الدين والبيئة والممارسات الخارجية.. بالإضافة إلى أن الطفل يجد ثقافتنا لغوياً من الصعب تقبيلها. ومن هنا يتسرب داخل البيئة المدرسية والنزول واستخدام الألفاظ الأجنبية التي لا يستعملها إلا عدد قليل من الأطفال مع اللغسة داخل الفصل.

وأوصت الدراسة في النهاية بضرورة إلقاء تدريوس اللغات الأجنبية قبل سن مشيئة لا تقل عن سبع سنوات.. حتى يتم تشكيل المفاهيم لدى الأطفال.. وتلعب مدارس اللغات بمراسل نموذجية إلى حين انتظار مناقشة لفئة هذه المدارس التي تقدم عليها الآن.

بالسلوك الديني وحفظ آيات القرآن الكريم والأحاديث.

أما بالنسبة لمفردات وفهم اللغة العربية الفصحى.. فقد اتضح أن أطفال المدارس الحكومية أكثر فهماً من أطفال مدارس اللغات بالنسبة لهذا الجانب.. بسبب استخدام اللغة العربية داخل الروضة في الدروس الدينية وسماع الأناشيد العربية.. كما أظهر أطفال المدارس الحكومية تفوقاً في التعامل الاجتماعي مع الآخرين.. لوجود العناية الزائدة لهؤلاء الأطفال داخل نطاق الأسرة. وخاضعت الدراسة إلى أن الانتباه





## رأى الوفد

### جريمة الحكومة

ولو أن هذه الوزارات الثلاث :  
تصعب حسابها للجوابين  
للمتدين والأطباء الأبرياء  
ماتصموا وبخل مؤثر ٥٩  
مواظدا معظيهم من الأطفال  
مستطفي بولاق العلم وأمر عز  
التصميم بالتميز بخاص  
والصفيحة التي لا يجب  
إغفلها في أن لتهم كركسي  
في هذه الماركة - ليست  
البلاطة للجولة ، كبلهم ، ولا  
تأجرة الجولة التي باعت  
تكنيلهم ، ولكن لتهم الأمل  
هو وزارات الصحة والتعليم  
والصناعة ، التي تضمنت  
مصانع دبير كسل تخرج  
الفساد والرياء ، وتضيق  
للوطنين بالأمراض والوت  
تعم الذين يجب محكمتهم  
بالفصل مع المستوطنون  
المكسبون الذين غلبت  
بصارهم من الحق ، وتواظوا  
مع الخالفين للثاقين ، وتفرقوا  
العمال والأمراض بين المواطنين -  
وليس هناك كسي تسي  
للمواطنين الأبرياء الذين تصموا  
فريق أن تفر كهم والحكومة  
تلقظهم ، ولو أننا في بلد يحترم  
حقوق الإنسان ويحفظ كهم من  
أي سوء ، لمت لوجبة الاتهام  
مباشرة في الحكومة وإعلان  
محكمتها على جرائمها الصمرة  
وللتأدية في حق مواطنيها

### الوفد

حدثت تسعم ٥٩ مواظدا في  
بولاك بولعلا ومظلمهم من  
الأطباء الأبرياء ، بسبب كمولهم  
كوى كولد كمولي كالمسكة  
هو مسئولية الحكومة بالدرجة  
الأولى وليست مسئولية أحد  
سواها - فالحكومة مسئولة عن  
الخدمة على بلامي ومتكسي  
ومصنعي الحلوى - وغلبا  
ماتصموا كمول للصانع  
للخلفة للمواظدا ، بسبب  
التشار الرهوة والجسوبة  
وانتشرت خلال الفترة  
الأخيرة للصانع كالمسكة  
الحلوى في الأماكن الشعبية  
وللتأطق العشوائية والعمدة  
وكها كعمل تحت سمع وبصر  
مسؤولي الأحياء في دبير  
كسلهم - ورجم أن هناك ٣  
وزارات تتقاسم مسئولية  
مراقبة هذه المصانع ، إلا أن  
الكوارت تزيد يوما وراء الأخر ،  
ويقوم النجسون والصنمون  
بمخالطة القولتين والكلوك  
والصحة العامة ، وتحت الكاركة  
سوق رؤوس المصانع الذين  
لعمهم ككسر ، ويخطرون  
لشراء مثل هذه الأنواع من  
الحلوى كالمسكة  
تعم مسئولية التسعم الذي  
يصبب للمواطنين ، وزاد خلال  
الفترة الأخيرة في من كمال  
وزارات الصحة والتعليم  
والصناعة - هذه الوزارات  
مسئولة بالكامل عن المصانع  
التي كسلهم ، التي  
تقدم أنواعا فاسدة ورجوة  
تقتل المواطن في كمال





المصدر: العالم الجديد

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ١٩٩٥

## معنى الكلام



في داخل كل رجل يوجد طفل، والمرأة هي أول من يهتدي إلى وجود هذا الطفل، وتحرس في نفس الساعات على أن يظل الرجل طفلاً. فهي تحب أن يبقى رجلاً لحمايتها، وأن يبقى طفلاً ليظل في حاجة إليها. وكل إنسان يحاول أن يتستر عن هذا الطفل، ولكن مخاوفنا والأمناء هي التي تكشفنا فتجعلنا أطفالاً صغاراً، وتتصرف كأننا صغار، وتزور كل أخطائنا إلى الطفل الذي يحبو في عقولنا أو في قلوبنا!

ولكن حياتنا العملية تحتم علينا أن نكون في غاية الرجولة والخشونة..

وعلم النفس يوضحنا بأن نصارح أنفسنا أولاً بأول، وهذه المصارحة هي التي تجعلنا نتحمل أخطاء هذا الطفل، وتجعلنا نتقبل على مخاوفه، وتجعلنا نحول دموعه إلى مجرد أهات ونحول أهاتة إلى سخرية.

ولكن ليس كل الناس قادرين على هذه المصارحة. وليس كل الناس قادرين على ذلك أن يخلصوا من الأم الطفولة. وقد حاولت كثيراً، ولكني لم أفلح وعلقت طفلاً أمام حواشي كثيرة معلقة في طاولتي لم أفلح ويبدو أنني لن أستطيع.

فمثلاً من سنين عديدة كنت أفرج في «مجلة الملاهي» على الحصان الذي تركبه فارسه إنجليزية ثم تفلن به في حوض ماء من ارتفاع كبير.. وأسبب لا أضرار إلا أن تطلعت إلى الحصان وأحسست أنه حيوان ذليل، فيه كبرياء، وفيه رجولة، وفيه أصالة، ولم يجهني أبداً أن تركبه هذه الفارسة ثم تفلن به إلى الماء وتظل على ظهر الحصان طوال الوقت، وقيل إن يصل الحصان إلى حوض الماء تفلن هي بعيداً عن الحوض وصفيق الناس للفارسة. أما الحصان الذي يسقط إلى الحوض فينهض واقفاً ويهرب الناس حتى لا يبللهم بالماء.

ول ذلك الوقت ملأت عيني من الحصان. ورأيت الفارسة تركبه وتصد به في مواجهة الشوّه تماماً كما فعل الاسكتلندي عندما ركب حصانه في مواجهة الشمس ثم لفت الحصان في حوض الماء وقلعت هي بعيداً عن الحوض ولم ينهض الحصان لقدمات!

وعندما أحس الناس فعلاً بالمجهود الهائل الذي يقوم به هذا الحيوان وأحس الناس أنهم ظلموه، وأنهم كانوا يصفقون للفارسة ويتسبون الحصان كأنهم يصفقون للأشجار الصناعية. ويتسبون الصواريخ الملتصقة التي ترفع الأتار إلى مداراتها البعيدة.





العالم اليوم

المصدر :

١٢ شهر ١٩٩٥

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أما أنا فقد أصبحت إن الحصان لم يمت، إنه انكمز ليصبح  
شعير الناس بالذنب أعق، ولم أكن تلك الليلة إلا وثامت ذموعي  
على خدي.  
وأمس رأيت حصانا تحت مجلات سيارة، وانفجر الطفل باكيا  
ل عيني.. ولم يفلح عائل الرجل ولا تصافح علم النفس أن تهيئني  
إلى رجولتي.  
ويظهر أن علم النفس عاجز عن إسكات الأطفال الذين يعيشون  
في أعماقنا!

ليس منصور







النصر

المصدر:

14 أغسطس 1990

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

## ابنتي «ثولة» ولاداعي للقلق

كثبت نائبة هارون:

تشرح أخصائيات أمريكية هي أن العالم فيه الآن مائة مليون وكتبون باليد اليسرى ويؤكد علماء أمريكيون أن هذا العدد سوف يتزايد في الخمسين عاما القادمة وأن أمريكا وحدها فيها ١٨ مليوناً يستخدمون اليد اليسرى ويلايون بتعديل بعض الآلات والأجهزة كي تتلق مع طبيعة اليد اليسرى، وباللعل اتجهت كثير من الشركات إلى تحقيق رغبات هذا العدد الهائل من الناس. إلا يبعث هذا الاختلاف في قلوب الآباء والأمهات المزمعين على أطفالهم وهل يعلمون أن رؤساء أمريكا ورجان يوروش وكينيون يستخدمون اليد اليسرى؟



ولكن هذا لا يهم فالجهد لا يتوقف عن إنشاء الأطفال عن استخدام اليد اليسرى باعتبار أن ذلك حرام! والمشكلة كما تراها كاميليا مصمود مدرسة في حفسلة هي مشكلة أولياء الأمور وليست مشكلة الأطفال

أهم باليون منها فالتا أن توجه اللال إلى استخدام اليد اليمنى وأن يكون هناك عقاب إذا استخدموا اليد اليسرى. ويقولون: لئلا تظفل لأصرار الطفل على استخدام اليد اليسرى وعدم استطاعته التحكم في اليد اليمنى وأحسانه بالقل فيها وتصعب كتابته سبئة وفي النهاية تجد أن الطفل متفوق ويستوعب دروسه جيدا فلا يكون منا سوى أن نتركه حتى لا تصاب بأزمة لأنه كثيرا ما يهبط من أصرارنا على استخدام يده اليمنى. بأنه محاق وترداد الأزمه عندما يتخذ أحد زملائه هذا الاختلاف أداة للمعادية قائلا له ما لشولة وتتنام حالة الطفل النفسية وتتحول إلى شرح الأمر للتلاميذ بأن ذلك ليس من قبول الأماعة وأن الإنسان يولد به ولا يؤثر على مستوى ذلك أو إنتاجه وتصيب بأن الأكثر صعوبة ليس مواجهة الأطفال على مستوى ذلك أو إنتاجه وتصيب بأن الأكثر صعوبة ليس مواجهة الأطفال لكنها مواجهة أولياء الأمور المتزمين دينيا والذين يرون أن هذا تأثير الشيطان وأن الرسول (ص) نهى عن الأكل باليد اليسرى حتى لا ياكل الشيطان مع الإنسان بل أن أحد أولياء الأمور أراد أن يعرض ابنه على طبيب مع وأعضاب معتقدا أن أعضاب اليد اليمنى لأبنة مريضة ولم يقتنع إلا عندما ذهب إلى الطبيب وأخبره بأن الابن سليم وعندما أصر الأب على علاج الطفل اتهمه الطبيب بالجهل وإلى هذه الحالة فقط أمثل الأب لكلام الطبيب وترك أبنة يستخدم اليد اليسرى واكتشف بعد فترة أنه الأكبر من أخيه الاثنين.

وؤكد... الإعلامية أمل فاروق أنها لاتجد صعوبة في استخدام اليد اليمنى بجانب اليسرى إلا أنها ثقافتيا تجد نفسها تستخدم اليسرى خاصة في الكتابة ويستوعبها عا إذا كان ذلك يسبب لها حرجا أو ضيقا تقول إنها تكتبر ذلك تميرا عن دافئ الناس وأنها مقتنعة بما توصلت له إحدى المدارس الإيطالية في علم النفس والتي رصحت صفات العنصرية والميدين وأن هناك قاعدة تقول أن المبرع يتميز بأنه يكتب باليد اليسرى وأن كان الخط في العموم يكون غير منسق لكنه يصمم بتقليد ويعرف صاحب الخط من خلاله. ومن الناحية العلمية يقول الدكتور سمير موريس استشاري مع وأعضاب بمستشفى أبو الغرش: إنها ليست عاقلة إنما هو أن أحد مراكز المخ الحيوية والذي يسمى فالتايل ستر وهو المسئول عن اعطاء أوامر بالتحكم في الأيدي والأرجل موجودة في الناحية العكسية ويشيف بأنه من اللائق ألا تقول أنه عيب خلق لأنه ليس عاقلة ولكن نقول أنه اختلاف ولذلك فهو بلاء من أن يرسل أوامر بالتحكم في اليد اليمنى يعمل على العكس فيرسل أوامر إلى اليد اليسرى ولذلك تجد أن الأطفال من اليسار إلى اليمين يتحكموا ثقافتيا في اليد اليسرى بينما يجعلون صعوبة في استخدام اليد اليمنى ويلايد في هذه المشككة ويجندا أنه ليس هناك أية خطورة بل على العكس وجندا أن الطفل متفوق ومتحمس في باقي الأطفال ولادعو الآباء والأمهات أن يعرفوا أن هذا شيء طبيعي وليس هناك أي خوف من استخدام أيديهم اليد اليسرى.





المصدر: صباح الخير

للنش والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١٢ أغسطس ١٩٩٥

ظاهرة خطيرة جداً.

# العمال

## يشهدوا بيروسول!

يبدو أن البيرزين، والفقر، والكلية، أصبحت موضة قديمة.

لقد ظهرت مجموعات جديدة من وسائل المزاج، يتداولها المشربون بفرض الاستئناس.

وإذا ما كنّ البيروسول، أول القلعة، فهو ليس وحده، حيث يدخل معه الفيليت، والديجون، ومريده.

ذو قوة القتل الثلاثية حتى في قلعة المزاج الجديدة!!

لقد ابتكروا عوامل فعالة وخيصة لمخول دنيا الأحلام

والخيالات... الحاجة أم الاختراع... والابتكار أيضاً.

إلا في ظروف مبهمة، وحسب شكل الشترى، بما أدى إلى تفرق الأطفال بين مختلف المناطق الجبلية، دون الالتباه خطورتها على الجهاز التنفسي أو المصبي المركزي.

### ● مسكة !!

الإحصائيات تقول: ارتفعت حالات الوفاة بين الأطفال

في أسبوع واحد نشرت إحدى صفحات الجرائد خمس وقائع، راح ضحيتها أربعة أطفال نتيجة تسمم بجرعة «بيروسول» زائدة... هلا ما نشر، وهناك كثير لم ينشر، وعليه فإن الرقم يعنى ١٢ طفلاً كل شهر.

ويبدو أن شياى العصر لجأوا إلى هذه الوسائل الجديدة بعد أن استمتعت عائلات البيرزين، من يبيع في «جراركة»

والفردين» بسبب شياى البيرزين والفقر والبيروسول من ١٧ العام قبل الماضي إلى ٢٨ في العام الحال، وارتفعت نسبة الإصابة بسرطان الرئة بين شياى البيروسول من ٩ - ١٤ إلى ٢٥ ٪، بزيادة قدرها ٪٦ من العام قبل الماضي، كذلك استمرت نسبة الإصابة بالتهاب الرئوى عند حد ٣٦ ٪. أى أن نسبة «الشم الكيمائى» وضعاها في ارتفاع مستمر بين فئة سيدة اجتماعية بلهايا دون ثلاث أعشى.

وتدخل في التفاصيل..

في الإطارة المسكة لمباحث الأبحاث، كانت الصلعة... بعد أن عرفت أن نسبة شياى المسعطرات الكيميائية تشكل حوالى ٢٠ ٪ من الأطفال المرجوعين تحت المصطف... وأن معظمهم يلهاا لشم أى قوة ريفية في اللاوى، مع أن سه لم يتجاوز الخامسة عشرة.

قابات خلال... وبهشركه ومسكة... ثمته نشره ونسول في الطريق العام، هو يصر أن سه ١٢ عاماً، لكنه بالتأكيد لم يتجاوز العشر سنوات... قال:

— أسى مسكة... وبأعرف أوم.

— ولا لاحظ علامات التئجب حل

وبجوى أشاف:

— كل ما حد يسألنى عن أسى يسأل

بعلها... يتصرف لوم!!

واضح أنه في حالة عصبية غير سليمة، فهو يتكلم بمبارات غير

مفهومة ولا مرتبة، رد فعل ومضى

لأشياء غير موجودة.

قال: «هناك من اللى علمنى

أسم... شربت بيرزين وككة، وبعدين

«بيروسول» و«ركب التمل» (١).

البيروسول أجس من ذركب

التمل، لأن التمل ريشه وحشة...

ولما يتصرف لوم يتعطل ويكبح...

ومش بأفرف أحد مرزاهى منه.

بهدف مسكة: «حاجات النبان.

بهند اللباب... بترعى، لكن سماعت

وباسطرخ، ويكبل صناع.

ولما بالضى الدنيا لأعرها...





### الشخص القاتل:

#### سيد المصارع بلا من المبرورين

تلقى القاتل محمد عبد مدين قسم شرطة الأرمين بلاغا من الزبائن بسوق الأحد بأصاية زميلهم محمد معتز أحمد بهالة تنتم لشبهة عاب تشاركه فيها سيد حشرات خاص بقتل المصارع. تم نقل البلاغ للمستشفى ولكنه ثور قبل وصوله.

تبين من التفتيش أن البائع مدين هوون وأخته لشم سيد المصارع بعد الفاشلة ولكن ثور لتوجه الزبائن جرحه البعيد.

قد طالت الشؤون بكل نداء ليس تفرج لجنة لبيان سبب

ودخلت لوائح المصارع بأوامره يظل تأثير هذه الزيادة الفعالة، وبعد فترة يتصرف الفهم عن طرفة لآخر في عارلة لإيجاد لشوه المرجو، وإلى قتل المصارع الأول في إيجامه.

### ● فيسولوجي وبيولوجي

ويكسل د. حسن العركان :  
تذكر الحوانات في هذه المرحلة العمرية لاحتواء فترة الراحة على متطلبات اكتسابية موزنة لأحلام اليقظة، خصوصاً في تلك المراحل المبكرة، والطفل الذي تحرق بهته الفعالية في حاجات طبيعية ومتطلباته لله السيرة، يجد في المصارع ما يفتح له فرصة لتخطي هذا الحزن، حيث الانتقال إلى عالم جديد... يستاعده على هذا أن يكون المصارع في متناول يده... سواء مالياً أو ثقافياً... ١١.

ولاك: «البيزنز» عيباته ودرجة، أما «البيرسوله» فكثيره وكسله، وعلوم متراكمة، وتظهر علامات الاضطراب العصبي الفعالة بعد فترة من تشبه، متصلة في هذا، أو

ويكسل : «بدلت هذه الأنواع في الظهور مع ارتفاع أسعار المخرجات الطبيعية الأخرى كالخيش مثلاً، ونحن لا نريد مهمة سوى التفرقة أو التسول أو السكّر للخيش على هؤلاء، على الرغم من أن غالبيتهم يشعرون بيزن، ١١

### ● البيزنز ١١

في إحدى محطات التزيين كانت أحد صوره وليس حال المحطة الذي قال : «مش بايع لأي حد جاي «مجرن»، أنا أعرف شكل الزبون إذا كان ميسر في التربة ولا ميسر... بيان عليه، لكن أنا عشتي تعليمات من الداخلية يعلم بيع البيزنز في جراتك لأي سبب... لكن البيرسوله متفكرش تحكم بيده... عشان كده يشعرون أي شيء، والله له شوق في حاجة بيحبها... ده مزاج، ١١)

بالتأكيد يظل المصارع حلاً ودياً غير موجود، وتكامل سيكولوجية المصارع سواء حلاً أو كيميائياً يجعل المصارع حقيقة يعيش صاحبها حلاً ضبابياً مشابهاً بغيره.

لكن لماذا «البيرسوله» أو «البيزنت» بلذات ١١ وضمت سؤالي هذه أمام د. حسن العركان بالمركز النفسي للبحوث الجنائية وأضحت... المصارع كغيره السبب في سن لا تتعدى السادسة عشر ١١.

أجيب : «البيزنت» هذه المركبات الكيميائية لا تتأثر بتأثير البيزنز وشغلاته بعد فترة من تشبه، وهي لفترة سيكولوجية مبرورة تتعرض أفراد نسبة المصارع بالزيادة لفترة لتعود الجسم عليه بعد فترة. في حذر يظل مفعول الجواهر العصبي المرمول، هناك نسبة مرمولون طبيعية في الدم، لولاهنا لأحسنا بفرطيات القلب وحركات الرتين،

وأرشد جوه متابعي، مش عارف لك إيه... ساعات أطفال طول اليوم مش عارف وأستظهر، فيه عيال يشبه وهو ملان... لكن أنا بيوجعل بطن... واختتم حديثه بأن حالة هو الل عليه... ولا غراب في سره لكل ما يملأه دون خوف... «البيرسوله» لا يجره الفانون... ١١)

### ● ركوب التمل ١١

ولأن مظاهر الإحباط التي تسببها والمستحضرات الكيميائية كانت واضحة عليه... واعتقد أنها تفرق تأثير المخرجات الطبيعية أو المخلقة، وهذا ما أكده لي أحد الأطباء. لكن ماذا عن «ركوب التمل» التي حدثني عنها مسكاً ١١؟ سألت... وجاءني الإجابة من ضابط شرطة:

في جمع قدر من «التمل الفارسي» كبير الحجم وحرق، ثم شحم الدخان المثبت منه، وهو يعطى نفس تأثير «البيزنز» والنتيجة لوجود مواد مشابهة في جسم هذا النوع من المصارع. فيه عيال يترى التمل ده... عيسوا بمسوحة منه داخل عليه كبيرة الحجم مع خشب وودي مشرب به، مما يعطى فرصة لتوالد التمل بكثرة. أيضاً هناك من يقوم بزيته للفرش الإيجار.

ولا يوجد أي نص قانوني للخيش عليه، على الرغم من معرفتنا بممارسته هذه التجارة التي جعلت، وللتل، نكتاً.





المصدر: صباح الخير

للتشخيص والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ: ١٢ شهر ١٩٩٥

هريشة، المون التلقائية ، فاليزين  
تأثيره يولد... أما اليرسول فتأثيره  
لسبولوجي بحث .

وأما إلى د . خطر جمة - استاذ  
القلب والأوعية الدموية بكلية طب  
الأزهر - يقول : أحدث هذه المواد  
لوحين من التأثير ، ولما ود فعل شديد  
نحوه على الجهاز العصبي أو على الجهاز  
الدوري بما فيه القلب ، فإلى جانب  
تأثيره السوي والإدراك للفترات  
متفاوتة ، إلا أن التشخيصات هي القاسم  
المشترك كصحة الدخول هذه المواد  
للجسم ، وتظهر هذه التشخيصات  
للفترة طويقة ومتقطعة ، لتصل إلى  
تأثير حاد في حالة الجرعة الزائدة  
الضخمة .

أما من التأثير الرئوي - يكمل  
د . خطر : والأورعيا هي ثقل لخطر  
الاضطرابات بعد السرطان ، وهي تلك  
الإصابة التي تسرب نتيجة اليه  
للشعب المروية .

●●

لكنهم ما زالوا يشعرونه !!..

تحقيق وليد طوغان











Biblioteca Mediana



0304747